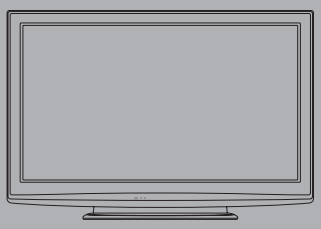
Panasonic

Número de modelo
TX-P37X20E
TX-P42X20E
TX-P50X20E

Manual de instrucciones
Televisión de plasma



VIERA

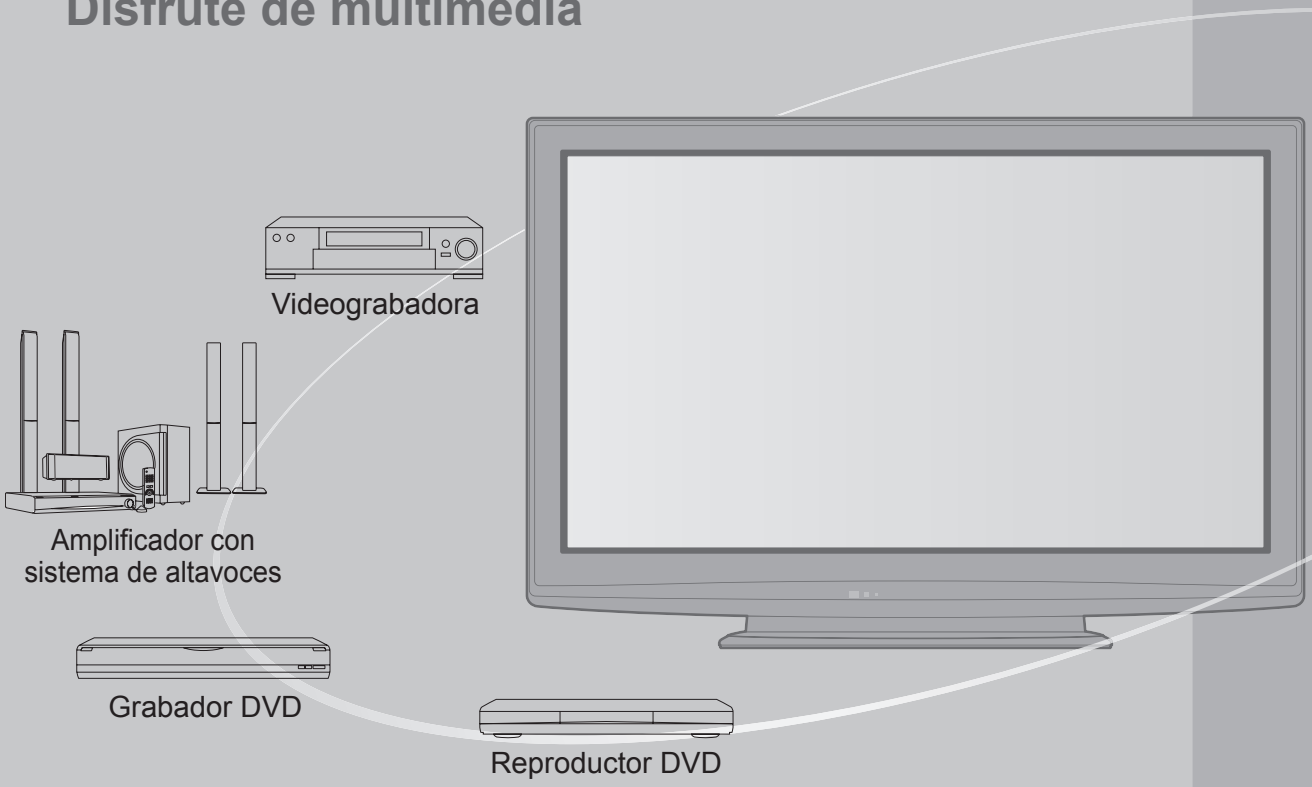
Muchas gracias por la adquisición de este producto Panasonic.
Antes de utilizar este producto, lea cuidadosamente este manual de instrucciones y consérvelo para futuras consultas.
Las imágenes mostradas en este manual tienen solamente fines ilustrativos.
Consulte la Tarjeta de Garantía Paneuropea si necesita ponerse en contacto con su concesionario Panasonic local para que le ayude.

Español

TQB0E0899E

Experimente un nivel extraordinario de emoción multimedia

Disfrute de multimedia



Aviso para las funciones DVB

Este televisor ha sido diseñado para cumplir las normas (en agosto de 2009) de los servicios terrestres y digitales de DVB-T (MPEG2 y MPEG4-AVC(H.264)) y los servicios de cable digitales DVB-C (MPEG2 y MPEG4-AVC(H.264)).

Con respecto a la disponibilidad de servicios DVB-T en su área, consulte a su proveedor local.

Con respecto a la disponibilidad de servicios con su televisor, consulte a su proveedor de servicio de cable.

- Este televisor puede no trabajar correctamente con una señal que no esté de acuerdo con las normas de DVB-T o DVB-C.
- No todas las funciones estarán disponibles dependiendo del país, el área, el difusor, y el proveedor del servicio.
- No todos los módulos CI trabajan adecuadamente con este televisor. Consulte al proveedor del servicio en relación con el módulo CI disponible.
- Este televisor puede no trabajar correctamente con un módulo CI no aprobado por el proveedor del servicio.
- Dependiendo del proveedor del servicio es posible que haya que abonar tarifas adicionales.
- No se garantiza la compatibilidad con futuros servicios DVB.
- Compruebe la información más reciente sobre los servicios disponibles en el sitio Web siguiente. (Inglés solamente)
  http://panasonic.jp/support/global/cs/

Índice

Asegúrese de leer

- Precauciones para su seguridad (Advertencia / Precaución) ····· 4
- Notas ····· 5
- Mantenimiento ····· 5

Guía de inicio rápido

- Accesorios / Opciones ····· 6
- Identificación de los controles ····· 8
- Conexión básica ····· 10
- Ajuste automático ····· 12

¡Disfrute de su TV!

Características básicas

- Para ver la TV ····· 14
- Utilización de la guía de TV ····· 18
- Visión de teletexto ····· 20
- Para ver las entradas externas ····· 22
- Cómo utilizar VIERA TOOLS ····· 24
- Cómo utilizar las funciones de menús ····· 25

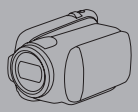
Características avanzadas

- Resintonización desde Menú Configuración ····· 32
- Sintonización y edición de canales (DVB) ····· 34
- Sintonización y edición de canales (Analógico) ····· 36
- Programar temporizador ····· 38
- Bloqueo para niños ····· 40
- Introducir etiquetas ····· 42
- Utilización de interfaz común ····· 43
- Condición inicial ····· 44
- Actualización del software de TV ····· 45
- Utilización de Media Player ····· 46
- Funciones de enlace (Q-Link / VIERA Link) ····· 50
- Equipo externo ····· 58

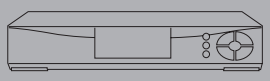
Preguntas más frecuentes, etc.

- Información técnica ····· 60
- Preguntas frecuentes ····· 64
- Licencia ····· 66
- Especificaciones ····· 67

Tarjeta SD



Videocámara



Sintonizador multimedia

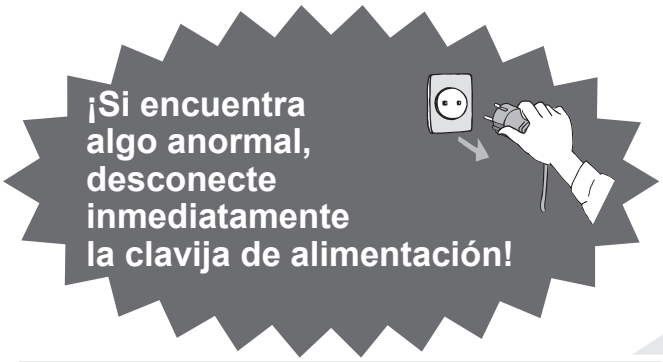
Este producto cuenta con licencia del portafolio de patentes AVC para que un consumidor pueda hacer uso personal y no comercial para (i) codificar vídeo cumpliendo con la norma AVC (“AVC Video”) y/o (ii) decodificar AVC Video que fue codificado por un consumidor que desempeña una actividad personal y no comercial y/o que fue obtenido de un proveedor de vídeo con licencia para proveer AVC Video. No se otorga licencia ni se da a entender que ésta se otorga para ningún otro uso.
Se puede obtener información adicional de MPEG LA, LLC.
Visite http://www.mpegla.com.

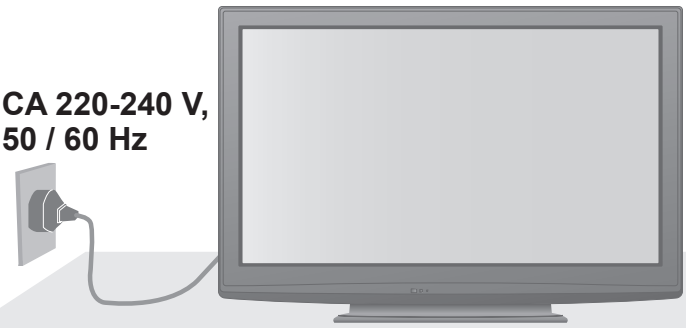
Precauciones para su seguridad

Advertencia

Manejo de la clavija y el cable de alimentación

- Inserte firmemente la clavija de alimentación en la toma de corriente. (Si la clavija de alimentación está floja podrá generar calor y causar un incendio.)
- Asegure que haya un acceso fácil hacia el enchufe del cable de alimentación.
- Asegúrese de que el enchufe del cable de alimentación tiene la clavija de tierra bien conectada con el fin de prevenir descargas eléctricas.
  - Un aparato de fabricación CLASS I deberá conectarse a una toma de corriente que disponga de una conexión a tierra de protección.
- No toque la clavija de alimentación con las manos mojadas. (Esto podría causar una descarga eléctrica.)
- No utilice ningún otro cable de alimentación que no sea el suministrado con este televisor. (Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.)
- No dañe el cable de alimentación. (Un cable dañado puede causar un incendio o una descarga eléctrica.)
  - No desplace el televisor con el cable enchufado en una toma de corriente.
  - No ponga objetos pesados encima del cable ni tampoco ponga el cable cerca de un objeto caliente.
  - No retuerza, doble excesivamente o alargue el cable.
  - No tire del cable. Sujete la clavija cuando desconecte el cable.
  - No utilice clavijas de alimentación ni tomas de corriente que estén dañadas.





Alimentación

- Este televisor está diseñado para funcionar con CA de 220-240 V, 50 / 60 Hz.

No quite las cubiertas ni modifique NUNCA el televisor usted mismo

- No retire la cubierta trasera del televisor. Vd. podría entrar en contacto con piezas bajo tensión. Las piezas instaladas en su interior no pueden ser reparadas por el usuario. (Los componentes de alta tensión pueden causar una seria descarga eléctrica.)
- Verifique, ajuste o repare la unidad en el establecimiento de su concesionario local de Panasonic.

No lo exponga a la lluvia ni a la humedad excesiva

- Para prevenir daños que pudieran dar lugar a descargas eléctricas o incendios, no exponga este TV a la lluvia o humedad excesiva. Este TV no debe ser expuesto a goteos o salpicaduras de agua. No coloque objetos llenos de líquidos como jarrones, encima del TV.

No exponga la unidad a la luz solar directa ni a otras fuentes de calor

- Evite la exposición del televisor a la luz solar directa y a otras fuentes de calor.

Para evitar incendios, mantenga siempre las velas u otras llamas alejadas de este producto

No inserte objetos extraños en el televisor

- No permita que caiga en el aparato ningún objeto a través de los agujeros de ventilación. (De lo contrario podrían producirse fuegos o descargas eléctricas.)

No coloque el televisor encima de superficies inclinadas o inestables

- El televisor podría caer o volcar.

Utilice solamente el equipo de montaje y los pedestales dedicados

- El uso de soportes no aprobados o de otros equipos de fijación puede tener como consecuencia la inestabilidad del aparato y riesgo de lesión. Asegúrese de solicitar a su concesionario local de Panasonic que haga la instalación.
- Utilice pedestales (pág. 7) / ménsulas para colgar de la pared (pág. 6) aprobados.

No permita que los niños manejen la tarjeta SD

- Al igual que otros objetos pequeños, los niños pueden tragar las tarjetas SD. Extraiga inmediatamente la tarjeta SD después de haberla utilizado y guárdela fuera del alcance de los niños.

Precaución

■Desconecte la clavija de alimentación cuando limpie el televisor

- La limpieza del televisor conectado a una toma de corriente puede causar una descarga eléctrica.

■Si no va a usar el televisor por largo tiempo, desconéctelo de la red

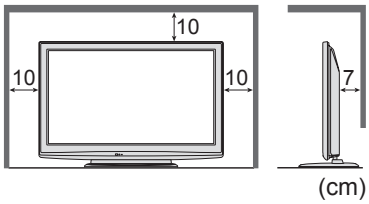
- Siempre que la clavija de alimentación esté conectada a una toma de corriente activa, este televisor consumirá algo de energía a pesar de estar apagado.

■Transporte solamente en posición vertical

- El transporte del televisor con su panel de visualización encarado hacia arriba o abajo puede causar daños en los circuitos internos.

■Deje espacio libre suficiente alrededor de la unidad para que se disipe el calor

Distancia mínima



- Al usar el pedestal, guarde el espacio debido entre la base del televisor y el suelo.
- En caso de usar la abrazadera de suspensión de pared, observe las instrucciones del manual del soporte.

■No tape las aberturas de ventilación traseras

- La ventilación cubierta por cortinas, periódicos, manteles, etc. puede causar recalentamiento, incendio o accidente por corriente eléctrica.

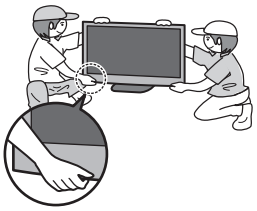
■No exponga sus oídos a volumen excesivo de los auriculares

- Puede causarse un daño irreversible del oído.

■No aplique fuerza excesiva ni golpes al panel de visualización

- Esto puede causar daños que pueden resultar en una lesión.

■El TV es un objeto pesado. El TV deberán manejarlo 2 personas o más. Apoye el TV como se muestra para evitar lesiones si se vuelca o se cae.



Notas

No muestre una imagen fija durante mucho tiempo

Esto hace que la imagen permanezca en la pantalla de plasma (“retención de imagen”).
Esto no se considera como un fallo de funcionamiento y no está cubierto por la garantía.

Imágenes fijas típicas

- Número de programa y otros logos
- Imagen visualizada en el modo 4:3
- Videojuego
- Imagen de ordenador

Para impedir la retención de la imagen, el contraste se reduce automáticamente después de unos pocos minutos si no se envían señales ni se realizan operaciones. (pág. 64)

■Función automática de puesta en espera

- El televisor entrará automáticamente en el modo de espera en las condiciones siguientes:
  - no se recibe señal y no se realiza ninguna operación durante 30 minutos en el modo de TV analógica
  - “Temporizador” está activado en Menú Configuración (pág. 17)
  - no se realiza ninguna operación durante el período seleccionado en en “Suspensión automática” (pág. 31)
- Esta función no afecta a Programar temporizador.

■Mantenga el televisor alejado de los siguientes tipos de equipos

- Equipo electrónico
  En particular, no ponga equipos de vídeo cerca de la unidad. (La interferencia electromagnética puede distorsionar las imágenes / el sonido.)
- Equipo con sensor de infrarrojos
  Este televisor también emite rayos infrarrojos. (Esto puede afectar al funcionamiento de otro equipo.)

Mantenimiento

Desconecte primero la clavija de alimentación de la toma de corriente.

Panel de la pantalla, Mueble, Pedestal

Cuidado diario:
Frote suavemente la superficie del panel de visualización, la caja, o el pedestal utilizando un paño suave para limpiar la suciedad o las huellas dactilares.
Para suciedad difícil de quitar:
Humedezca el paño suave en agua limpia o detergente neutro diluido. (1 parte de detergente por 100 partes de agua) Después, escurra el paño y frote la superficie. Finalmente, vuelva a frotar par eliminar toda la humedad.

Precaución

- No utilice un paño áspero ni frote la superficie con demasiada fuerza. Esto podría causar arañazos en la superficie.
- Tenga cuidado de no someter las superficies del televisor a agua ni a detergente. Un líquido en el interior del televisor podría producir una avería.
- Tenga cuidado de no someter las superficies a repelente de mosquitos, diluyentes, disolventes de pintura, ni otras substancias volátiles. Esto podría degradar la calida de la superficie o causar el desprendimiento de la pintura.
- Tenga cuidado de no golpear ni rayar la superficie con sus uñas ni otros objetos duros.
- No permita que la caja ni el pedestal entren en contacto con substancias de caucho ni cloruro de polivinilo durante mucho tiempo. Esto podría degradar la calidad de la superficie.

Clavija de alimentación

Limpie la clavija de alimentación pasando un paño seco a intervalos regulares. La humedad y el polvo pueden causar un incendio o una descarga eléctrica.

Accesorios / Opciones

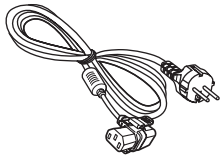
Accesorios estándar

Verifique que tenga los accesorios y elementos mostrados ☑

☐ Mando a distancia
●N2QAYB000487

☐ Pilas para el mando a distancia (2)
●R6

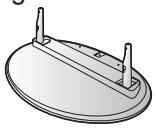
☐ Cable de alimentación
➡ pág. 11



☐ Manual de instrucciones

☐ Garantía Paneuropea

☐ Paño de limpieza
➡ pág. 7

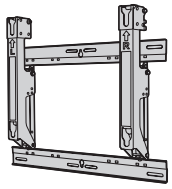


●Este producto contiene partes posiblemente peligrosas (como bolsas de plástico), que pueden ser respiradas o tragadas por accidente por niños pequeños. Mantenga estas partes fuera del alcance de los niños pequeños.

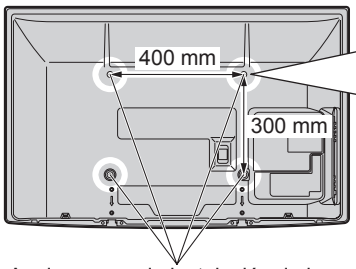
Accesorios opcionales

Póngase en contacto con su concesionario Panasonic más cercano para adquirir el soporte para colgar en pared recomendado. Para conocer más detalles, consulte el manual de instalación del soporte para colgar en pared.

Soporte para colgar en pared
●TY-WK4P1RW

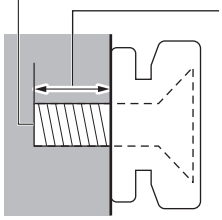


Parte trasera del TV



Agujeros para la instalación de la abrazadera de suspensión de pared

Tornillo para fijar el televisor a una ménsula para colgar de la pared (no se suministra con el televisor)



Fondo del tornillo:
15 mm como mínimo, 30 mm como máximo

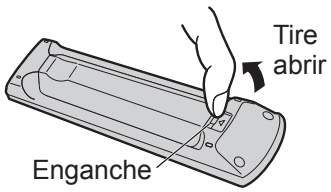
(Vista desde el lado)

Advertencia

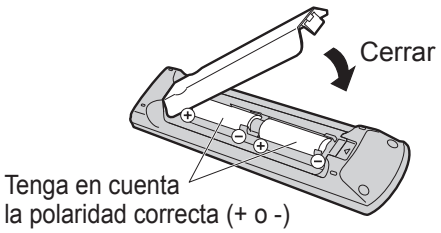
- El utilizar ménsulas para colgar de la pared, o la instalación de una ménsula para colgar de la pared por usted mismo puede suponer el riesgo de lesiones personales o de daños en el producto. Para mantener el rendimiento y la seguridad de la unidad, asegúrese absolutamente de pedir a su concesionario o contratista autorizado que asegure los soportes para colgar en pared. Cualquier daño causado por la instalación sin un instalador cualificado anulará su garantía.
- Lea cuidadosamente las instrucciones que acompañan a los accesorios opcionales y tome todas las precauciones necesarias para evitar que se caiga el televisor.
- Maneje cuidadosamente el TV durante la instalación porque someterlo a golpes u otras fuerzas puede dañarlo.
- Tenga cuidado cuando fije las ménsulas de pared en la pared. Asegúrese siempre de que no haya cables eléctricos ni tuberías en la pared antes de colgar el soporte.
- Para prevenir caídas y lesiones, desmonte el TV de su soporte de suspensión si no lo va a utilizar durante el tiempo prolongado.

Instalación / extracción de las pilas del mando a distancia

1



2



Precaución

- La instalación incorrecta puede causar fugas de las pilas y corrosión, lo que dará el mando a distancia.
- No mezcle pilas viejas y nuevas.
- No mezcle tipos diferentes de pilas (como pilas alcalinas y de manganeso).
- No utilice baterías (Ni-Cd).
- No queme ni rompa las pilas.
  Las pilas no deberán exponerse a un calor excesivo, al fuego ni a otras cosas similares.
- No desmonte ni modifique el mando a distancia.

Colocación del pedestal

Advertencia

No desarme ni modifique el pedestal.

- De lo contrario, el TV podría caerse y dañarse, y también podrían causarse lesiones a personas.

Precaución

No utilice ningún otro TV y pantallas.

- De lo contrario, el TV podría caerse y dañarse, y también podrían causarse lesiones a personas.

No utilice el pedestal si está deformado o dañado.

- Si utiliza el pedestal estando éste dañado podrían causarse lesiones a personas. Póngase en contacto inmediatamente con el concesionario Panasonic más cercano.

Durante la instalación, asegúrese de que todos los tornillos estén firmemente apretados.

- Si durante el ensamblaje no se toma el cuidado suficiente para asegurarse de que los tornillos estén apretados correctamente, el pedestal no será lo suficientemente fuerte para servir de apoyo al TV, y podría caerse y dañarse, y también causar lesiones a personas.

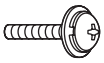
Asegúrese de que el TV no se caiga.

- Si se golpea el TV o los niños se suben al pedestal estando el TV instalado, el TV podrá caerse y causar lesiones a personas.

Para instalar y retirar el TV se necesitan dos o más personas.

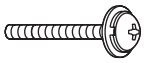
- Si no hay presentes dos o más personas, el TV podrá caerse y se podrán causar lesiones a personas.

Ⓐ Tornillo de ensamblaje (4) (plateado)



M5 × 18

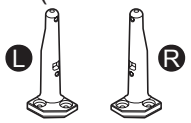
Ⓑ Tornillo de ensamblaje (4) (negro)



M5 × 30

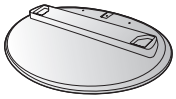
Ⓒ Poste (2)

- R :TBLA3679 (TX-P37X20E / TX-P50X20E)
  TBLA3689 (TX-P42X20E)
- L :TBLA3680 (TX-P37X20E / TX-P50X20E)
  TBLA3690 (TX-P42X20E)



Ⓓ Base

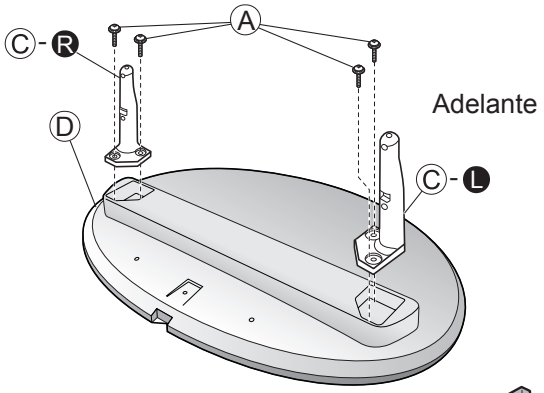
- TBLX0148 (TX-P37X20E)
- TBLX0138 (TX-P42X20E)
- TBLX0139 (TX-P50X20E)



■Ensamblaje del pedestal

Utilice los tornillos de montaje Ⓐ para fijar con seguridad los postes izquierdo y derecho Ⓒ a la base Ⓓ.

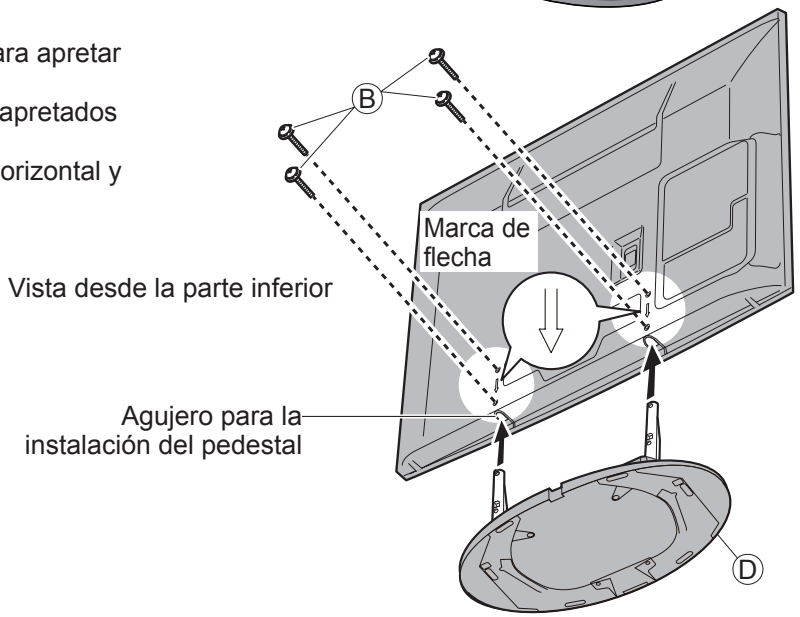
- Asegúrese de que los tornillos estén apretados firmemente.
- Apretar de forma incorrecta los tornillos de ensamblaje puede destruir las roscas.
- En la parte inferior de los postes están estampadas las marcas “L” (izquierdo) o “R” (derecho).



■Fijación del TV

Utilice los tornillos de ensamblaje Ⓑ para apretar firmemente..

- Asegúrese de que los tornillos estén apretados firmemente.
- Realice el trabajo en una superficie horizontal y nivelada.



Identificación de los controles

Mando a distancia

Media Player (pág. 46)
- Cambia al modo de visión de la tarjeta SD (VIERA IMAGE VIEWER)

Interruptor On / Off de espera
- Activa o desactiva el modo de espera del TV

Menú principal (pág. 25)
- Pulse para tener acceso a los menús Imagen, Sonido y Menú Configuración

Aspecto (pág. 16)
- Cambia la relación de aspecto desde la lisa Selección de aspecto
- También es posible pulsando este botón repetidamente hasta que usted alcanza el aspecto deseado

Información de Canal / Programa (pág. 15)
- Visualiza información de canales y programas

Menú VIERA Link (pág. 54)
- Accede al menú VIERA Link

OK
- Confirma la selecciones y opciones
- Pulse después de seleccionar las posiciones de los canales para cambiar rápidamente de canal
- Visualiza la lista de canales

Menú de opciones (pág. 17)
- Ajuste fácil para opciones de visión y sonido

Botones coloreados
- Se utilizan para seleccionar, navegar por y utilizar varias funciones

Teletexto (pág. 20)
- Cambie el modo de teletexto

Subtítulos (pág. 16)
- Visualiza subtítulos

Botones numéricos
- Cambia canales y páginas de teletexto
- Establece caracteres
- En el modo de espera enciende el TV (Pulse durante aproximadamente 1 segundo)

Silenciador de sonido
- On o Off el silenciamiento de sonido

Subida / Bajada del volumen

Selección del modo de entrada
- TV - cambia el modo DVB-C / DVB-T / Analógico (pág. 14)
- AV - cambia al modo de entrada de AV desde la lista Selección entrada (pág. 22)

Grabación directa del TV (págs. 52 y 54)
- Graba programas inmediatamente en el grabador DVD / Videograbadora con la conexión Q-Link o VIERA Link

Normalizar (pág. 25)
- Restablece los ajustes de imagen y sonido a sus niveles predeterminados

Salir
- Vuelve a la pantalla de visión normal

VIERA TOOLS (pág. 24)
- Visualiza algunos iconos de función especial y accede fácilmente

Guía de TV (pág. 18)
- Visualiza la Guía de TV

Botones del cursor
- Hacen selecciones y ajustes

Volver
- Vuelve al menú / página anterior

Retención
- Congelación / descongelación de imagen (pág. 15)
- Retiene la página de teletexto actual (modo de teletexto) (pág. 20)

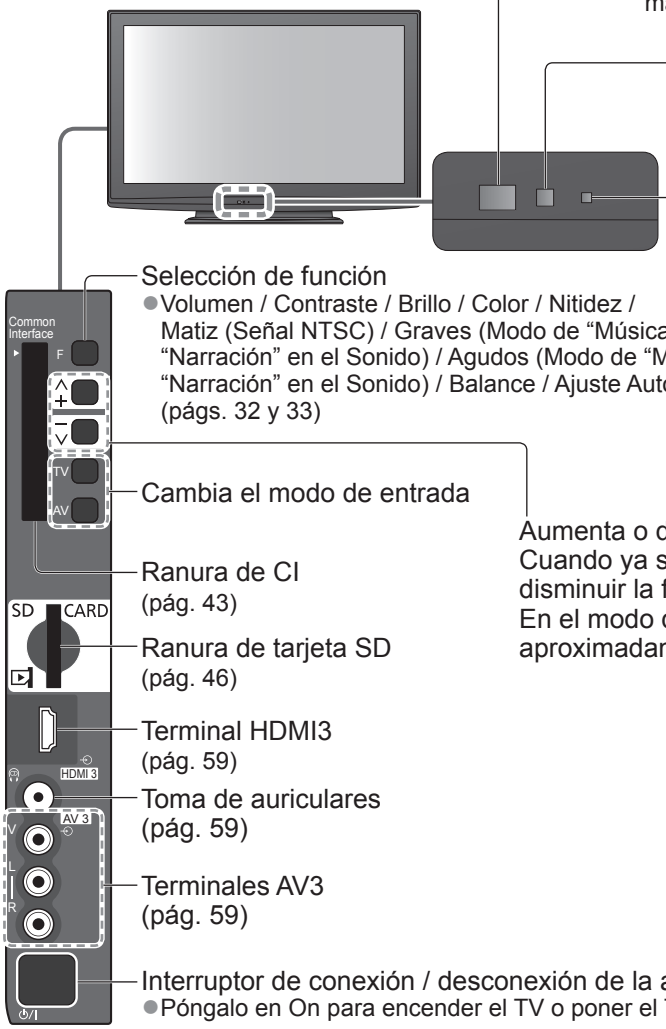
Índice (pág. 21)
- Vuelve a la página de índice de teletexto (modo de teletexto)

Última vista (pág. 17)
- Cambia al canal previamente visto o al modo de entrada anteriormente utilizado

Aumento / Disminución de canal
- Selecciona los canales en orden

Operaciones de equipos conectados (págs. 23 y 56)

TV



Receptor de señales del mando a distancia
- No coloque objetos algunos entre el control remoto y el sensor del mando a distancia en TV.

Sensor C.A.T.S. (sistema de seguimiento automático de contraste)
- Siente el brillo para ajustar la calidad de la imagen cuando "Modo Eco" en Imagen esté en "On" (pág. 26)

LED de alimentación y temporizador
- Espera: rojo
  On: verde
  Programar temporizador On: naranja
  La Programar temporizador o la Grabación directa del TV está en progreso: naranja (destello)
  Espera con la Programar temporizador On o la Grabación directa del TV: rojo con destello naranja
- Cuando se utiliza el mando a distancia indica que el TV ha recibido un comando.

Selección de función
- Volumen / Contraste / Brillo / Color / Nitidez / Matiz (Señal NTSC) / Graves (Modo de "Música" o "Narración" en el Sonido) / Agudos (Modo de "Música" o "Narración" en el Sonido) / Balance / Ajuste Automático (págs. 32 y 33)

Cambia el modo de entrada

Aumenta o disminuye en uno la posición del canal.
Cuando ya se visualiza una función, pulse para aumentar o disminuir la función seleccionada.
En el modo de espera, enciende el TV (Pulse durante aproximadamente 1 segundo).

Ranura de CI (pág. 43)

Ranura de tarjeta SD (pág. 46)

Terminal HDMI3 (pág. 59)

Toma de auriculares (pág. 59)

Terminales AV3 (pág. 59)

Interruptor de conexión / desconexión de la alimentación de la red
- Póngalo en On para encender el TV o poner el TV en el modo de espera mediante el mando a distancia.

Utilizando las visualizaciones en pantalla

A muchas de las características disponibles de este TV se puede acceder mediante el menú de visualización en pantalla.

■Cómo utilizar el mando a distancia

Mueve el cursor / selecciona el elemento de menú

Accede al menú / memoriza ajustes después de hacerlos u opciones después de establecerlas

Abre el menú principal

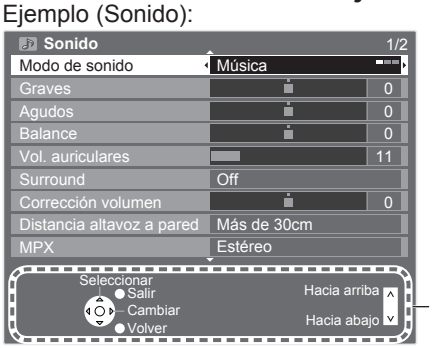
Mueve el cursor / ajusta los niveles / selecciona entre una gama de opciones

Vuelve al menú anterior

Sale del sistema de menú y vuelve a la pantalla de visión normal

■AYUDA EN PANTALLA Caja de instrucciones - Guía de operaciones

Ejemplo (Sonido):



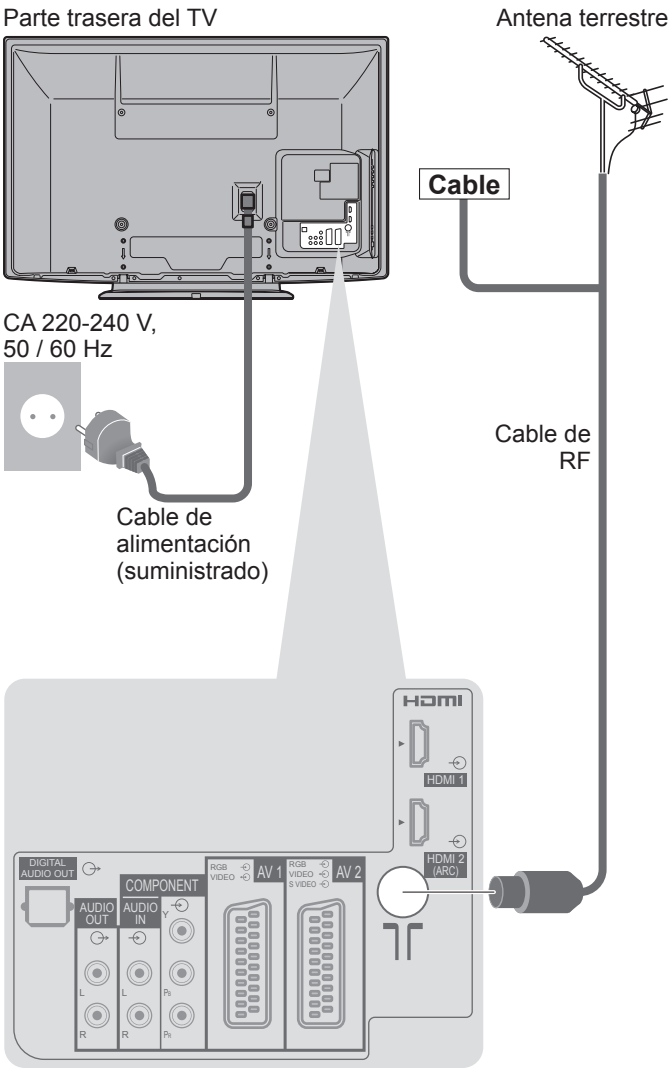
La guía de operación le ayudará.

Conexión básica

El equipo externo y los cables mostrados no son suministrados con este TV.
Asegúrese de que la unidad esté desconectada de la toma de corriente antes de conectar o desconectar cualquier cable.
Cuando desconecte el cable de alimentación, asegúrese absolutamente de desconectar primero la clavija de alimentación de la toma de corriente.

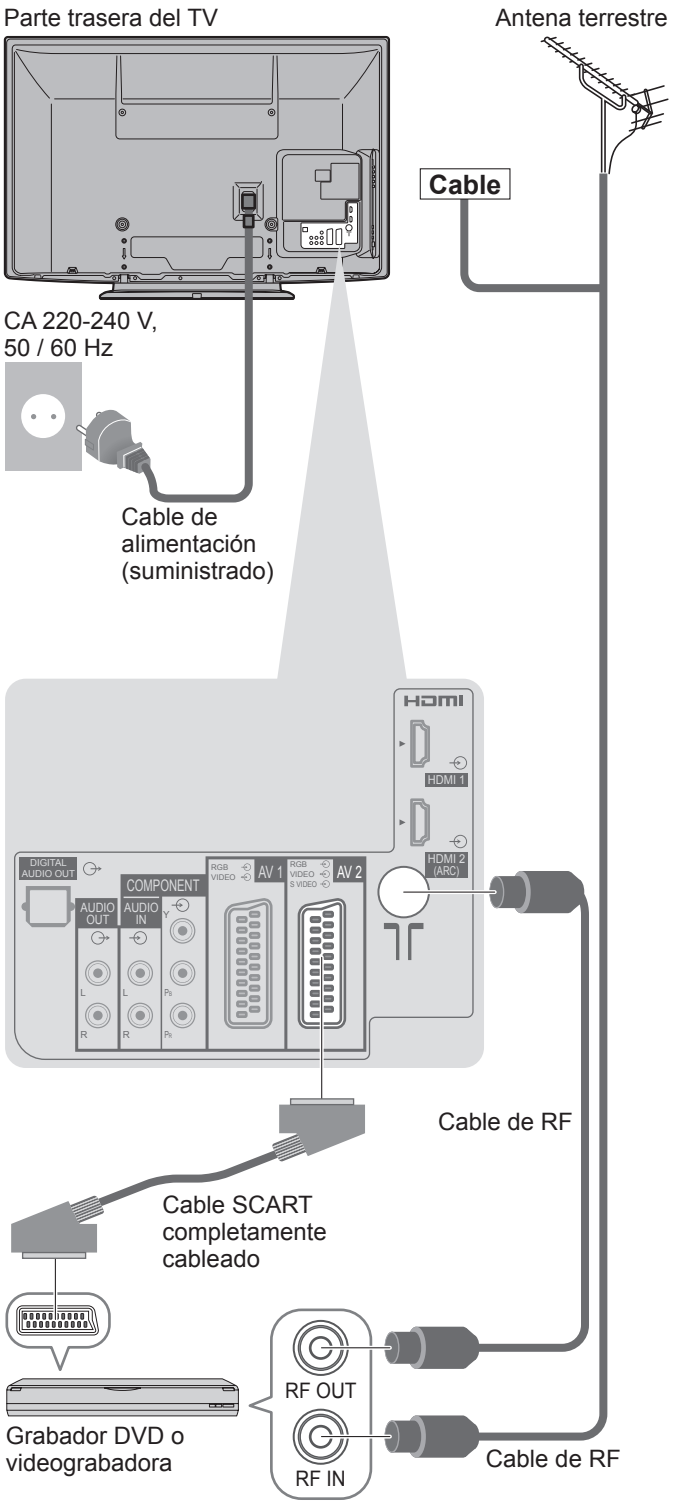
Ejemplo 1
Conexión de antena

TV solamente



Ejemplo 2
Conexión de grabador DVD / Videograbadora

TV, grabador DVD o videograbadora

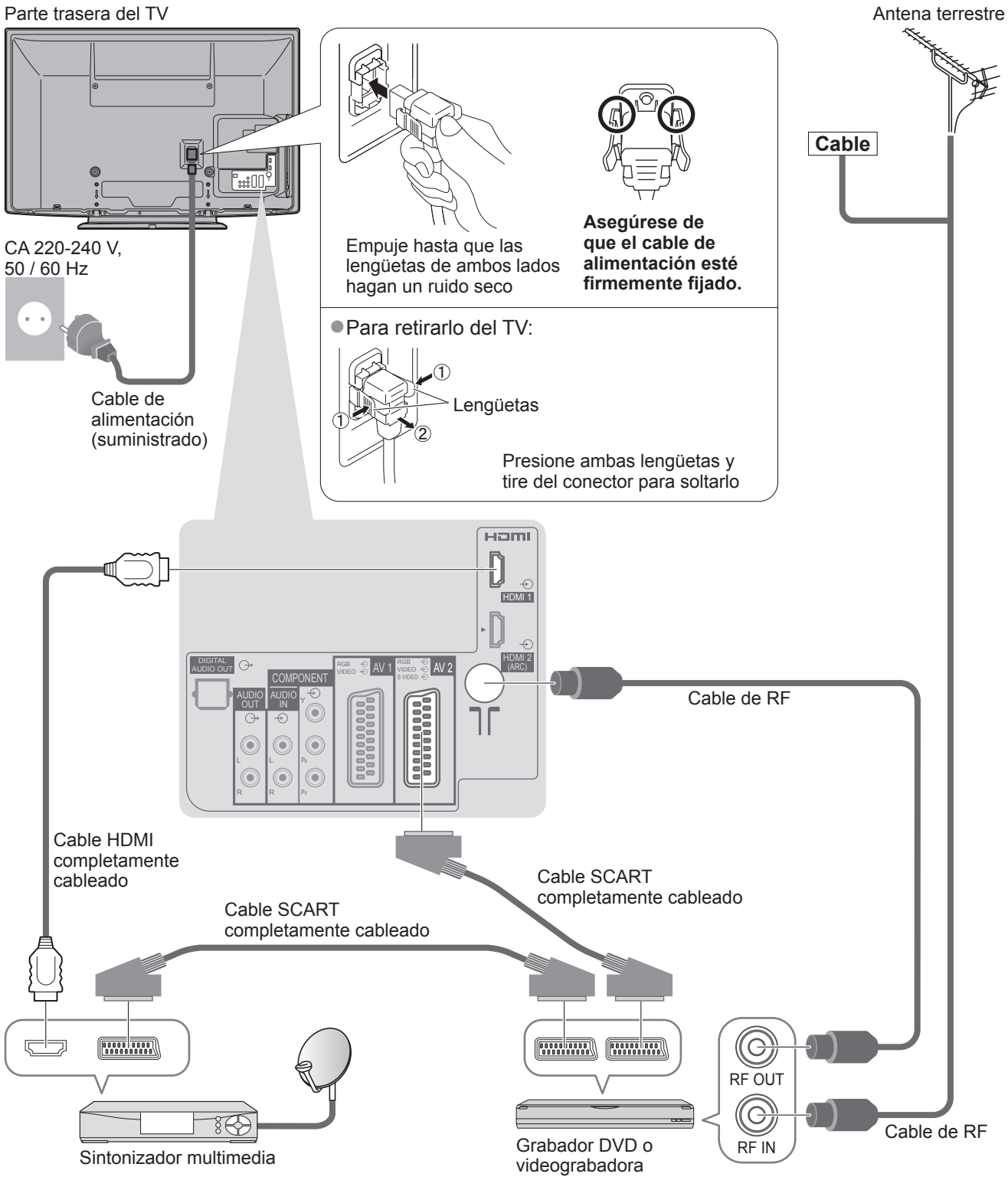


Nota

- Conecte a AV1 / AV2 del TV para un grabador DVD / videograbadora compatible con Q-Link (pág. 52).
- Para el equipo compatible con HDMI es posible conectar a los terminales HDMI (HDMI1 / HDMI2 / HDMI3) utilizando un cable HDMI (pág. 58).
- Conexión Q-Link ➡ pág. 50
- Conexión VIERA Link ➡ págs. 50 y 51
- Lea también el manual del equipo que se vaya a conectar.

Ejemplo 3
Conexión de grabador DVD / videograbadora y sintonizador multimedia

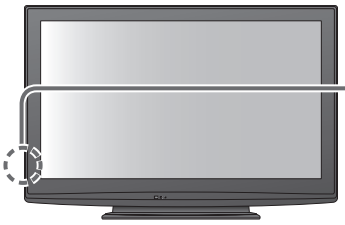
TV, grabador DVD / videograbadora y sintonizador multimedia



Ajuste automático

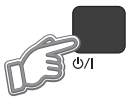
Busque y memorice automáticamente canales de TV.

- Estos pasos no son necesarios si el ajuste ha sido completado por su concesionario local.
- Termine las conexiones (págs. 10 y 11) y los ajustes (sin son necesarios) del equipo conectado antes de iniciar el ajuste automático. Para conocer detalles de los ajustes para el equipo conectado, lea el manual del equipo.



1 Enchufe el TV en la toma de corriente y enciéndalo

(Tarda unos pocos segundos en visualizarse)

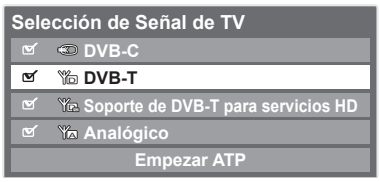


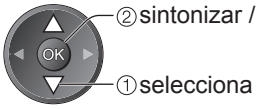
2 Seleccione el idioma

3 Seleccione su país

- Dependiendo del país, que seleccione, es posible que tenga que seleccionar la región. En este caso, seleccione su región.

4 Seleccione que desee para sintonizar

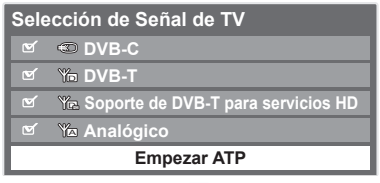


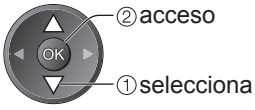


☑: sintonizar (el modo se sintonizará y buscará los canales disponibles)
☐ : saltar sintonización

- "DVB-C" puede no aparecer dependiendo del país que haya seleccionado (pág. 67).

5 Seleccione "Empezar ATP"





La configuración automática empieza

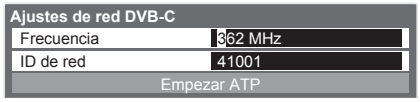
- El Ajuste Automático empezará a buscar los canales de TV y los memorizará. Los canales almacenados y el orden de los canales clasificados variarán dependiendo del país, el área, el sistema de difusión, y de las condiciones de recepción de la señal.
- Si la sintonía ha fallado, compruebe la conexión del cable de RF, y después siga las instrucciones de la pantalla.

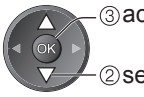
Ajuste Automático cambia dependiendo del país que usted selecciona

- Ajustes de red DVB-C
  Introduzca la frecuencia inicial y el ID de la red especificados por su proveedor de televisión por cable. Y después seleccione “Empezar ATP”.

①introduzca la frecuencia y el ID de red

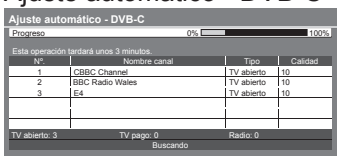
Dependiendo del país que seleccione, se visualizará “Automático” y no tendrá que introducirlos.
En este caso, la frecuencia inicial y el ID de Introduzca la frecuencia inicial y el ID de la red se establecerán automáticamente.



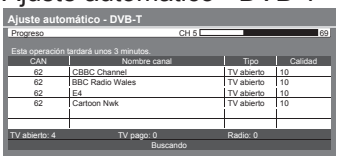


③acceso
②seleccione “Empezar ATP”

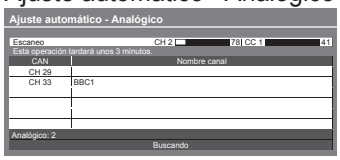
- Ajuste automático - DVB-C



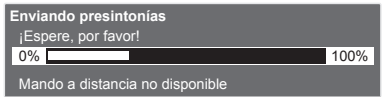
- Ajuste automático - DVB-T



- Ajuste automático - Analógico



Dependiendo del país que usted selecciona, la pantalla de selección del canal se mostrará después de Ajuste automático - DVB-T si hay múltiples canales con el mismo número de canal lógico. Seleccione el canal que prefiera o salga de la pantalla para que la selección se realice de forma automática.



- Si está conectado un grabador compatible con Q-Link, VIERA Link u otra tecnología similar (págs. 52 y 53), los ajustes del canal, el idioma, el país / la región se descargan automáticamente al grabador.
- Si ha fallado la descarga, usted puede descargar más adelante mediante el elemento de menú. ➡ “Descargar” (pág. 28)

6 Seleccione “Casa”

①selecciona
②establecer

- Seleccione el entorno de visualización “Casa” para utilizar en su hogar.

Ajuste Automático termina ahora y se pueden ver programas en su TV.

- Para verificar de un vistazo la lista de canales
  ➡ “Utilización de la guía de TV” (pág. 18)
- Para editar u ocultar (saltar) canales
  ➡ “Sintonización y edición de canales” (págs. 34 - 37)

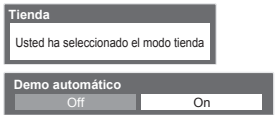
■Entorno de visualización “Tienda” (para visualización en tiendas solamente)

El entrono de visualización “Tienda” es el modo de demostración para explicar las principales funciones de este televisor.

Seleccione el entorno de visualización “Casa” para utilizar en su hogar.

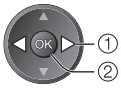
- Usted podrá volver a la pantalla de selección de entorno de visualización en la etapa de la pantalla de confirmación de Tienda y en la pantalla de selección de Off / On de Demo automático.

① Retorno a la pantalla de selección de entorno de visualización



RETURN

② Seleccione “Casa”



①selecciona
②establecer

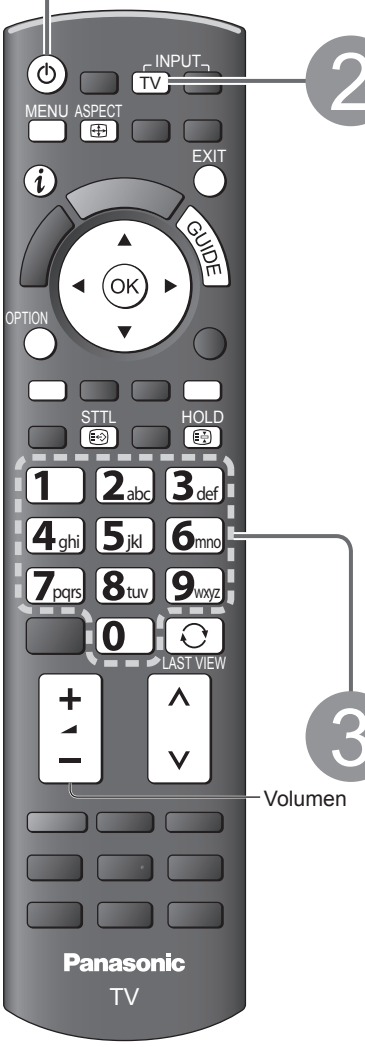
Ajuste Automático termina

- Para cambiar después el entorno de visualización, necesitará inicializar los ajustes accediendo a la Condición inicial.
  ➡ “Condición inicial” (pág. 44)

Nota

- Si ha fallado la sintonía o la resintonización de todos los canales ➡ “Ajuste Automático” (págs. 32 y 33)
- Para añadir posteriormente el modo de TV disponible ➡ “Anadir Señal de TV” (pág. 29)
- Para inicializar todos los ajustes ➡ “Condición inicial” (pág. 44)
- Si apagó el TV durante el modo de espera la última vez, el TV estará en el modo de espera cuando encienda la próxima vez con el interruptor On / Off de la alimentación.

Para ver la TV



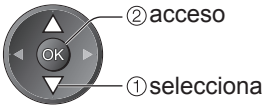
1 Conecte la alimentación

(Pulse durante 1 segundo aproximadamente)

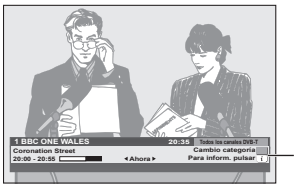
- El interruptor On / Off de la alimentación deberá estar en On. (pág. 9)

2 Seleccione el modo

TV ➡



- Los modos seleccionables varían dependiendo de los canales almacenados (pág. 12).
- Si no se visualiza el menú “Selección de TV”, pulse el botón TV para cambiar el modo.

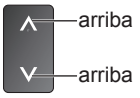


La bandera Información aparece siempre que usted selecciona un canal

- Para conocer detalles ➡ pág. 15

- También es posible seleccionar el modo pulsando repetidamente el b Otón TV del mando a distancia o del panel lateral del TV. (pág. 9)

3 Seleccione un canal

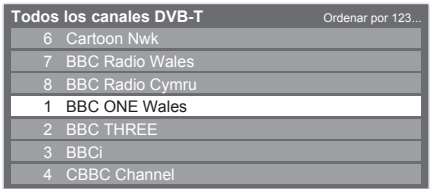


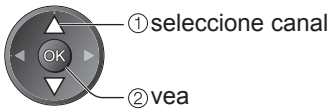
o

- Para seleccionar un número de posición de canal de más de dos dígitos como, por ejemplo, el. 399
  ➡ 3 def ➡ 9 wxyz ➡ 9 wxyz

■Para seleccionar de la lista de canales

➡ OK ➡





- Para cambiar la categoría ➡ Rojo
- Para clasificar los nombres de los canales en orden alfabético ➡ Azul

Nota

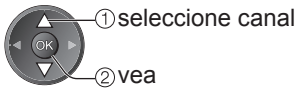
- Para ver TV de pago
  ➡ “Utilización de interfaz común” (pág. 43)

■Seleccione un canal utilizando la bandera Información (pág. 15)

Antes de cambiar canales es posible confirmar el nombre del canal y el programa.

Visualice la bandera Información si ésta no se visualiza

Seleccione el canal mientras se visualiza la bandera



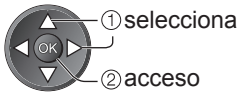
- En “Tiempo visual. info.” (pág. 30) es posible poner el tiempo de visualización.

■Seleccione un canal utilizando la guía de TV (pág. 18)

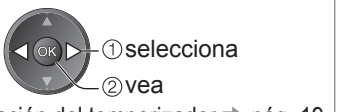
Es posible confirmar la Guía de TV (EPG) antes de cambiar canales.

Visualice la Guía de TV

Seleccione el programa o el canal actual



Seleccione “Visualizar” (modo DVB)



- Para utilizar la programación del temporizador ➡ pág. 19

■**Otras funciones útiles**

Retención

Congelación / descongelación de imagen HOLD

Visualice la bandera Información

Visualice la bandera Información

●También aparece cuando se cambia un canal

Categoría
●Para cambiar la categoría ➡ Azul

Posición y nombre de canal

Tipo de Canal (si es canal de Radio o Datos)

Tiempo actual

Ejemplo (DVB):

Programa

Empezar / Finalizar programa

Indicador de tiempo de progreso del programa seleccionado

Características disponibles / Significado de mensajes

Ejemplo (Analógico):

Número de Canal

●Para confirmar el nombre de otro canal sintonizado ➡ OK

●Para ver un canal listado en la bandera ➡ OK

●Información del siguiente programa ➡ (DVB) OK

●Para ocultar ➡ EXIT

●Información extra ➡ (DVB) (pulse de nuevo para ocultar la bandera)

●Para establecer el tiempo de visualización
➡ “Tiempo visual. Info” (pág. 30)

Silenciamiento de Sonido en On

Mala señal
Mala calidad de la señal de TV

Codificado
Programa codificado

Dolby D +, Dolby D
Pista de audio Dolby Digital Plus o Dolby Digital

Servicio de subtítulos disponible

Servicio de teletexto disponible

MULTI
Audio múltiple disponible

MULTI
Vídeo múltiple disponible

MULTI
Audio y vídeo múltiple disponibles

Estéreo, Mono
Modo de Audio

1 - 90
Tiempo restante de Temporizador
●Para ajustes ➡ pág. 17

Para ver la TV

Visualice subtítulos

Visualización / ocultación de subtítulos (si están disponibles)

- Para cambiar el idioma para DVB (si está disponible)
  ➡ "Subtitulos preferido" (pág. 30)

STTL

Nota

- Si pulsa el botón STTL en el modo Analógico, éste cambiará al servicio de teletexto y llamará a su página favorita (pág. 21). Pulse el botón EXIT para volver al modo TV.

Aspecto

Cambie la relación de aspecto (tamaño de la imagen)

ASPECT

Disfrute viendo la imagen con su tamaño y aspecto óptimos.
Normalmente, los programas tienen una señal de control de aspecto (señal de pantalla panorámica, etc.), y el TV elegirá la relación de aspecto automáticamente según la señal de control de aspecto (pág. 60).

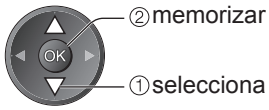
■Si quisiera cambiar la relación de aspecto manualmente

Visualice la lista Selección de aspecto

ASPECT

Lista Selección de aspecto

Seleccione el modo mientras se visualice la lista



- Para cambiar el modo utilizando solamente el botón ASPECT
  ➡ ASPECT (Pulse repetidamente hasta alcanzar el modo deseado)

Automático

Se elige la mejor relación y la imagen se amplia hasta llenar la pantalla.
Para conocer detalles ➡ pág. 60

16:9

Visualiza directamente la imagen a 16:9 sin distorsión (anamórfica).

4:3 completo

Visualiza una imagen 4:3 ampliada horizontalmente para ajustarse en la pantalla.
- Señal HD solamente

14:9

Visualiza la imagen con el ajuste 14:9 estándar sin distorsión.

Zoom1

Visualiza una imagen de buzón de 16:9 o una imagen de 4:3 sin distorsión.

Preciso

Visualiza una imagen 4:3 en toda la pantalla.
El alargamiento sólo se nota en los bordes izquierdo y derecho.

Zoom2

Visualiza una imagen de buzón de 16:9 (anamórfica) en toda la pantalla sin distorsión.

4:3

Visualiza la imagen con el ajuste 4:3 estándar sin distorsión.

Zoom3

Visualiza una imagen de buzón de 2,35:1 (anamórfica) en toda la pantalla sin distorsión. A 16:9 visualiza la imagen al máximo (con un ligero aumento).

Nota

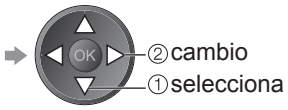
- Cuando el "Modo de imagen" está ajustado a "Juego" en Imagen, el aspecto se fija a "16:9".
- No disponible en el servicio de teletexto.
- El modo de aspecto se puede memorizar separadamente para las señales SD (definición estándar) y HD (alta definición).

Visualice los ajustes seleccionables para el programa actual

Verifique o cambia instantáneamente el estado del programa actual

OPTION

●Para cambiar



Multi Vídeo (Modo DVB)
Le permite seleccionar la imagen (si está disponible)

Multi Audio (Modo DVB)
Le permite seleccionar entre idiomas alternativos para las pistas de sonido (si están disponibles)

Audio dual (Modo DVB)
Le permitirá seleccionar estéreo / monoaural (si está disponible)

Sub canal (Modo DVB)
Le permite seleccionar el programa multialimentación - subcanal (si está disponible)

Idioma del subtítulo (Modo DVB)
Le permite seleccionar el idioma en el que deberán aparecer los subtítulos (si están disponibles)

Caracteres teletexto
Establece el idioma de teletexto
➡ Menú Configuración (pág. 30)

Idioma de teletexto (Modo DVB)
Le permite seleccionar entre idiomas alternativos para las pistas de sonido (si están disponibles)

MPX (Modo Analógico)
Selecciona el modo de sonido múltiplex (si está disponible)
➡ Sonido (pág. 27)

Corrección volumen
Ajusta el volumen de canal individual o el modo de entrada

Última vista

Cambio fácil al canal previamente visto o al modo de entrada anteriormente utilizado

LAST VIEW

●Pulse de nuevo para volver a la vista actual.

Nota

●El cambio de canal no estará disponible mientras la programación del temporizador o la grabación directa del TV esté en progreso.

Temporizador

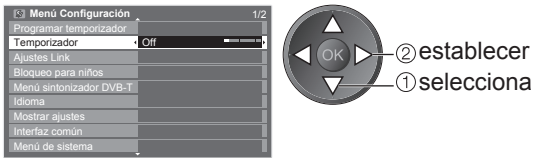
Pone automáticamente el televisor en el modo de espera después de un período de tiempo fijado.

Visualice el menú

MENU

Seleccione “Configuración”

Seleccione “Temporizador” y ponga el tiempo



●Para cancelar ➡ Elija “Off” o apague el TV.
●Para visualizar el tiempo restante ➡ Bandera Información (pág. 15)

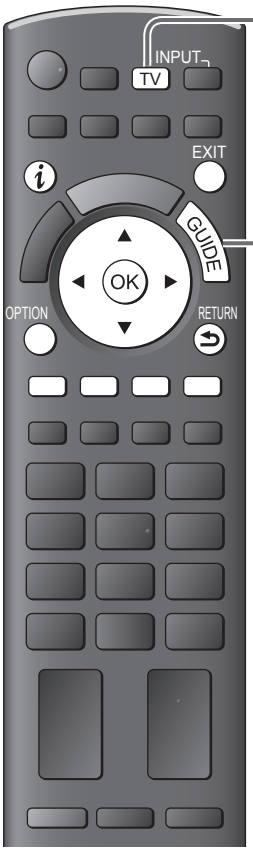
Nota

●Cuando el tiempo restante está dentro de 3 minutos, el tiempo restante parpadeará en la pantalla.

Utilización de la guía de TV

Guía de TV—La Guía de programas electrónica (EPG) provee una lista en pantalla de los programas que están siendo emitidos actualmente, y de las emisiones próximas de los siete días siguientes (dependiendo de las emisoras).

- Esta función cambia dependiendo del país que usted selecciona (pág. 12).
- Es posible que sea necesario el sistema GUIDE Plus+ para la introducción del código postal o la actualización, dependiendo del país que haya seleccionado. ➡ "Ver anuncios" (pág. 19)
- DVB-T y los canales analógicos se visualizan en la misma pantalla de la guía de TV.
  Los canales analógicos se enumerarán después de los canales DVB-T, pero no habrá listas de programas. "D" significa canal DVB-T y "A" significa canal analógico.
- Cuando se enciende este TV por primera vez, o cuando el TV se mantiene apagado durante más de una semana, la Guía de TV puede tardar cierto tiempo en mostrarse completamente.



1 Seleccione el modo

➡ pág. 14

TV

2 Vista de la guía de TV

GUIDE

- Para cambiar la disposición (Apaisado / Vertical) ➡ GUIDE
  vea "Apaisado" para ver muchos canales
  vea "Vertical" para ver un canal cada vez

Tiempo de la Guía de TV
Fecha y hora actuales
Ejemplo:
Fecha de la Guía de TV
Programa

Anuncios

Posición y nombre de canal

Apaisado (Visualiza por canal)

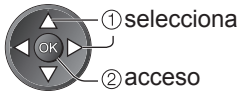
Ejemplo:

D: DVB-T
A: Analógico

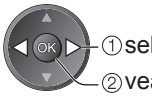
Vertical (Visualiza por tiempo)

■Para ver el programa

Seleccione el programa o el canal actual



Seleccione "Visualizar" (modo DVB)



- Para utilizar la programación del temporizador ➡ pág. 19

■Para volver al TV

EXIT

➡ ●

■Al día anterior (Modo DVB)

➡ Rojo

■Al día siguiente (Modo DVB)

➡ Verde

■Para ver una lista de canales del tipo seleccionado (Modo DVB)

➡ Amarillo

(Lista Tipo)

■Para ver una lista de canales de la categoría seleccionada

➡ Azul

(Lista Categoría)

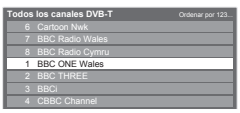
Sólo están listados los canales analógicos

- Para listar los canales favoritos ➡ pág. 35

■Dependiendo del país que seleccione, podrá seleccionar el tipo de Guía de TV

➡ "Guía por defecto" en "Mostrar ajustes" (pág. 30)

Si selecciona "Lista de canales", aparecerá la lista de canales al presionar el botón GUIDE.

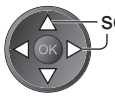


(Lista de canales)

■**Otras funciones útiles**

Visualice los detalles del programa (modo DVB)

Seleccione el programa



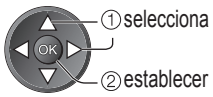
Visualice los detalles

●Pulse de nuevo para volver a la Guía de TV.

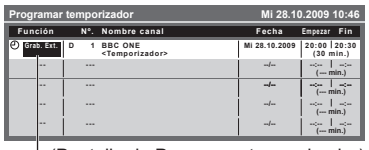
Programar temporizador (modo DVB)

Programar temporizador es un temporizador para recordar que se desea mirar o grabar el programa en la grabadora externa.

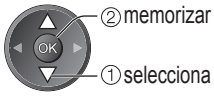
Seleccione el próximo programa



Seleccione la función (Recordatorio o Grab. Ext.)



(Pantalla de Programar temporizador)



●El LED cambiará a color naranja si se ha establecido Programar temporizador. (El LED naranja parpadeará si Programar temporizador está en progreso.)

Recordatorio : para recodarle que mire el programa
Cuando llegue la hora de inicio, el canal cambiará automáticamente y no se emitirán señales desde ninguno de los terminales.

Grab. Ext. : para grabar el programa en la grabadora
Cuando llegue la hora de inicio, el canal cambiará automáticamente y se emitirán las señales de vídeo y de audio.

■**Para comprobar / cambiar / cancelar un evento de Programar temporizador** ➡ “Programar temporizador” (pág. 39)

■**Para volver a la Guía de TV** ➡ RETURN

■**Si selecciona el programa actual**

Aparecerá una pantalla de confirmación para decidir si desea mirar o grabar.
Seleccione “Programar temporizador ” para grabar desde el momento en que termine el ajuste de Programar temporizador.

Nota

- Esta función no está disponible en el modo Analógico.
- Programar temporizador no funcionará correctamente si el TV no adquiere los datos correctos de la hora de la señal de TV.
- Mientras Programar temporizador esté activado, no podrá mirar ningún otro canal que no sea el que esté programando.
- 2 minutos antes de la hora de inicio aparecerá un mensaje recordatorio si está viendo la televisión.
- Cuando grabe programas, deberá realizar sin falta los ajustes adecuados en la grabadora conectada al TV. Si se ha conectado al TV una grabadora compatible con Q-Link, VIERA Link o tecnologías similares (págs. 52 y 53) y se han completado los “Ajustes Link” (pág. 28), no será necesario ningún ajuste de la grabadora. Lea también el manual de la grabadora.

Ver anuncios

Dependiendo del país que usted elija, este TV es compatible con el sistema GUIDE Plus+ en el modo DVB-T o analógico

Se necesita la entrada de postcódigo o la actualización. Siga las instrucciones del mensaje.

- También es posible configurar manualmente desde el Menú Configuración
  ➡ “Actualizar” / “Código postal” en “Ajustes de GUIDE Plus+” (pág. 31)
- Introduzca su código postal cuando utilice esta función. Si introduce un código postal incorrecto para su área, o si no introduce códigos postales, puede que los anuncios no se visualicen correctamente.

Visualiza información de anuncios

OPTION

- Para visualizar el anuncio más reciente
  ➡ “Actualizar” en “Ajustes de GUIDE Plus+” (pág. 31)

■**Para cambiar anuncios** ➡ OK

■**Para volver a la Guía de TV** ➡ OPTION o RETURN

Nota

- Para actualizar la información continuamente, el TV deberá dejarse en el modo de espera durante la noche.

Visión de teletexto

Los servicios de teletexto son información de texto provista por las emisoras.
Las características pueden cambiar dependiendo de las emisoras.

¿Qué es el modo FLOF (FASTEXT)?

En el modo FLOF, cuatro motivos coloreados de forma diferente se sitúan en la parte inferior de la pantalla. Para acceder a más información acerca de uno de estos motivos, pulse el botón coloreado apropiadamente. Esta facilita el acceso rápido a la información de los motivos mostrados.

¿Qué es el modo TOP? (En el caso de la emisión de texto TOP)

TOP es una mejora considerable del servicio de teletexto estándar que resulta en una búsqueda más fácil y una guía efectiva.

- Idea general rápida de la información de teletexto disponible
- Selección paso a paso fácil de utilizar del motivo tópico
- Información del estado de la página en la parte inferior de la pantalla

Subida / Bajada de página disponible ➡ Rojo Verde

Para seleccionar entre bloques de motivos ➡ Azul

Para seleccionar el motivo siguiente dentro del bloque de motivos ➡ Amarillo
(Después del último motivo, esto se mueve al siguiente bloque de motivos.)

¿Qué es el modo Lista?

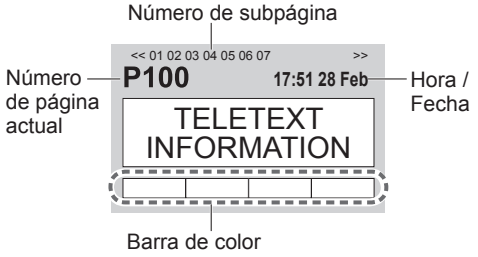
En el modo Lista, en la parte inferior de la pantalla se encuentran ubicados cuatro números de páginas coloreados de forma diferente. Cada uno de estos números puede alterarse y memorizarse en la memoria del TV. (“Memorice páginas vistas frecuentemente”, pág. 21)

■Para cambiar el modo ➡ “Teletexto” en el Menú Configuración (pág. 30)

1 Cambie a Teletexto

TEXT

- Visualice la página índice (el contenido cambia dependiendo de las emisoras)



2 Seleccione la página

1 2 abc 3 def 4 ghi 5 jkl 6 mno 7 pqrs 8 tuv 9 wxyz 0

o

o

Rojo Verde Amarillo Azul
(Corresponde a la barra de color)

■Para ajustar el contraste ➡ MENU (pulse tres veces) ➡

Al visualizarse la barra azul

■Para volver al TV ➡ EXIT

Revele datos ocultos

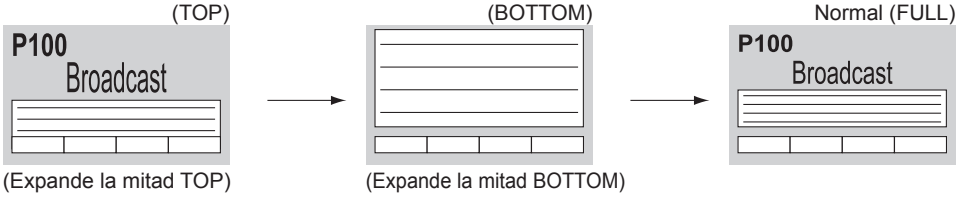
Revele palabras ocultas como, por ejemplo respuestas a páginas de preguntas

MENU ➡ Rojo

- Para volver a ocultar ➡ Rojo

FULL / TOP / BOTTOM

MENU ➡ Verde



(Expande la mitad TOP) (Expande la mitad BOTTOM)

HOLD

Pare la actualización automática

(Si quiere mantener la página actual sin actualizarla)

HOLD

- Para reanudar ➡ HOLD

INDEX

Vuelva a la página de índice principal

INDEX

Llame a una página favorita

Vista de una página favorita memorizada

STTL

- Llame a la página guardada en el botón azul (Modo de lista).
- El ajuste de fábrica es “P103”.

Vista en ventana múltiple

Vea TV y Teletexto en dos ventanas a la vez

MENU (pulse dos veces) → OK → Seleccione On u Off para la imagen y texto

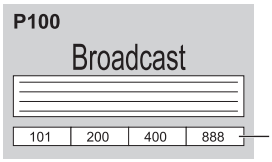
- Las operaciones sólo se pueden ver en la pantalla Teletexto.

Memorice páginas vistas frecuentemente

Memorice páginas vistas frecuentemente en la barra de color

(Modo de Lista solamente)

Al visualizarse la página → Botón de color correspondiente → OK pulse y mantenga pulsado



El número cambia a blanco.

■Para cambiar páginas memorizadas

Introduzca un número de página nuevo

Botón de color que usted quiere cambiar → 1 2abc 3def 4ghi 5jkl 6mno 7pqrs 8tuv 9wxyz 0 → OK pulse y mantenga pulsado

Vista de subpágina

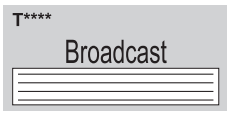
Vista de subpágina (Sólo cuando el teletexto tiene más de una página)

OK

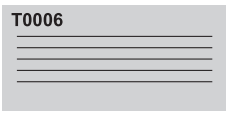
Aparece en la parte superior de la pantalla

■Para ver una subpágina específica

MENU → Azul



Introduzca el número de 4 dígitos
Ejemplo: P6
0 0 0 6mno



- Subpáginas:
  El número de subpáginas cambia dependiendo de las emisoras (hasta 79 de páginas).
  La búsqueda puede tardar cierto tiempo, durante el cual usted puede ver la TV.

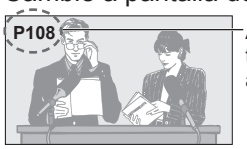
Vea la TV mientras espera para actualizar

Vista de la imagen de TV mientras busca una página de teletexto

Teletexto se actualiza a sí mismo automáticamente cuando se encuentra disponible información nueva.

Cambie a pantalla de TV temporalmente

MENU → Amarillo →



Aparece cuando termina la actualización

(No puede cambiar el canal.)

Vista de la página actualizada → Amarillo

- La página de noticias provee una función que indica la llegada de las noticias más recientes (“Notícias de última hora”).

Para ver las entradas externas

Conecte el equipo externo (Videograbadoras, equipo de DVD, etc.) y podrá ver a través de la entrada.
●Para conectar el equipo ➡ págs. 10, 11 y 58
El mando a distancia es capaz de controlar algunas funciones del equipo externo seleccionado.

1 Encienda el TV

■Cuando conecte con SCART como en el ejemplo 2 ó 3 (págs. 10 y 11)

➡ Recibe automáticamente señales de entrada cuando empieza la reproducción

●Las señales de entrada se identifican automáticamente mediante el terminal SCART (contacto 8).

●Esta función también está disponible para las conexiones HDMI (pág. 58).

■Si el modo de entrada no cambia automáticamente

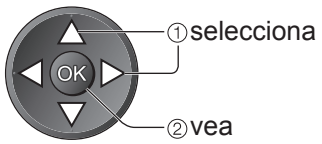
➡ Realice 2 y 3

●Compruebe la configuración del equipo.

2 Visualice el menú de selección de Entrada

AV

3 Seleccione el modo de entrada conectado al equipo



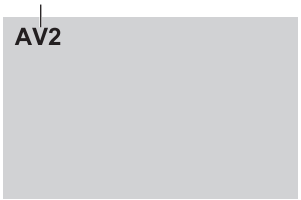
●También puede seleccionar la entrada utilizando el botón AV del mando a distancia o el panel lateral del TV.
Pulse repetidamente el botón hasta seleccionar la entrada deseada.

●Para cambiar entre AV2 y AV2S, mueva el indicador pulsando el botón del cursor a izquierda y derecha.

●Puede etiquetar u omitir cada modo de entrada
➡ "Introducir etiquetas" (pág. 42)
Las entradas omitidas no se visualizarán cuando se pulse el botón AV.

4 Vista

Visualiza el modo seleccionado



■Para volver al TV

➡ TV

Nota

●Si el equipo externo tiene una función de ajuste de aspecto, establezca "16:9".

●Para conocer detalles, consulte el manual del equipo o pregunte a su concesionario local.

Utilización del equipo con el mando a distancia del TV

El equipo conectado al TV se puede utilizar directamente con los botones de abajo del mando a distancia de este TV.

	Espera Ponga el modo de espera / encienda
	Reproducción Reproducción de videocasete / DVD
	Parada Pare las operaciones
	Retroceso / Salto / Búsqueda Videograbadora: Retroceso, vista de la imagen retrocediendo rápidamente DVD: Salto a la pista o título anterior Pulse y mantenga pulsado para volver hacia atrás
	Avance rápido / Salto / Búsqueda Videograbadora: Avance rápido, vista de la imagen avanzando rápidamente DVD: Salto a la pista o título siguiente Pulse y mantenga pulsado para buscar hacia delante
	Pausa Pausa / Reanudación DVD: Pulse y mantenga pulsado para reproducir a velocidad lenta
	Aumento / Disminución de canal Seleccionar canal
	Grabar Inicio de grabación

■Cómo cambiar el código para el tipo de equipo

Cada tipo de equipo Panasonic tiene su propio código de mando a distancia.
Cambie el código según el equipo que quiera utilizar.
Si usted utiliza el equipo conectado en VIERA Link (pág. 56), seleccione el código “73”.

Pulse y mantenga pulsado durante las operaciones siguientes

Introduzca el código apropiado, consulte la tabla de abajo Pulse

Tipo de equipo	Código
Grabador DVD, reproductor DVD	70 (predeterminado)
Player theatre, Blu-ray Disc theatre	71
Videograbadora	72
El equipo que se utiliza en VIERA Link ➡ “Control de VIERA Link” (pág. 56)	73

Nota

- Confirme si el mando a distancia funciona correctamente después de cambiar el código.
- Los códigos se pueden volver a poner en los valores predeterminados si se sustituyen las pilas.
- Algunas operaciones pueden no ser posibles en algunos modelos de equipos.

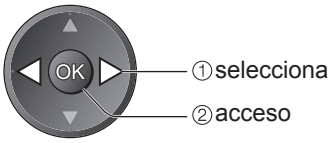
Cómo utilizar VIERA TOOLS

Puede acceder fácilmente a algunas características especiales utilizando la función VIERA TOOLS.

1 Visualice iconos de la característica

VIERA TOOLS

2 Seleccione una característica



3 Siga las operaciones de cada característica

- Control de VIERA Link ➡ “Control de VIERA Link” (pág. 56)

Cuando conecte dos o más equipos compatibles, se mostrará una pantalla de selección.
Seleccione la descripción y el acceso correctos.

- Pause Live TV ➡ “Pause Live TV” (pág. 55)

- Foto ➡ “Modo Foto” (pág. 46)

- Vídeo ➡ “Modo Vídeo” (pág. 48)

■Para volver al TV

EXIT ➡ o VIERA TOOLS

Cómo utilizar las funciones de menús

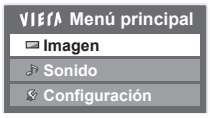
Varios menús le permiten hacer ajustes para la imagen, el sonido y otras funciones.

1 Visualice el menú

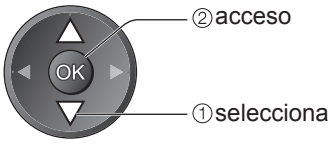
MENU

- Visualiza las funciones que se pueden establecer (cambia según la señal de entrada)

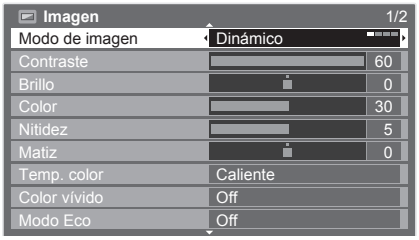
2 Seleccione el menú



(ejemplo: Imagen)

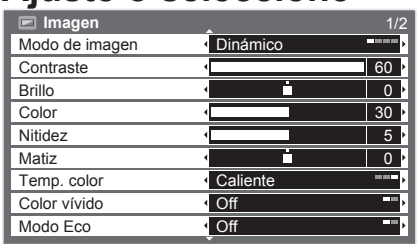


3 Seleccione el elemento

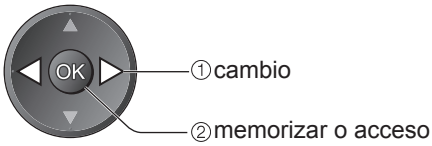


(ejemplo: Imagen)

4 Ajuste o seleccione



(ejemplo: Imagen)



■Para volver al TV en cualquier momento

EXIT

■Para volver a la pantalla anterior

RETURN

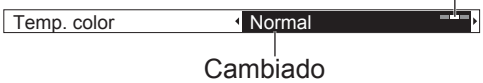
■Para cambiar páginas de menús

arriba

abajo

■Elija de entre las alternativas

Número y posiciones de alternativas



Cambiado

■Ajuste utilizando la barra deslizante

Movido

■Vaya a la pantalla siguiente

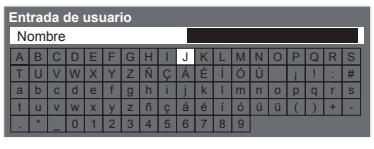
Visualiza la pantalla siguiente

■Para reponer los ajustes

- Para reponer los ajustes de imagen solamente
  ➡ "Reconfigurar a predet." en el Menú Imagen (pág. 26)
- Para reponer los ajustes del sonido solamente
  ➡ "Reconfigurar a predet." en el Menú Sonido (pág. 27)
- Para reponer juntos los ajustes de imagen y sonido
  ➡ N (También se reponen el nivel del volumen y el modo de aspecto)
- Para inicializar todos los ajustes
  ➡ "Condición inicial" en el Menú Configuración (pág. 31)

■Introduzca caracteres mediante el menú de entrada libre

Puede introducir libremente nombres o números para algunos elementos.



Ponga los caracteres uno por uno

Memorizar

RETURN

- Puede establecer caracteres utilizando los botones numéricos.
  ➡ "Tabla de caracteres para botones numéricos" (pág. 62)

Cómo utilizar las funciones de menús

■Lista de menú

Menú	Elemento	Ajuste / Configuraciones (alternativas)
Imagen	**Modo de imagen**	Modo de imagen básica **(Dinámico / Normal / Cine / Original cine / Juego)** En cada modo de imagen y entrada, podrá ajustar y almacenar de acuerdo con sus gustos particulares de visión, el contraste, brillo, color, nitidez, matiz, Temp. color, Color vívido, modo Eco, P-NR, y 3D-COMB. ●Establezca para cada señal de entrada. Dinámico : Provee un contraste y una nitidez de imagen mejorados cuando se ve un programa en una habitación iluminada. Normal : Recomendado para ver en una habitación bajo condiciones de iluminación ambiental normales. Cine : Para contemplar películas en una sala oscura con el rendimiento mejorado del contraste, del negro, y de la reproducción de colores Original cine : Reproduce con precisión la calidad original de la imagen sin ninguna revisión. Juego : Señal de respuesta rápida para proveer imágenes adecuadas para videojuegos ●No sirve para el modo TV ●En la parte superior derecha de la pantalla se puede visualizar un registro continuo del tiempo pasado en el modo de Juego. ➡ “Mostrar tiempo de juego” (pág. 30)
	Contraste, Brillo, Color, Nitidez	Aumenta o disminuye los niveles de estas opciones según sus preferencias personales
	Matiz	Con una fuente de señales NTSC conectada al TV, el matiz de la imagen se puede ajustar según sus gustos. ●Para la recepción de señales NTSC solamente
	Temp. color	Le permite establecer el tono de color general de la imagen **(Frío / Normal / Caliente)**
	Color vívido	Ajusta automáticamente los colores para hacerlos intensos **(Off / On)**
	Modo Eco	Ajusta automáticamente la imagen dependiendo de las condiciones de iluminación ambientales **(Off / On)**
	P-NR	Reducción de ruido de la imagen Reduce automáticamente el ruido de imagen no deseado y el ruido de parpadeo de los contornos de una imagen **(Off / Mínimo / Medio / Máximo)**
	3D-COMB	Hace que las imágenes fijas o en movimiento sean más vívidas **(Off / On)** ●De vez en cuando, mientras se ve una imagen fija o una imagen en movimiento, puede que se vean patrones de colores. Establezca “On” para visualizar colores más nítidos y precisos. ●Para la recepción de PAL o NTSC solamente ●No sirve para RGB, S-Video, vídeo componente, HDMI y tarjeta SD
	Panel	Apagará la pantalla cuando se haya seleccionado “Off” **(Off / On)** ●El sonido estará activo incluso aunque se apague la pantalla. ●Para hacer que se encienda la pantalla, pulse cualquiera de los botones. ●Esta función solamente será efectiva al reducir el consumo de energía cuando escuche sonido sin contemplar la pantalla del televisor.
	Reconfigurar a predet.	Pulse el botón OK para volver a poner Mode de imagen en los ajustes predeterminados

Menú	Elemento	Ajuste / Configuraciones (alternativas)
Sonido	**Modo de sonido**	Selecciona el modo de sonido básico **(Música / Narración / Usuario)** ●El modo seleccionado afectará a todas las señales de entrada. Música: Mejora la calidad del sonido para contemplar vídeos musicales, etc. Narración: Mejora la calidad del sonido para contemplar noticias, dramas, etc. ●En el modo de Música y Narración, podrá ajustar los “Graves” y “Agudos”, y tales ajustes se almacenarán para cada modo. Usuario: Ajusta manualmente los sonidos utilizando el ecualizador para adecuarlos a su calidad de sonido favorita. ●Para el modo Usuario, en el Menú Sonido aparecerá “Ecualizador” en vez de “Graves” y “Agudos”. Seleccione “Ecualizador” y ajuste la frecuencia. ➡ “Ecualizador” (abajo)
	Graves	Aumenta o disminuye el nivel para mejorar o minimizar la salida de sonido más bajo o más profundo
	Agudos	Aumenta o disminuye el nivel para mejorar o minimizar la salida de sonido más nítido o más alto
	Ecualizador	Ajusta el nivel de frecuencia para adecuarlo a su calidad de sonido favorita ●Esta función solamente estará disponible cuando “Modo de sonido” esté ajustado a “Usuario”. ●Seleccione la frecuencia y cambie el nivel de frecuencia utilizando el botón del cursor. ●Si desea reforzar el sonido de graves, aumente el nivel de las frecuencias inferiores. Si desea reforzar el sonido de agudos, aumente el nivel de las frecuencias superiores. ●Para reconfigurar los niveles de cada frecuencia a los ajustes predeterminados, seleccione “Reconfigurar a predet.” utilizando el botón del cursor, y después presione el botón OK.
	Balance	Ajusta el nivel del volumen de los altavoces derecho e izquierdo
	Vol. auriculares	Ajusta el volumen de los auriculares
	Surround	Ajustes de sonido Surround **(Off / V-Audio / V-Audio Surround)** V-Audio: Provee una realzador dinámico de anchura para simular efectos espaciales mejorados V-Audio Surround: Provee una realzador dinámico de anchura y profundidad para simular efectos espaciales mejorados
	Corrección volumen	Ajusta el volumen de los canales individuales o del modo de entrada
	Distancia altavoz a pared	Ajusta el sonido de frecuencia baja **(Más de 30cm / Hasta 30cm)** ●Si el espacio posterior entre el TV y la pared es de más de 30 cm, se recomienda “Más de 30cm”. ●Si el espacio posterior entre el TV y la pared no es de más de 30 cm, se recomienda “Hasta 30cm”.
	MPX	Selecciona el modo de sonido múltiplex (si está disponible) ●Normalmente: Estéreo ●La señal stereo no se puede recibir: Mono ●M1 / M2: Disponible mientras se transmite la señal mono ●Modo Analógico solamente
	Preferencia audio	Selecciona la configuración inicial para las pistas de audio **(Automático / MPEG)** Automático: Selecciona automáticamente las pistas de audio si el programa tiene más de dos pistas. La prioridad se da en el orden siguiente: Dolby Digital Plus, HE-AAC, Dolby Digital y MPEG. MPEG : Siempre que el programa contenga audio MPEG, la prioridad se dará a MPEG. ●Dolby Digital Plus y Dolby Digital son los métodos de codificar señales digitales desarrollados por Dolby Laboratories. Exceptuando el audio estéreo (2 canales), estas señales pueden ser de audio multicanal. ●HE-AAC es un método de codificación perceptivo utilizado para comprimir audio digital y guardarlo y transmitirlo de forma eficiente. ●MPEG es un método que sirve para comprimir audio sin que se produzca una pérdida considerable en la calidad del mismo. ●Dolby Digital Plus y HE-AAC son tecnologías para programas de HD (alta definición). ●Modo de DVB solamente
	Selección SPDIF	SPDIF : Formato de archivo de transferencia de audio estándar Selecciona el ajuste inicial para la señal de salida de audio digital del terminal DIGITAL AUDIO OUT **(Automático / PCM)** Automático: Dolby Digital Plus y Dolby Digital salen como una serie de bits de Dolby Digital. HE-AAC (48 kHz) sale como DTS. MPEG sale como PCM. PCM : La señal de salida Digital está fijada en PCM. ●Para el modo DVB o Modo Vídeo (pág. 48)
	Nivel óptico de MPEG	Ajusta el nivel de audio de la salida MPEG desde el terminal DIGITAL AUDIO OUT como ajuste inicial **(0 / -2 / -4 / -6 / -8 / -10 / -12dB)** ●Normalmente, el sonido MPEG es más alto en comparación con el de otros tipos de pista de audio ●Modo DVB solamente
	Entrada HDMI1 / 2 / 3	Seleccione para ajustar la señal de entrada **(Digital / Analógico)** (pág. 63) Digital : Conexión de cable HDMI Analógico: Conexión de cable adaptador HDMI-DVI ●Modo de entrada HDMI solamente
	Retraso de SPDIF	Ajusta el tiempo de retraso de la salida de sonido desde el terminal DIGITAL AUDIO OUT si el sonido no se sincroniza con la imagen ●Modo DVB solamente
	Reconfigurar a predet.	Pulse el botón OK para reponer el Modo de sonido, el Balance, el Vol. de auriculares, y Surround a los ajustes predeterminados

●En el modo de Tarjeta SD se visualizará un menú distinto. (págs. 47 y 49)
●Sólo se pueden seleccionar los elementos disponibles.

Cómo utilizar las funciones de menús

Menú	Elemento		Ajuste / Configuraciones (alternativas)
Configuración	**Programar temporizador**		Ajusta un temporizador para recordar el contemplar o grabar los futuros programas (pág. 38) ●Modo DVB solamente
	Temporizador		Establece la hora en la que el televisor entra automáticamente en el modo de espera **(Off / 15 / 30 / 45 / 60 / 75 / 90 minutos)**
	Ajustes Link	**VIERA Link**	Se establece para utilizar las funciones VIERA Link **(Off / On)** (pág. 53)
		Q-Link	Selecciona el terminal AV que va a ser utilizado para la comunicación de datos entre este TV y un grabador compatible **(AV1 / AV2)** (pág. 52) ●Selecciona el terminal conectado al grabador aunque éste no sea compatible con Q-Link.
		Salida AV1 / AV2	Elije la señal que se va a transmitir desde el TV a Q-Link **(TV / AV1 / AV2 / AV3 / Monitor)** ●Monitor: Imagen visualizada en la pantalla ●Las señales de componente y HDMI no salen.
		Encendido Link	Se establece para utilizar la función Encendido Link **(Off / On)** (págs. 52 y 53)
		Apagado Link	Se establece para utilizar la función Apagado Link **(Off / On)** (págs. 52 y 53)
		Ahorro Energía en espera	Controla el consumo de energía en el modo de espera del equipo conectado para reducir el consumo **(Off / On)** (pág. 54) ●Esta función está disponible cuando “VIERA Link” se pone en “On” y “Apagado Link” se pone en “On”.
		Auto apagado inteligente	Hace que el equipo conectado cuya reproducción no se está viendo o que no se utiliza se ponga en el modo de espera para reducir el consumo de energía **(Off / On (con recordatorio) / On (sin recordatorio))** (pág. 54) ●Esta función está disponible cuando “VIERA Link” se pone en “On”.
		Descargar	Descarga ajustes de canal, idioma, país / región a un equipo compatible con Q-Link o VIERA Link conectado al TV ●Los ajustes de canal DVB-C no se pueden descargar.
	Bloqueo para niños		Bloquea una entrada de canal / AV para impedir tener acceso a ella (pág. 40)

Menú	Elemento		Ajuste / Configuraciones (alternativas)
Configuración	Menú sintonizador DVB-C	**Editar Favoritos**	Crea listas de canales DVB-C favoritos (pág. 35)
		Lista de canales	Omite los canales DVB-C no deseados o edita los canales DVB-C (pág. 35)
		Ajuste Automático	Establece automáticamente los canales DVB-C suministrados (pág. 32)
		Sintonía Manual	Establece manualmente los canales DVB-C suministrados (pág. 35)
		Actualizar lista canales	Actualiza la lista de canales DVB-C manteniendo sus ajustes (pág. 34)
		Nuevo mensaje de canal	Selecciona si va a dar mensajes de aviso cuando se encuentra un canal DVB-C nuevo **(Off / On)** (pág. 34)
		Condición de la señal	Comprueba la condición de la señal DVB-C (pág. 34)
		Atenuador	Reduce automáticamente la señal DVB-C para evitar la interferencia **(Off / On)** (pág. 34)
		Anadir Señal de TV	Añade el modo de televisor ●Esta función estará disponible si salta cualquier modo para sintonizar “Ajuste automático” la primera vez que se utilice el televisor. ●Para realizar esto, consulte las operaciones de “Ajuste automático” la primera vez que utilice el televisor (págs. 12 y 13).
	Menú sintonizador DVB-T	**Editar Favoritos**	Crea listas de canales DVB-T favoritos (pág. 35)
		Lista de canales	Omite los canales DVB-T no deseados o edita los canales DVB-T (pág. 35)
		Ajuste Automático	Establece automáticamente los canales DVB-T recibidos en el área (pág. 33)
		Sintonía Manual	Establece manualmente los canales DVB-T (pág. 35)
		Actualizar lista canales	Actualiza la lista de canales DVB-T manteniendo sus ajustes (pág. 34)
		Emisora favorita	Selecciona su red favorita para cada emisora (sólo disponible en algunos países)
		Nuevo mensaje de canal	Selecciona si va a dar mensajes de aviso cuando se encuentra un canal DVB-T nuevo **(Off / On)** (pág. 34)
		Condición de la señal	Comprueba la condición de la señal DVB-T (pág. 34)
		Anadir Señal de TV	Añade el modo de televisor ●Esta función estará disponible si salta cualquier modo para sintonizar “Ajuste automático” la primera vez que se utilice el televisor. ●Para realizar esto, consulte las operaciones de “Ajuste automático” la primera vez que utilice el televisor (págs. 12 y 13).
	Menú sintonía analógica	**Lista de canales**	Omite los canales analógicos no deseados o edita canales analógicos (pág. 37)
		Ajuste Automático	Establece automáticamente los canales analógicos recibidos en el área (pág. 33)
		Sintonía Manual	Establece manualmente los canales analógicos (pág. 37)
		Anadir Señal de TV	Añade el modo de televisor ●Esta función estará disponible si salta cualquier modo para sintonizar “Ajuste automático” la primera vez que se utilice el televisor. ●Para realizar esto, consulte las operaciones de “Ajuste automático” la primera vez que utilice el televisor (págs. 12 y 13).

●En el modo de Tarjeta SD se visualizará un menú distinto. (págs. 47 y 49)
●Sólo se pueden seleccionar los elementos disponibles.

Cómo utilizar las funciones de menús

Menú	Elemento		Ajuste / Configuraciones (alternativas)
Configuración	Idioma	**Idioma de OSD**	Cambia el idioma de las visualizaciones en pantalla
		Audio 1 / 2 preferido	Selecciona el primer y el segundo idioma preferidos para multiaudio DVB (dependiendo de la emisora)
		Subtitulos 1 / 2 preferido	Selecciona el primer y el segundo idioma preferidos para subtítulos DVB (dependiendo de la emisora) ●Para visualizar subtítulos ➡ pág. 16
		Teletexto preferido	Selecciona el idioma preferido para el servicio de teletexto DVB (dependiendo de la emisora)
	Mostrar ajustes	**Tipo subtítulo preferido**	Selecciona el tipo de subtítulo preferido **(Estándar / Dificultad auditiva)** ●"Dificultad auditiva" provee ayuda para entender los subtítulos DVB y disfrutar de ellos (dependiendo de la emisora). ●"Subtitulos 1 / 2 preferido" en "Idioma" tienen prioridad.
		Teletexto	Modo de visualización Teletexto **(TOP (FLOF) / Lista)** (pág. 20)
		Caracteres teletexto	Selecciona el idioma de teletexto **(Oeste / Este1 / Este2)** ●Oeste: Inglés, francés, alemán, griego, italiano, español, sueco, turco, etc. ●Este1: Czecho, inglés, estonio, letón, rumano, ruso, ucraniano, etc. ●Este2: Czecho, húngaro, letón, polaco, rumano, etc.
		Panel lateral	Aumenta el brillo del panel lateral **(Off / Bajo / Medio / Alto)** ●Para prevenir la "retención de imagen", recomendamos poner el ajuste en "Alto".
		Guia por defecto	Selecciona el tipo de Guía de TV por defecto cuando se presiona el botón GUIDE **(Guía de TV / Lista de canales)** Guía de TV : Está disponible la Guía de programas electrónica (EPG). ●Para utilizar la EPG ➡ pág. 18 Lista de canales: La EPG no estará disponible y en su lugar aparecerá la lista de canales.
		Introducir etiquetas	Etiqueta o salta cada terminal de entrada (pág. 42)
		Tiempo visual. Info	Establece el tiempo que la bandera Información (pág. 15) permanece en la pantalla **(Sin indicación / 1 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 9 / 10 segundos)**
		Mostrar tiempo de juego	Establezca "On" para visualizar un registro continuo del tiempo pasado utilizando el modo juego cada 30 minutos **(Off / On)** ●Esta función está disponible cuando se selecciona "Juego" en "Modo de imagen" (pág. 26).
		Modo Radio	Ajusta el temporizador para apagar automáticamente la pantalla cuando se seleccione un canal de radio **(Off / 5 / 10 / 15 / 20 segundos)** ●El sonido estará activo incluso aunque se apague la pantalla. ●Para hacer que se encienda la pantalla, pulse cualquiera de los botones. ●Esta función solamente será efectiva al reducir el consumo de energía cuando escuche un canal de radio.
	Interfaz común		La utilización incluye ver TV de pago (pág. 43)

Menú	Elemento		Ajuste / Configuraciones (alternativas)
Configuración	Menú de sistema	**Condición inicial**	Repone todos los ajustes cuando, por ejemplo, uno se muda de casa (pág. 44)
		Actualización del sistema	Descarga software Nuevo al TV (pág. 45)
		Licencia de software	Visualiza información de licencia de software
		Información del sistema	Visualiza información del sistema en este TV
	Otros ajustes	**Sistema de color AV**	Selecciona el sistema de color opcional basado en las señales de vídeo del modo AV **(Automático / PAL / SECAM / M.NTSC / NTSC)**
		Ajustes de GUIDE Plus+ **Actualizar**	Realiza la actualización de la información de anuncios y del plan GUIDE Plus+ para el sistema GUIDE Plus+ (pág. 19)
		Ajustes de GUIDE Plus+ **Código postal**	Establece su código postal para visualizar anuncios en el sistema GUIDE Plus+ (pág. 19)
		Ajustes de GUIDE Plus+ **Información del sistema**	Visualiza la información del sistema GUIDE Plus+
		Suspensión automática	Establece la hora en la que el televisor entra automáticamente en el modo de espera cuando no se realiza ninguna operación durante el tiempo seleccionado **(Off / 2 / 4 horas)** ●La inserción de una tarjeta SD en la ranura de tarjeta y el inicio automático de la programación del temporizador no afectará esta función. ●La conmutación automática de entrada con el equipo conectado afectará esta función y el cómputo de tiempo se repondrá. ●El mensaje de notificación aparecerá 3 minutos antes de entrar en el modo de espera.
		Ahorro de consumo	Reduce el brillo de la imagen para ahorrar en el consumo de energía **(Off / On)**
		16:9 Overscan	Selecciona el área de la pantalla que visualiza la imagen **(Off / On)** On : Imagen ampliada para ocultar el borde de la imagen. Off : La imagen se visualiza en el tamaño original. ●Póngalo en “On” si el ruido se genera en el borde de la pantalla. ●Esta función está disponible cuando el aspecto está ajustado en Automático (señal de 16:9 solamente) o 16:9. ●Esta función se puede memorizar por separado para las señales SD (definición estándar) y HD (alta definición).
		Franja horaria	Ajusta los datos de tiempo ●Los datos de tiempo se corregirán según GMT. ●Ponga en “Automático” para poner automáticamente la hora según su área.
		Actualizar la frecuencia	Cambia el procesamiento de la imagen del panel (dependiendo de la señal de entrada) **(50Hz / 100Hz)** ●Establecida normalmente en “100Hz”
		Entrada de ajustes DVI	Cambia el nivel de negro en la imagen para el modo de entrada HDMI con la entrada manual de señal DVI **(Normal / Todo el rango)** ●Cuando la señal de entrada de DVI del equipo externo, especialmente desde el PC, el nivel de negro puede no ser adecuado. En este caso, seleccione “Todo el rango”. ●El nivel de negro para la señal de entrada HDMI se ajustará automáticamente.

●En el modo de Tarjeta SD se visualizará un menú distinto. (págs. 47 y 49)
●Sólo se pueden seleccionar los elementos disponibles.

Resintonización desde Menú Configuración

Canales DVB-C

Vuelva a sintonizar automáticamente todos los canales DVB-C suministrados.
- Esta función está disponible si ya se ha realizado la sintonización de canales DVB-C.
- Sólo vuelven a sintonizarse los canales DVB-C.
- Todos los ajustes de sintonización anteriores se borran.
- Si se ha establecido un número de Bloqueo para niños PIN (págs. 40 y 41), éste deberá introducirse.

1 Seleccione DVB-C

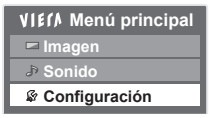
TV

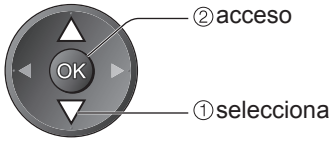
➡ pág. 14

2 Visualice el menú

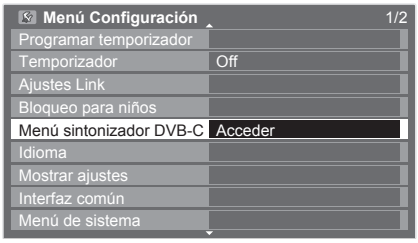
MENU

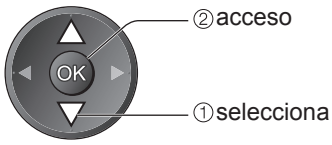
3 Seleccione “Configuración”



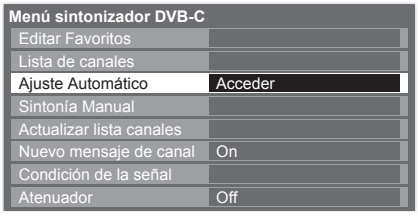


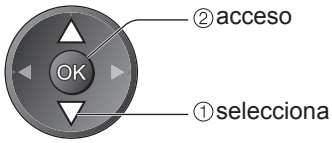
4 Seleccione “Menú sintonizador DVB-C”



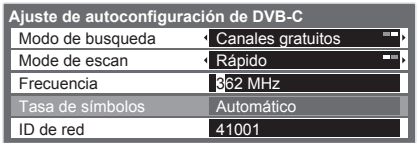


5 Seleccione “Ajuste Automático”





6 Seleccione Iniciar ajuste automático

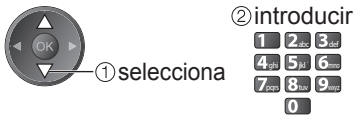

Ajuste de autoconfiguración de DVB-C
Modo de busqueda Canales gratuitos
Mode de escan Rápido
Frecuencia 362 MHz
Tasa de símbolos Automático
ID de red 41001

- Normalmente establezca la Tasa de símbolos “Automático”.

- Modo de busqueda, Mode de escan

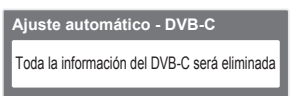
Completo: escanea toda la gama de frecuencias
Rápido: ecanea las frecuencias apropiadas en su país

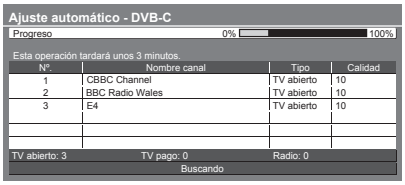
- Frecuencia, ID de red



Introduzca la frecuencia inicial y el ID de la red especificados por su proveedor de televisión por cable.
Dependiendo del país que seleccione, se visualizará “Automático” y no tendrá que introducirlos.

7 Empezar Ajuste Automático




Ajuste automático - DVB-C
Progreso 0% 100%
Esta operación tardará unos 3 minutos.
Nº. Nombre canal Tipo Calidad
1 CBBC Channel TV abierto 10
2 BBC Radio Wales TV abierto 10
3 E4 TV abierto 10
TV abierto: 3 TV pago: 0 Radio: 0
Buscando

Los ajustes se hacen automáticamente

Cuando termine la operación, el canal de la posición más baja se visualizará.

■Para volver al TV

EXIT ➡

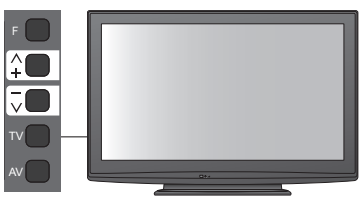
■Para el ajuste automático, utilizando los botones del panel lateral del TV (pág. 9)

① Pulse repetidamente hasta que aparezca “Ajuste Automático”
F

② Acceder a “Ajuste Automático”
TV

③ Establezca el modo de búsqueda y el modo de escaneo
+ / − (seleccione el elemento)
TV (establecer)

④ Empiece “Ajuste Automático”
AV



- Para volver al TV ➡ F

Nota
- Si la sintonización no se ha realizado completamente
  ➡ “Sintonía Manual” (pág. 35)

Canales DVB-T o analógicos

Vuelve a sintonizar automaticamente todos los canales DVB-T o analógicos recibidos en el área.
- La configuración automática DVB-T está disponible si la sintonización de canales DVB-T ya se ha realizado.
- Sólo los canales DVB-T vuelven a sintonizarse en el modo DVB-T.
- Sólo los canales analógicos se resintonizan en el modo Analógico.
- Todos los ajustes de sintonización anteriores se borran.
- Si se ha establecido un número de Bloqueo para niños PIN (págs. 40 y 41), éste deberá introducirse.

1 Seleccione DVB-T o analógico

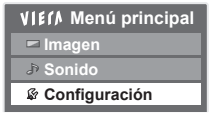
TV

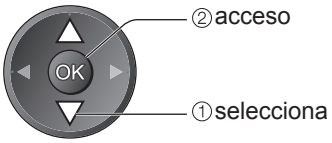
➡ pág. 14

2 Visualice el menú

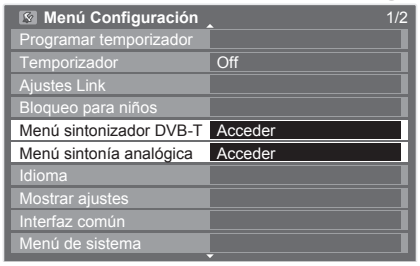
MENU

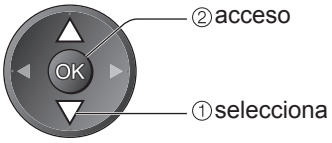
3 Seleccione “Configuración”





4 Seleccione “Menú sintonizador DVB-T” o “Menú sintonía analógica”

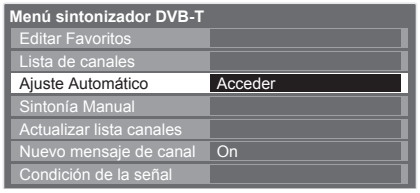


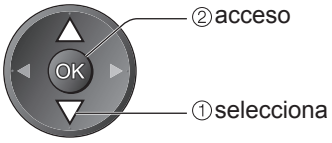


- “Menú sintonizador DVB-T” solo está disponible en el modo DVB-T.
- “Menú sintonía analógica” sólo está disponible en el modo analógico.

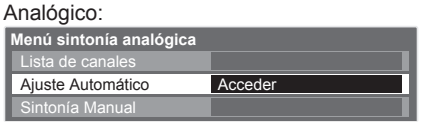
5 Seleccione “Ajuste Automático”

DVB-T:



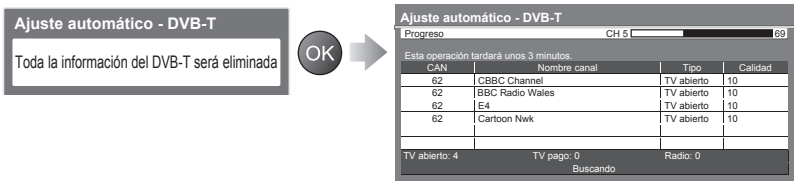


Analógico:

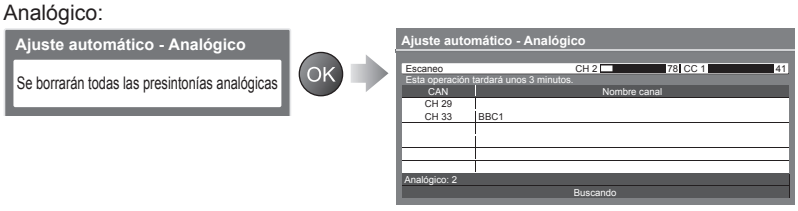


6 Empezar Ajuste Automático

DVB-T:


Ajuste automático - DVB-T
Toda la información del DVB-T será eliminada
OK
Ajuste automático - DVB-T
Progreso CH 5 69
Esta operación tardará unos 3 minutos.
CAN Nombre canal Tipo Calidad
62 CBBC Channel TV abierto 10
62 BBC Radio Wales TV abierto 10
62 E4 TV abierto 10
62 Cartoon Nwk TV abierto 10
TV abierto: 4 TV pago: 0 Radio: 0
Buscando

Analógico:



Los ajustes se hacen automáticamente

- Los ajustes de canal, idioma, país / región se descargan a un equipo compatible con Q-Link o VIERA Link que está conectado al TV.

Cuando termine la operación se visualizará el canal de la posición de canal “1”.

■Para volver al TV

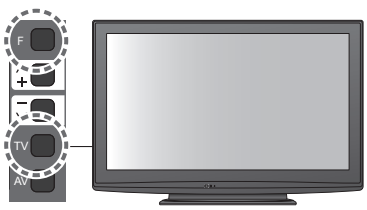
EXIT ➡

■Para el ajuste automático, utilizando los botones del panel lateral del TV (pág. 9)

① Pulse repetidamente hasta que aparezca “Ajuste Automático”
F

② Acceder a “Ajuste Automático”
TV

③ Empiece “Ajuste Automático”
TV



- Para volver al TV ➡ F

Nota

- Si la sintonización no se ha realizado completamente
  ➡ “Sintonía Manual” (págs. 35 y 37)

Sintonización y edición de canales (DVB)

Puede volver a sintonizar los canales o hacer listas de sus canales favoritos, saltar canales que no quiera, etc.

■**Para volver al TV**

EXIT ➡

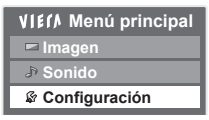
1 Seleccione DVB-C o DVB-T TV

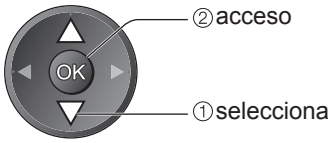
➡ pág. 14

2 Visualice el menú

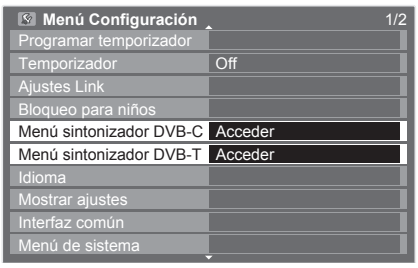
MENU

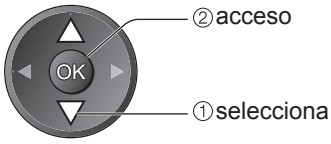
3 Seleccione “Configuración”





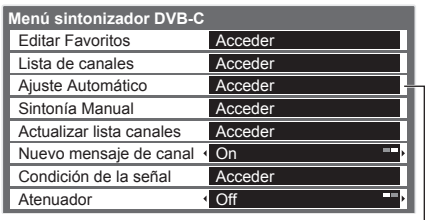
4 Seleccione “Menú sintonizador DVB-C” o “Menú sintonizador DVB-T”

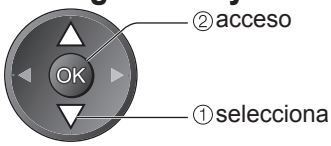




- “Menú sintonizador DVB-C” sólo está disponible en el modo DVB-C.
- “Menú sintonizador DVB-T” solo está disponible en el modo DVB-T.

5 Seleccione una de las funciones siguientes y establézcala

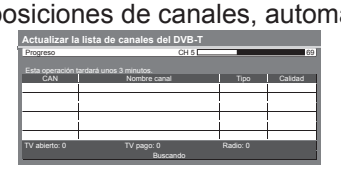




- Los elementos de la función cambian dependiendo del país que usted seleccione (pág. 12).
- Ajuste Automático ➡ “Resintonización desde Menú Configuración” (págs. 32 y 33)

Actualice automáticamente el canal DVB — Actualizar lista canales

En la Lista de canales puede añadir canales nuevos, eliminar canales quitados, actualizar nombres y posiciones de canales, automáticamente.



- La Lista de canales se actualiza manteniendo sus ajustes en Editar Favoritos, Lista de canales, Bloqueo para niños, etc.

Visualización de un mensaje de aviso — Nuevo mensaje de canal

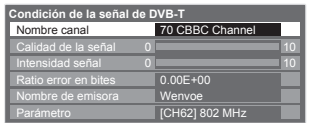
Selecciona si se va a dar un mensaje de aviso cuando se encuentra un canal DVB nuevo. **(Off / On)**

- Al seleccionar OK se realizará la “Actualizar lista canales”.

Verifique la señal DVB — Condición de la señal

Selecciona un canal y verifica la condición de la señal DVB.

- Para cambiar el canal ➡ ∧ ∨


Condición de la señal de DVB-T
Nombre canal 70 CBBC Channel
Calidad de la señal 0 10
Intensidad señal 0 10
Ratio error en bites 0.00E+00
Nombre de emisora Wenvoe
Parámetro [CH62] 802 MHz

Una buena intensidad señal no es una indicación de que la señal sea adecuada para la recepción de DVB. Utilice el indicador de señal Calidad de la señal de la forma siguiente:

Calidad de la señal:

- Barra verde ➡ Bien
- Barra amarilla ➡ Mal
- Barra roja ➡ Mal (Compruebe la antena terrestre o el cable)

Reduzca la señal DVB-C — Atenuador

Si la señal DVB-C es demasiado intensa, es posible que ocurran interferencias. En este caso, ajuste a “On” para reducir automáticamente la señal.

- Esta función solamente estará disponible para señal DVB-C.

Lista de los canales DVB favoritos **Editar Favoritos**

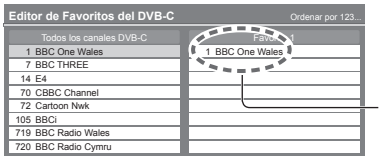
Cree sus listas de canales favoritos de entre las diversas emisoras (hasta 4: Favoritos 1 a 4).
Las listas de favoritos DVB están disponibles en “Categoría” en la bandera de información (pág. 15) y en la guía de TV (pág. 18).

① Seleccione un canal para la lista

OK — selecciona

- Para clasificar los nombres de los canales en orden alfabético ➡ Azul
- Para visualizar otros favoritos ➡ Verde
- Para cambiar la categoría ➡ Rojo

② Añádalo a la lista de favoritos



OK — Se añade un canal

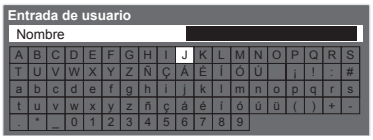
- Para añadir bloqueo continuo de canales a la lista a la vez ➡ Amarillo ➡ Realice el bloqueo ➡ OK

■Para editar lista de favoritos

OK — Seleccione el campo de Favoritos para editar y:

- Para eliminar el canal ➡ OK
- Para eliminar todos los canales ➡ Amarillo

- Para poner nombres a los favoritos ➡ Rojo ➡ Ponga los caracteres uno por uno



(máximo: diez caracteres)
Puede establecer caracteres utilizando los botones numéricos.
➡ “Tabla de caracteres para botones numéricos” (pág. 62)

OK — ①selecciona ②establecer ➡ Memorizar RETURN

- Para mover el canal ➡ Verde ➡ Seleccione la posición nueva ➡ OK o 0–9 ➡ Confirmar Verde

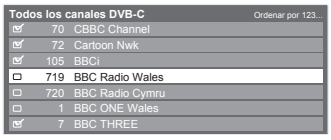
③ Memorizar

RETURN ➡ OK

Omita canales DVB que no quiera, edite canales DVB **Lista de canales**

Puede ocultar los canales DVB que no quiera.
Los canales ocultos no se pueden visualizar, excepto en esta función. Utilice esta función para omitir canales que no quiera.

Seleccione un canal y mostrar / ocultar



OK — ②revelar / ocultar, ①selecciona

☑: revelar
☐ : ocultar (saltar)

- Para mostrar todos los canales ➡ Amarillo

■Para editar canales

También puede editar cada canal en la Lista de canales.

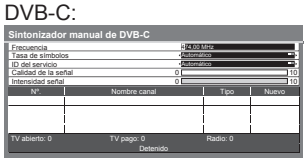
- Para cambiar la categoría ➡ Rojo
- Para cambiar la posición del canal (si está disponible) ➡ Verde ➡ Introduzca el número de posición nuevo ➡ Memorizar Verde
- Para mover la posición de un canal (si está disponible) ➡ Verde ➡ Seleccione la posición nueva ➡ OK ➡ Memorizar Verde
- Para clasificar los nombres de los canales en orden alfabético ➡ Azul

Establezca manualmente el canal DVB **Sintonía Manual**

Utilice normalmente “Ajuste Automático” o “Actualizar lista canales” para volver a sintonizar los canales DVB. Emplee esta función si no se ha llevado completamente a cabo la sintonización o para realizar el ajuste de la orientación de la antena.

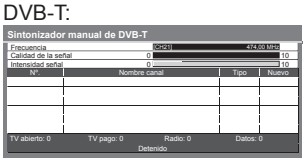
- Todos los canales encontrados se añadirán a la Lista de canales.

DVB-C:



Introduzca la frecuencia → Buscar OK

DVB-T:



OK — ①seleccione canal ②ajuste de frecuencia ③buscar

- Normalmente ponga Tasa de símbolos e ID del servicio en “Automático”.
- Establezca dónde el nivel “Calidad de la señal” alcanza el máximo.

Sintonización y edición de canales

(Analógico)

Puede volver a sintonizar canales u omitir los canales que no quiera, editar canales, etc.

1 Seleccione Analógico

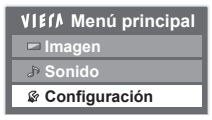
➡ pág. 14

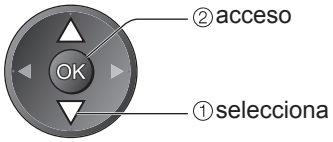
TV

2 Visualice el menú

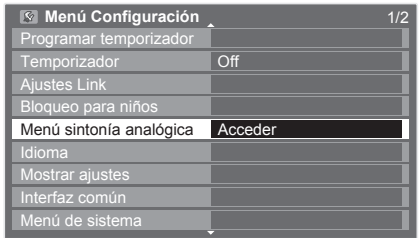
MENU

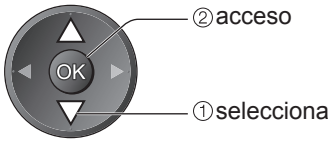
3 Seleccione “Configuración”



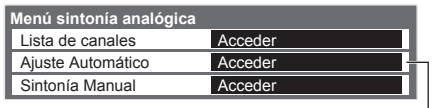


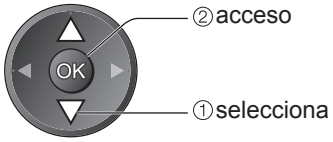
4 Seleccione “Menú sintonía analógica”





5 Seleccione una de las funciones siguientes





- Los elementos de la función cambian dependiendo del país que usted seleccione (pág. 12).
- Ajuste Automático ➡ “Resintonización desde Menú Configuración” (pág. 33)

6 Establecer

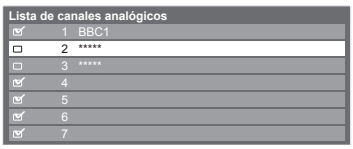
■Para volver al TV

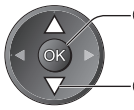
EXIT

Omita los canales analógicos que no quiera, edite canales analógicos **Lista de canales**

Puede ocultar los canales analógicos no deseados.
Los canales ocultos no se pueden visualizar, excepto en esta función. Utilice esta función para omitir canales que no quiera.

Seleccione un canal y mostrar / ocultar





②revelar / ocultar
①selecciona

☑: revelar
☐ : ocultar (saltar)

●Para mostrar todos los canales
➡ Amarillo

■Para editar canales

También puede editar cada canal en la Lista de canales.

Seleccione un canal para editar y:

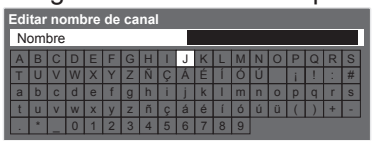
Posición de canal
Nombre canal

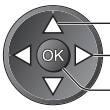
●Para volver a sintonizar cada canal (Sintonía Manual) ➡ Rojo (consulte más abajo)

●Para mover la posición de un canal ➡ Verde ➡ Seleccione la posición nueva ➡ Memorizar

Verde

●Para cambiar un nombre de canal ➡ Azul ➡ Ponga los caracteres uno por uno ➡ Memorizar


Editar nombre de canal
Nombre
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z Ñ Ç Á É Í Ó Ú ¡ ! : #
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s
t u v w x y z ñ ç á é í ó ú ü ( ) + -
. * _ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9



①selecciona
②establecer

RETURN

(máximo: diez caracteres)

●Puede establecer caracteres utilizando los botones numéricos.
➡ “Tabla de caracteres para botones numéricos” (pág. 62)

Nota

●Si una videograbadora se conecta solamente con el cable RF, edite “VCR”.

Establezca manualmente el canal analógico **Sintonía Manual**

■Sintonía fina

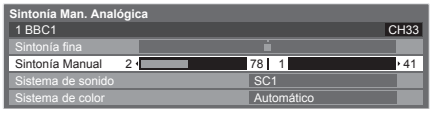
Se utiliza para hacer ajustes pequeños en la sintonización de un programa individual (afectado por las condiciones atmosféricas, etc.)

■Sintonía Manual

Establezca manualmente el canal analógico después del Ajuste Automático.

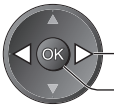
●Establezca Sistema de sonido y Sistema de color y luego realice esta función. Normalmente, ponga Sistema de color en “Automático”.

●Si una videograbadora se conecta solamente con el cable RF, seleccione la posición de canal “0”.



SC1: PAL B, G, H / SECAM B, G
SC2: PAL I
SC3: PAL D, K / SECAM D, K
F: SECAM L, L’

Seleccione la posición de canal ➡ Seleccione el canal ➡ Búsqueda y almacenamiento



①buscar
②memorizar

Programar temporizador

Programar temporizador desde el menú

El menú Programar temporizador le permitirá seleccionar los programas que desea grabar o seguir mirando. A la hora correcta, el TV se encenderá y sintonizará el canal correcto aunque el TV esté en el modo de espera.
También podrá utilizar la Guía de TV para ajustar Programar temporizador (pág. 19).

- Esta función no está disponible en el modo Analógico.
- Programar temporizador no funcionará correctamente si el TV no adquiere los datos correctos de la hora de la señal de TV.
- El TV deberá estar encendido o en espera.
- No podrá seleccionarse ningún otro canal mientras Programar temporizador esté en progreso.
- Puede resultar imposible grabar un programa codificado (que esté protegido contra copia).
- Cuando grabe programas, deberá realizar sin falta los ajustes adecuados en la grabadora conectada al TV. Si se ha conectado al TV una grabadora compatible con Q-Link, VIERA Link o tecnologías similares (págs. 52 y 53) y se han completado los “Ajustes Link” (pág. 28), no será necesario ningún ajuste de la grabadora. Lea también el manual de la grabadora.
- Si la grabadora no es compatible con Q-Link, VIERA Link o tecnologías similares, ajuste “Q-Link” en el Menú Configuración (pág. 28) al terminal conectado (AV1 o AV2), y efectúe la programación del temporizador de la grabadora. Para ver los preparativos de la grabadora, lea el manual de la grabadora.
- La grabación podrá efectuarse en vídeo compuesto sólo a través del terminal SCART, incluyendo el contenido de alta definición.

1 Seleccione el modo que desee ajustar.

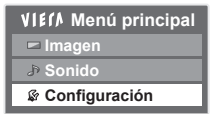
➡ pág. 14

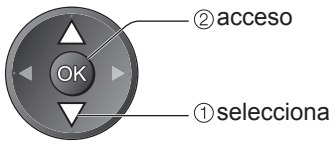
TV

2 Visualice el menú

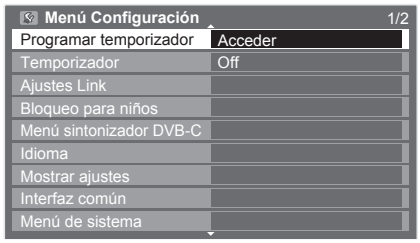
MENU

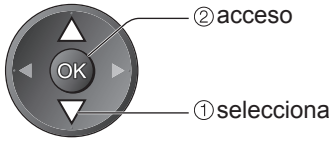
3 Seleccione “Configuración”





4 Seleccione “Programar temporizador”





5 Establezca

■Para volver al TV

EXIT

■Para desbloquear el sintonizador (detener la grabación)

GUIDE → EXIT

Ajuste los detalles de Programar temporizador

Programar temporizador

① **Empiece a realizar los ajustes**

OK

② **Seleccione la función (Recordatorio o Grab. Ext.)**

selecciona

Recordatorio : para recodarle que mire el programa
Cuando llegue la hora de inicio, el canal cambiará automáticamente y no se emitirán señales desde ninguno de los terminales.

Grab. Ext. : para grabar el programa en la grabadora
Cuando llegue la hora de inicio, el canal cambiará automáticamente y se emitirán las señales de vídeo y de audio.

③ **Ajuste el canal, la fecha y la hora (repita las operaciones como se indica abajo)**

Ajuste los elementos en el orden de ❶ a ❹.

seleccione el elemento → establecer

●❶, ❸ y ❹ también pueden introducirse con los botones numéricos.

Se visualiza si se sobreponen los eventos de la programación con temporizador

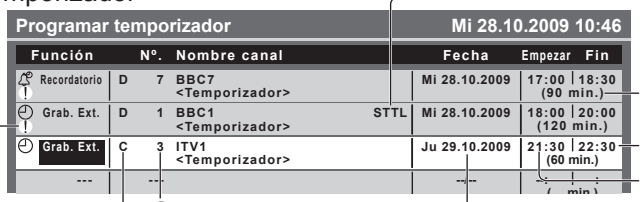
Graba con subtítulos (si están disponibles)

●Para indicar esto ➡ Amarillo (pulse de nuevo para quitar los subtítulos)

Duración (visualización automática)

❹Hora de finalización

❸Hora de inicio



❶Número de canal

❷Fecha

C: DVB-C
D: DVB-T
(no podrá cambiar el modo de TV dentro del menú)

un día antes

cada día o semanal (pulse repetidamente)

●Diario D a S: Domingo a sábado
●Diario L a S: Lunes a sábado
●Diario L a V: Lunes a viernes
●Semanal Sáb/Vier/Jue/Mier/Mar/Lun/Dom: A la misma hora del mismo día de cada semana

④ **Guardar**

OK

■Para cambiar un evento de programación con temporizador

➡ Seleccione el programa que desee cambiar → ②acceso ①selecciona → Corrija lo que sea necesario (igual que arriba)

■Para cancelar un evento de programación con temporizador

➡ Seleccione el programa que desee borrar → Rojo → OK

■Para grabar con subtítulos (si están disponibles)

➡ Seleccione el programa que desee grabar con subtítulos → Amarillo

●Cada vez que se pulsa: automático ⟷ desactivado

■Para cancelar temporalmente un evento de programación con temporizador

➡ Seleccione el programa que desee cancelar → Azul

●Cada vez que se pulsa: Cancelación ⟷ Sin cancelación

Nota

- ●Compruebe que el LED esté encendido (en naranja). De lo contrario, los programas no estarán activados o no estarán guardados.
- ●"!" identifica que algún evento de programar temporizador está sobrepuesto con otro. Si así ocurre, el primer evento de programar temporizador comenzará y terminará como se ha programado. Entonces podrá iniciarse el siguiente evento de programar temporizador.
- ●2 minutos antes de la hora de inicio aparecerá un mensaje recordatorio si está viendo la televisión.
  - • Para eliminar el mensaje e iniciar la programación ➡ OK
  - • Para cancelar la programación ➡ EXIT
- ●Un evento de programar temporizador cambiará automáticamente al canal programado 10 segundos antes de la hora de inicio.
- ●Para detener la grabación del evento de programación con temporizador directamente antes de la hora de inicio, es necesario detener la grabadora manualmente.
- ●El ajuste de Programar temporizador se llevará a cabo aunque el TV esté en grabación de Pause Live TV (pág. 55). En este caso, se cancelará la grabación de Pause Live TV.

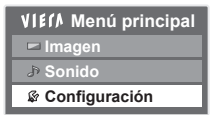
Bloqueo para niños

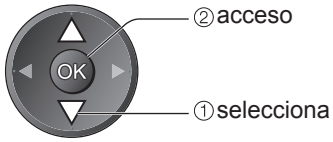
Puede bloquear terminales de entrada de canales específicos / AV y controlar quién los está viendo. Cuando se selecciona el canal / entrada bloqueado aparece un mensaje; e introduciendo el número PIN, usted puede verlo.

1 Visualice el menú

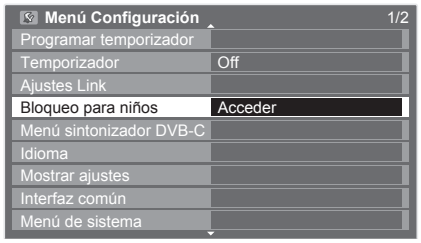
MENU

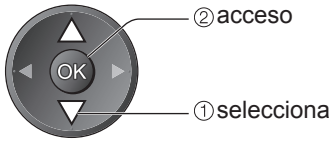
2 Seleccione “Configuración”





3 Seleccione “Bloqueo para niños”





4 Establecer

■Para volver al TV

EXIT

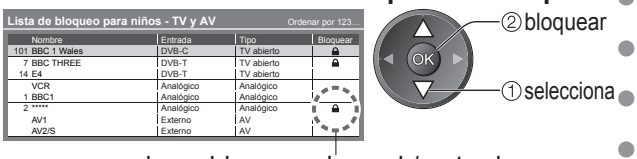
Control de las personas que ven los canales **Bloqueo para niños**

① Introduzca el número PIN (4 dígitos)

- Introduzca el número PIN dos veces al establecerlo la primera vez.
- Anote el número PIN por si lo olvida.
- "0000" puede guardarse como número PIN predeterminado que depende del país que usted seleccione (pág. 12).

② Seleccione "Lista de bloqueo para niños"

③ Seleccione el canal / entrada que va a bloquear



Aparece cuando se bloquea el canal / entrada

- Para cancelar ➡ Seleccione el canal / entrada bloqueado ➡ OK
- Para saltar al comienzo de la siguiente entrada ➡ Rojo
- Para bloquearlo todo ➡ Verde
- Para cancelar todos los bloqueo ➡ Amarillo
- Para clasificar los nombres de los canales en orden alfabético ➡ Azul

■Para cambiar el número PIN

Seleccione "Cambiar PIN"

Introduzca dos veces un número PIN nuevo

■Para establecer Criterio paterno

- La disponibilidad de esta función depende del país que usted seleccione (pág. 12).

Si el programa DVB tiene la información calificada para una edad superior a la seleccionada, usted tendrá que introducir el número PIN para ver el programa (dependiendo de la emisora).

Seleccione "Criterio paterno" y ponga la edad para la restricción de los programas.

Nota

- Al ajustar "Condición inicial" (pág. 44) se borra el número PIN y todos los ajustes.

Introducir etiquetas

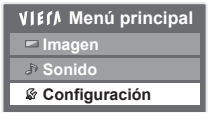
Para facilitar la identificación y la selección del modo de entrada, usted puede etiquetar cada modo de entrada u omitir cualquier terminal que no esté conectado a ningún equipo.

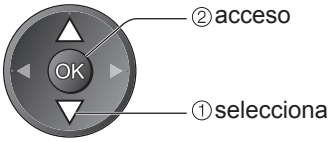
●Para seleccionar el modo de entrada ➡ pág. 22

1 Visualice el menú

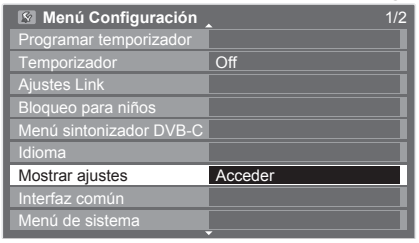
MENU

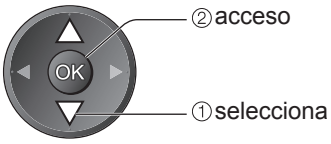
2 Seleccione “Configuración”



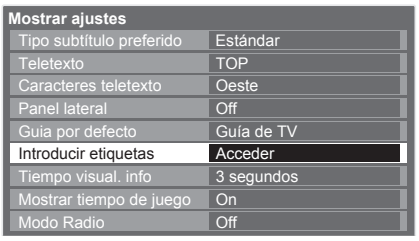


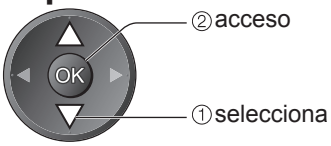
3 Seleccione “Mostrar ajustes”



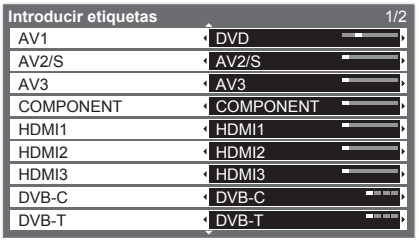


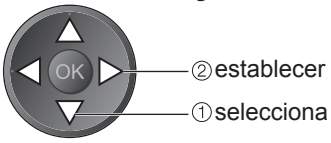
4 Seleccione “Introducir etiquetas”





5 Seleccione un terminal de entrada y establézcalo





Las etiquetas que usted establezca se visualizarán en el menú “Selección entrada” (pág. 22), en el menú “Selección de TV” (pág. 14) o en una bandera.

●Si selecciona “Saltar”, no podrá seleccionar el modo.

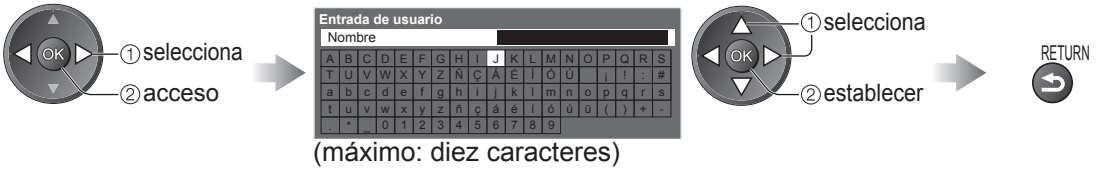
■Para volver al TV

EXIT

■Entrada de usuario

Puede poner libremente un nombre a cada modo de entrada.

Seleccione “Entrada de usuario” → Ponga los caracteres uno por uno → Memorizar


OK
①selecciona
②acceso
Entrada de usuario
Nombre
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z Ñ Ç Á É Í Ó Ú ¡ ! : #
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s
t u v w x y z ñ ç á é í ó ú ü ( ) + -
. * _ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
OK
①selecciona
②establecer
RETURN

(máximo: diez caracteres)

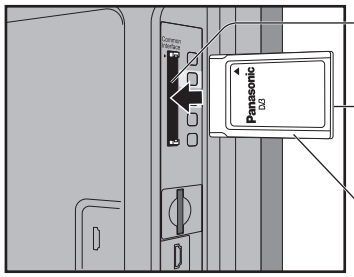
●Puede establecer caracteres utilizando los botones numéricos.
➡ “Tabla de caracteres para botones numéricos” (pág. 62)

Utilización de interfaz común

El menú del módulo Interfaz común provee acceso al software contenido en los módulos Interfaz común (CI).
- Esta función puede no estar disponible en algunos países o regiones.

Aunque los módulos CI pueden permitirle ver algunos servicios, este TV no garantiza todos los servicios (ej., TV de pago).
Utilice solamente el módulo CI aprobado por la emisora.
Consulte a su concesionario Panasonic local o a su emisora para conocer más información y condiciones de los servicios.

Precaución
- Desconecte la alimentación con el interruptor On / Off siempre que inserte o retire el módulo CI.
- Si una tarjeta de visión y un lector de tarjetas vienen como un juego, inserte primero el lector de tarjetas, y luego inserte la tarjeta de visión en el lector de tarjetas.
- Inserte el modulo en la dirección correcta.



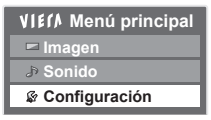
Inserte el módulo CI (opcional)
- Las características que aparecen en la pantalla dependen del contenido del módulo CI seleccionado.
- Normalmente aparecerán los canales de TV de pago. Siga la guía de operaciones en la pantalla. Si el canal de TV de pago no aparece, haga lo siguiente.
- Para conocer más detalles, consulte el manual del módulo CI, o consulte con la emisora.

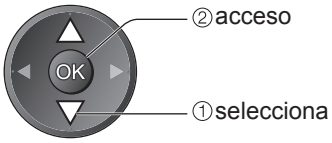
1 Seleccione DVB-C o DVB-T
➡ pág. 14

TV

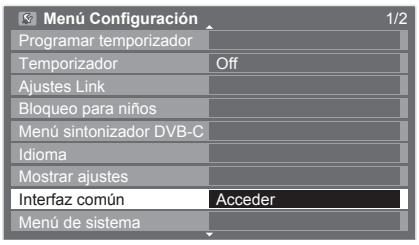
2 Visualice el menú
MENU

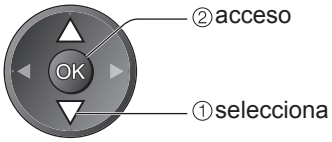
3 Seleccione “Configuración”





4 Seleccione “Interfaz común”





5 Acceda a Interfaz Común

OK

6 Siga las indicaciones de la guía de operaciones en pantalla

Por ejemplo: seleccione, vaya ➡ OK

◀▶▼▲ ➡ OK

Caracteres coloreados ➡ Rojo Verde Amarillo Azul

- La guía de operaciones en pantalla puede no corresponder a los botones del mando a distancia.

■Para volver al TV

EXIT ➡

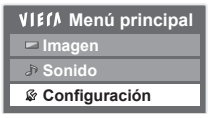
Condición inicial

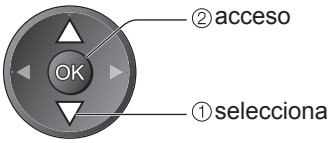
Repone el TV en su condición original, es decir, no hay canales sintonizados.
Todos los ajustes se restablecen (canales, imagen, ajustes de sonido, etc.)

1 Visualice el menú

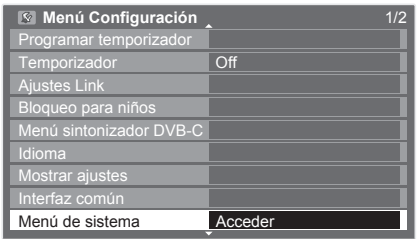
MENU

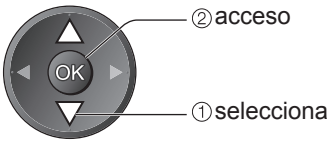
2 Seleccione “Configuración”



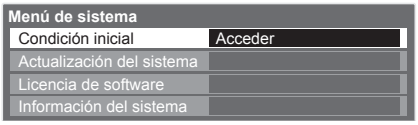


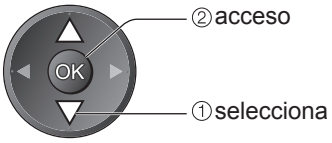
3 Seleccione “Menú de sistema”





4 Seleccione “Condición inicial”





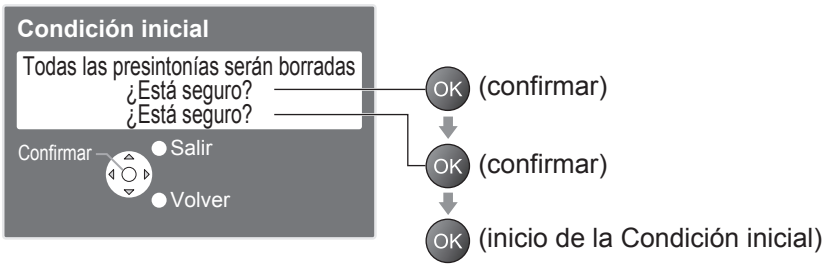
5 Establecer

■Para volver al TV

EXIT

Restablecimiento de ajustes — Condición inicial

① Verifique los mensajes e inicialice



② Siga las instrucciones de la pantalla

Reconfiguración de la condición de fábrica completada.
Por favor apague el TV.

- “Ajuste Automático” se iniciará automáticamente cuando el interruptor On / Off de la alimentación se ponga en On la próxima vez. (pág. 12)

■Para volver a sintonizar los canales solamente como, por ejemplo, cuando se cambia de casa

➡ “Resintonización desde Menú Configuración” (págs. 32 y 33)

Actualización del software de TV

De vez en cuando puede que se encuentre disponible una versión nueva del software para descargarla y mejorar el rendimiento o las operaciones del TV.
Si hay una actualización disponible se visualiza una bandera de aviso cuando el canal tiene la información de actualización.

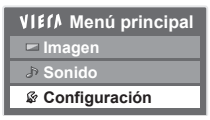
- Para descargar ➡ OK EXIT
- Si elige no descargar ➡ EXIT

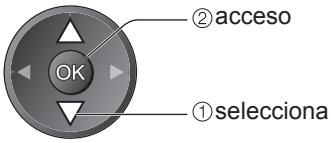
Puede actualizar automática o manualmente cualquier software nuevo.

1 Visualice el menú

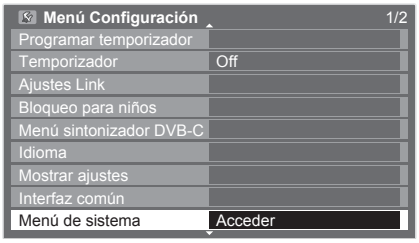
MENU

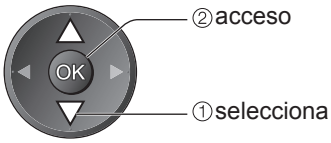
2 Seleccione “Configuración”



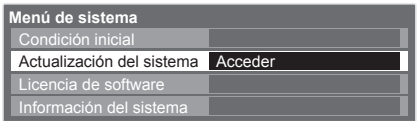


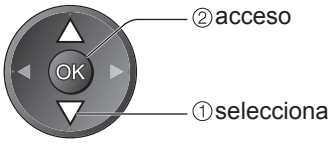
3 Seleccione “Menú de sistema”





4 Seleccione “Actualización del sistema”





■Para volver al TV

EXIT ➡

5 Establecer

Actualización del software de TV — Actualización del sistema

■Para actualizar autómáticamente

Seleccione “Búsqueda actualiz. en espera”

- Cada vez que lo establece, el TV realiza automáticamente una búsqueda en el modo de espera y descarga una actualización, siempre que se encuentre disponible cualquier actualización del software.
- La actualización automática se realiza bajo las condiciones siguientes:
  - Espera (TV apagado con el mando a distancia)
  - La programación del temporizador o la grabación directa del TV no está en progreso.

Si se realiza la Actualización del sistema, el software se actualizará (esto puede cambiar las funciones del TV). Si no desea hacerlo, ponga “Búsqueda actualiz. en espera” en “Off”.

■Para actualizar inmediatamente

Seleccione “Buscar actualizaciones ahora”

➡ Busca una actualización (durante varios minutos) y visualiza un mensaje correspondiente si lo hay ➡ Descargar OK

Nota

- La descarga puede tardar unos 60 minutos.
- Durante la descarga del software y la actualización, NO apague el TV.
- El mensaje podría ser el aviso de antemano. En este caso, aparecerá la información del programa (la fecha en la que se puede utilizar la versión nueva). Puede establecer la reserva para la actualización. La actualización no empezará cuando el TV esté apagado.

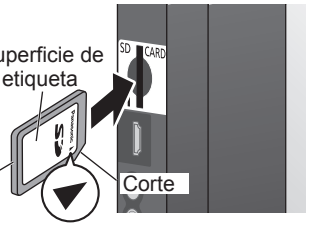
Utilización de Media Player

Visión del contenido de tarjetas SD (VIERA IMAGE VIEWER)

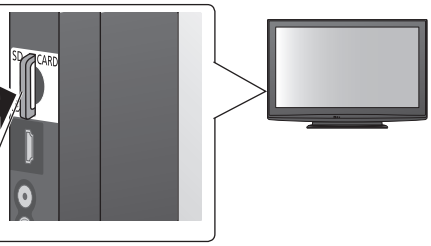
Modo Foto : Las imágenes fijas grabadas por cámaras digitales se visualizarán.
Modo Vídeo : Las imágenes en movimiento grabadas por videocámaras digitales se reproducirán.

- Durante la operación, la señal de sonido sale por los terminales AV1, AV2, AUDIO OUT y DIGITAL AUDIO OUT, Pero no salen señales de vídeo. AV1 y AV2 pueden emitir señales de audio si se ha ajustado “Salida AV1 / AV2” en “Monitor” en el Menú Configuración (pág. 28).
- “Fecha” muestra la fecha en la que se hizo la grabación mediante cámara digital o videocámara digital. El archivo sin fecha grabada se muestra como “**/**/****”.
- Para conocer detalles de las tarjetas SD ➡ pág. 61

■Para insertar la tarjeta SD
Inserte con cuidado la tarjeta SD con la superficie de la etiqueta encarada hacia delante.
Empuje hasta que se oiga un ruido seco

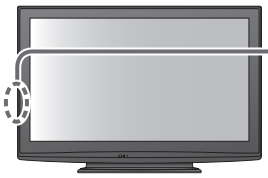


■Para retirar la tarjeta SD



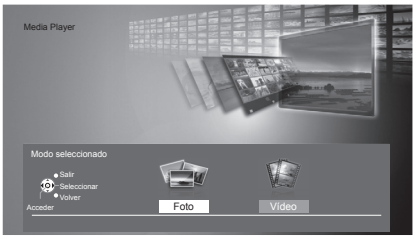
Modo Foto

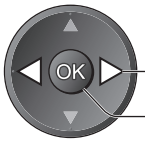
En el modo Foto se leerán todos los archivos con la extensión “.jpg” que haya en la tarjeta.



1 Inserte la tarjeta SD

2 Seleccione “Foto”





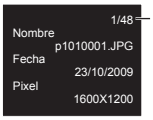
- También puede acceder directamente al modo Foto empleando VIERA TOOLS.
  ➡ “Cómo utilizar VIERA TOOLS” (pág. 24)

Visualización de error
(las imágenes que no se pudieron cargar, etc.)

(Imagen miniatura - Todas las fotos)

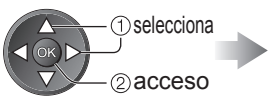
Se visualizará la imagen miniatura de todas las fotos de la tarjeta SD.

- Para cambiar la música de fondo
  ➡ “Config. de foto” (pág. 47)
- Para visualizar la información de la foto realzada
  ➡



número de archivo / número total de archivos

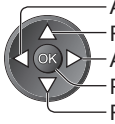
■Vista - Se visualizan una por una
Seleccione el archivo desde la imagen miniatura de las fotos que desee ver



Guía de operación

(Vista)

- Para visualizar / ocultar la guía de operación
  ➡
- Para operar en Vista



A la foto anterior
Rotar 90° (hacia la izquierda)
A la foto siguiente
Pase Diapos.
Rotar 90° (hacia la derecha)

- Para volver a las imágenes miniatura ➡ RETURN

■Para volver al TV
➡ EXIT o SD CARD

■Para volver a la pantalla anterior
➡ RETURN

■Pase Diapos. - El pase de diapositivas se completará dentro de la imagen miniatura desde la que se había iniciado.
Seleccione el archivo desde la imagen miniatura de las fotos para la primera visión

Inicie Pase Diapos.

Rojo

- Para visualizar / ocultar la guía de operación ➡
- Para pausar (volver a Vista) ➡ OK
- Para volver a las imágenes miniatura ➡ RETURN

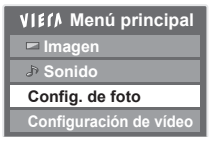
Config. de foto

Configure los ajustes para el modo Foto.

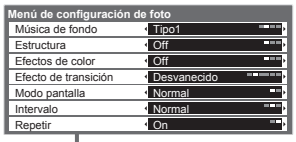
Visualice el menú

MENU

Seleccione "Config. de foto"



Seleccione los elementos y establézcalos



●Otros elementos ➡ págs. 26, 27 y 49

Menú	Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)
Config. de foto	**Música de fondo**	Selecciona la música de fondo durante el modo Foto **(Off / Tipo1 / Tipo2 / Tipo3)** ●Tipo1, Tipo2 y Tipo3 son piezas musicales fijas instaladas en este TV.
	Estructura	Selecciona la estructura de indicación de pase de diapositivas **(Off / Multi / Collage)** Multi : Diseño cuadriculado de visualización con 9 divisiones Collage: Se visualiza una foto en una posición aleatoria y en escala aleatoria.
	Efectos de color	Selecciona el efecto del color de las fotos en Vista y en Pase Diapos. **(Off / Sepia / Escala de grises)**
	Efecto de transición	Selecciona el efecto de transición para cambiar de foto durante el pase de diapositivas **(Off / Desvanecido / Deslizamiento / Disolvente / Movimiento / Aleatorio)** Desvanecido : La siguiente foto se desvanece gradualmente. Deslizamiento : La siguiente foto se desliza y aparece desde el lado izquierdo. Disolvente : La foto es sustituida por una unidad de bloques indefinida. Movimiento : La foto es sustituida con ampliación, reducción, movimiento hacia arriba o movimiento hacia abajo. Aleatorio : Cada transición se selecciona aleatoriamente. ●Esta función estará disponible cuando "Estructura" esté ajustado a "Off".
	Modo pantalla	Selecciona la visión ampliada o la normal en Vista y en Pase Diapos. **(Normal / Zoom)** ●Dependiendo del tamaño de la foto, es posible que no se amplíe la foto.
	Intervalo	Selecciona el intervalo del pase de diapositivas **(Corto / Normal / Largo)**
	Repetir	Repetición de pase de diapositivas **(Off / On)**

Cambie al Modo Vídeo

Puede cambiar al Modo Vídeo de Media Player desde la miniatura.

Mientras se visualiza la imagen miniatura, visualice la selección del contenido

Azul

Seleccione "Vídeo"

①selecciona
②acceso

●Para más detalles sobre las operaciones del Modo Vídeo
➡ "Modo Vídeo" (pág. 48)

■Para clasificar por carpetas, fecha grabada o mes grabado

Visualice la selección de vista

Verde

Seleccione el tipo de clasificación

Visualiza las imágenes miniatura agrupadas por carpetas
●Los archivos que no estén en una carpeta se recolectarán a la carpeta cuyo nombre es "/".

Visualiza las imágenes miniatura agrupadas por la misma fecha
●El grupo de fotos sin fecha registrada se muestra como "Desconocido".

Visualiza las imágenes miniatura agrupadas por el mismo mes
●El grupo de fotos sin fecha registrada se muestra como "Desconocido".

Seleccione uno de los grupos clasificados para visualizar la imagen miniatura del grupo seleccionado

①selecciona
②imagen miniatura del grupo seleccionado

●Para visualizar la información del grupo realzado

número de grupo / número total de grupos
nombre de carpeta, fecha o mes

●Para volver a la imagen miniatura de todas las fotos

Verde

②acceso
①Seleccione "Todas las fotos"

Utilización de Media Player

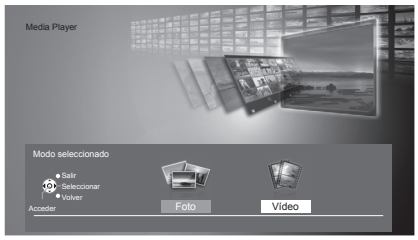
Visión del contenido de tarjetas SD (VIERA IMAGE VIEWER)

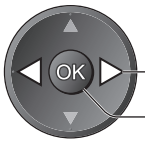
Modo Vídeo

El modo Vídeo es compatible con los formatos de archivos AVCHD y MPEG2.

1 Inserte la tarjeta SD

2 Seleccione “Vídeo”





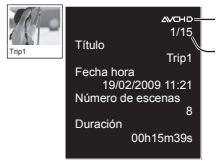
- También puede acceder directamente al modo Vídeo empleando VIERA TOOLS.
  ➡ “Cómo utilizar VIERA TOOLS” (pág. 24)

Visualización de error
(las imágenes que no se pudieron cargar, etc.)

(Imagen miniatura - Vista de título)

Se visualizará la imagen miniatura de los títulos de vídeos de la tarjeta SD.
La vista previa se iniciará cuando se realce el título si es compatible con la vista previa.

- Para desactivar la vista previa ➡ “Configuración de vídeo” (pág. 49)
- Para visualizar la información del título realzado

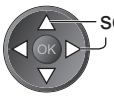
➡ 

formato de archivo
número de título / número total de títulos

■Reproducción desde la vista del título

Se iniciará la reproducción del título seleccionado.

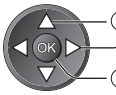
Seleccione el título → Inicie la reproducción



■Reproducción desde la escena seleccionada del título

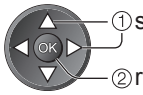
La reproducción se iniciará desde la escena seleccionada hasta el final del título.

Seleccione el título



Seleccione la escena de inicio de la reproducción

(Imagen miniatura - Vista de escena)



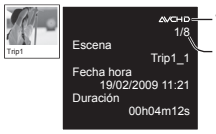
La vista previa se iniciará cuando se realce la escena si es compatible con la vista previa.

- Para desactivar la vista previa ➡ “Configuración de vídeo” (pág. 49)

■Para volver al TV

EXIT o SD CARD

- Para repetir la reproducción ➡ “Configuración de vídeo” (pág. 49)
- Para visualizar la información de la escena realzada

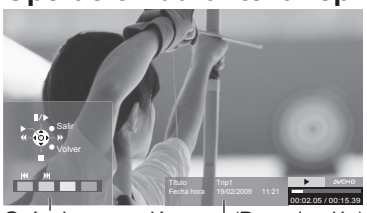
➡ 

formato de archivo
número de escena / número total de escenas

■Para volver a la pantalla anterior

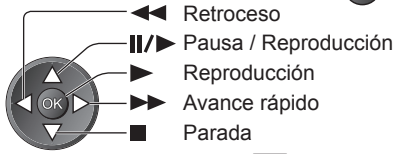
RETURN

■Operación durante la reproducción



Guía de operación (Reproducción) bandera de información

- Para visualizar / ocultar la guía de operación y la bandera de información ➡
- Para operar la reproducción ➡ RETURN



- Para cambiar la relación de aspecto (sólo para el contenido de vídeo de 4:3) ➡ ASPECT
- A la escena anterior ➡ Rojo
- A la escena siguiente ➡ Verde
- Para volver a las imágenes miniatura ➡ RETURN

Ajustes del sonido

Puede disfrutar del sonido multicanal mediante un amplificador conectado al terminal DIGITAL AUDIO OUT.

■Para confirmar o cambiar el estado del sonido actual (durante la reproducción)

Visualización del Menú de opciones

(estado de sonido actual)

Cambie el sonido (si el vídeo tiene múltiples señales de audio)

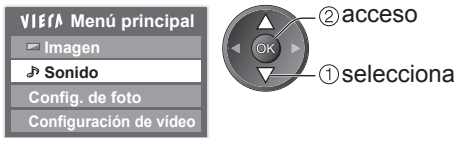
●Cambiar el sonido puede tardar varios segundos.

■Ajustes de salida de audio

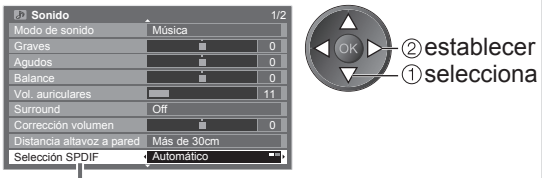
Visualice el menú

MENU

Seleccione “Sonido”



Seleccione “Selección SPDIF” y establézcala



Menú	Elemento	Ajustes / Configuraciones (alternativas)
Sonido	**Selección SPDIF**	SPDIF : Un formato de archivo de transferencia de audio estándar Ajusta el nivel inicial para la señal de salida de audio digital desde el terminal DIGITAL AUDIO OUT **(Automático / PCM)** Automático: Dolby Digital sale como una serie de bits de Dolby Digital. MPEG sale como PCM. PCM : La señal de salida digital está fijada en PCM.

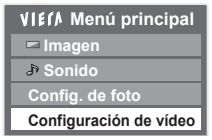
Configuración de vídeo

Configure los ajustes para el modo Vídeo.

Visualice el menú

MENU

Seleccione “Configuración de vídeo”



●Otros elementos
➡ págs. 26, 27 y 47

Seleccione “Otros ajustes”

●Mostrar ajustes
➡ pág. 30

Seleccione los elementos y establézcalos

●16:9 Overscan
➡ pág. 31

Menú	Elemento		Ajustes / Configuraciones (alternativas)
Configuración de vídeo	Otros ajustes	**Vista previa de vídeo**	Se ajusta para iniciar la vista previa del título o escena en la pantalla de la pantalla miniatura **(Off / On)** ●Es posible que la imagen no se visualice durante un instante en la pantalla de la pantalla miniatura. Ajuste la vista previa en “Off” para resolverlo.
		Repetir	Repetición de la reproducción dentro del título **(Off / On)**

Cambie al modo Foto

Puede cambiar al modo Foto de Media Player desde la miniatura.

Mientras se visualiza la imagen miniatura, visualice la selección del contenido

Azul

Seleccione “Foto”

●Para más detalles sobre las operaciones del modo Foto
➡ “Modo Foto” (pág. 46)

Nota

●La estructura de los títulos y escenas puede variar dependiendo de la videocámara digital utilizada.

Funciones de enlace (Q-Link VIERA Link)

Q-Link conecta el TV y el grabador DVD / Videograbadora, y permite hacer la grabación fácil, la reproducción, etc. (pág. 52)
VIERA Link (HDAVI Control™) conecta el TV y el equipo con función VIERA Link, y permite hacer el control fácil, la grabación conveniente, la reproducción, el ahorro de energía, la creación de cine de casa, etc., sin tener que hacer ajustes complicados. (págs. 53 – 57)
Puede utilizar las funciones Q-Link y VIERA Link juntas.

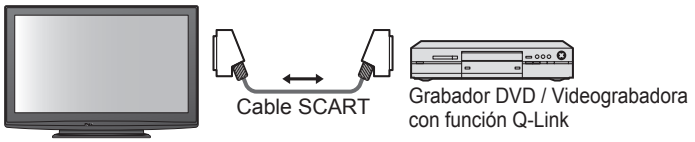
- Este TV es compatible con la función “HDAVI Control 5”. Pero las características disponibles dependen de la versión del HDAVI Control del equipo conectado. Consulte el manual del equipo para confirmar la versión.
- Las características de VIERA Link pueden estar disponibles hasta con los equipos de otros fabricantes que sean compatibles con HDMI CEC.

Resumen de las características Q-Link y VIERA Link

■Q-Link (Conexión SCART solamente)

Características \ Equipo conectado	Grabador DVD / Videograbadora con función Q-Link
Descarga preestablecida	○
Reproducción fácil	○
Encendido Link	○
Apagado Link	○
Grabación directa del TV	○

Conexión

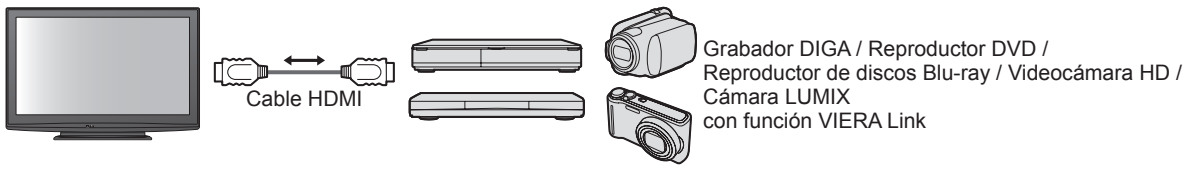


- Utilice un cable SCART completamente cableado.
- Conecte el grabador DVD / videograbadora compatible con Q-Link al terminal AV1 ó AV2 del televisor con un cable SCART.

■VIERA Link (Conexión HDMI solamente)

Características \ Equipo conectado	Grabador DIGA con función VIERA Link	Reproductor DVD / Reproductor de discos Blu-ray con función VIERA Link	Videocámara HD / Cámara LUMIX con función VIERA Link
Descarga preestablecida	○*2	–	–
Reproducción fácil	○	○	○
Encendido Link	○	○	○
Apagado Link	○	○	○
Reduce el consumo de energía innecesario en el modo de espera	○*3	○*3	–
Espera automática para el equipo innecesario	○*3	○*3	–
Programa Pause Live TV	○*2 *4	–	–
Grabación directa del TV	○*2	–	–
Controle el menú del equipo conectado mediante el mando a distancia VIERA	○*1	○*1	○*1
Control de altavoz	–	–	–

Conexión

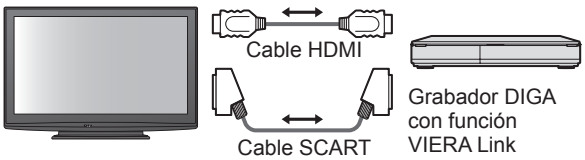

Cable HDMI
Grabador DIGA / Reproductor DVD / Reproductor de discos Blu-ray / Videocámara HD / Cámara LUMIX con función VIERA Link

- Utilice un cable compatible con HDMI completamente cableado.
- Conecte el equipo compatible con VIERA Link al terminal HDMI1, HDMI2 ó HDMI3 del TV mediante un cable HDMI.
- En cuanto al cable HDMI para conectar una videocámara HD o una cámara LUMIX de Panasonic, lea el manual del equipo.

■VIERA Link (Conexiones HDMI y SCART)

Características \ Equipo conectado	Grabador DIGA con función VIERA Link
Descarga preestablecida	○
Reproducción fácil	○
Encendido Link	○
Apagado Link	○
Reduce el consumo de energía innecesario en el modo de espera	○*3
Espera automática para el equipo innecesario	○*3
Programa Pause Live TV	○*2 *4
Grabación directa del TV	○*2
Controle el menú del equipo conectado mediante el mando a distancia VIERA	○*1
Control de altavoz	–

Conexión



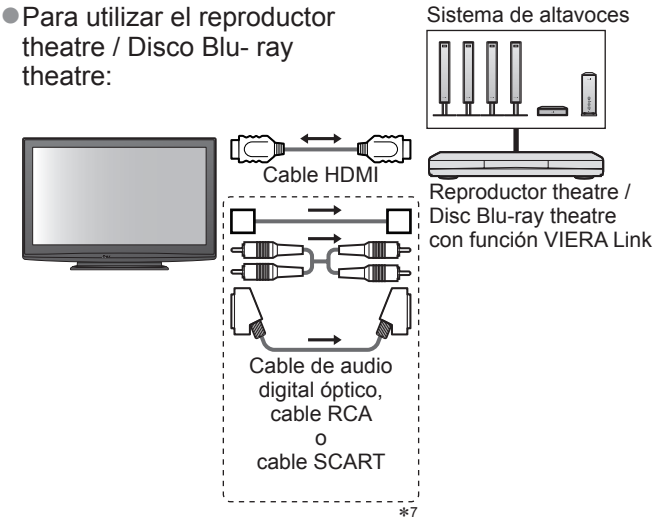
- Utilice un cable compatible con HDMI completamente cableado.
- Conecte el equipo compatible con VIERA Link al terminal HDMI1, HDMI2 ó HDMI3 del TV mediante un cable HDMI.
- Utilice un cable SCART completamente cableado.
- Conecte el equipo compatible con VIERA Link al terminal AV1 ó AV2 del TV mediante un cable SCART.

■VIERA Link (Conexiones de salida de HDMI y Audio)

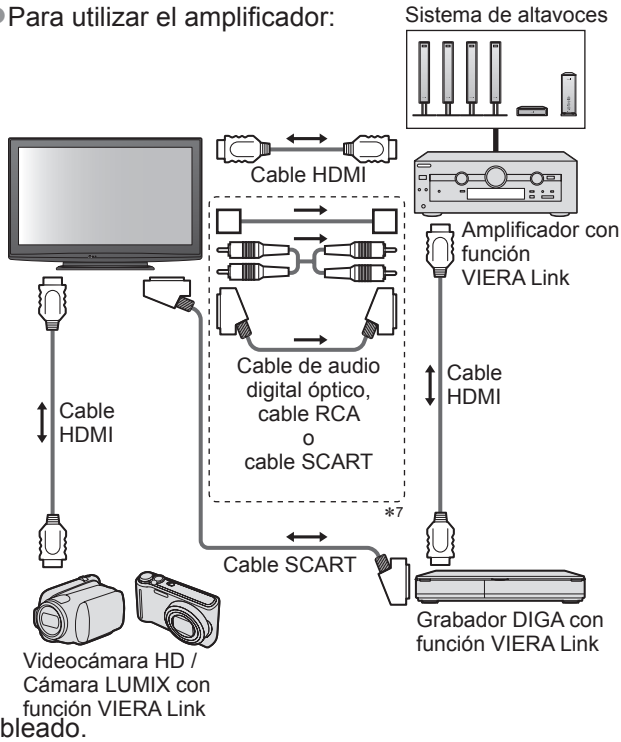
Características \ Equipo conectado	Reproductor theatre con función VIERA Link	Blu-ray Disc theatre con función VIERA Link	Amplificador con función VIERA Link
Descarga preestablecida	–	–	–
Reproducción fácil	○*5	○*5	–
Encendido Link	○	○	–
Apagado Link	○	○	○
Reduce el consumo de energía innecesario en el modo de espera	–	○*3	–
Espera automática para el equipo innecesario	○*3 *6	○*3 *6	○*3
Programa Pause Live TV	–	–	–
Grabación directa del TV	–	–	–
Controle el menú del equipo conectado mediante el mando a distancia VIERA	○*1	○*1	–
Control de altavoz	○	○	○

Conexión

●Para utilizar el reproductor theatre / Disco Blu- ray theatre:


Sistema de altavoces
Cable HDMI
Reproductor theatre / Disco Blu-ray theatre con función VIERA Link
Cable de audio digital óptico, cable RCA o cable SCART
*7

●Para utilizar el amplificador:


Sistema de altavoces
Cable HDMI
Amplificador con función VIERA Link
Cable HDMI
Cable de audio digital óptico, cable RCA o cable SCART
*7
Cable HDMI
Cable SCART
Grabador DIGA con función VIERA Link
Videocámara HD / Cámara LUMIX con función VIERA Link

- ●Utilice un cable compatible con HDMI completamente cableado.
- ●Conecte el equipo compatible con VIERA Link al terminal HDMI1, HDMI2 ó HDMI3 del TV mediante un cable HDMI.
- ●Utilice un cable SCART completamente cableado.
- ●Si utiliza un cable SCART para salida de audio, conecte el equipo compatible con VIERA Link al terminal AV1 o AV2 del televisor y ajuste la “salida AV1 /AV2” a “Monitor” en el Menú Configuración (pág. 28)
- ●Utilice cualquiera de los cables de audio digital óptico, RCA y SCART para la salida de audio del TV.

∗1: Disponible con el equipo que tiene la función “HDAVI Control 2 o otra posterior”.
∗2: Disponible con el equipo que tiene la función “HDAVI Control 3 o otra posterior”.
∗3: Disponible con el equipo que tiene la función “HDAVI Control 4 o otra posterior”.
∗4: Disponible con el grabador DIGA que tiene HDD.
∗5: mientras se reproduce un disco
∗6: excepto para ver un disco
∗7: Si el equipo conectado posee función “HDAVI Control 5”, no tendrá que utilizar este cable de audio (Cable de audio digital óptico, cable RCA, o cable SCART). En este caso, conecte el equipo al terminal HDMI2 del televisor a través del cable HDMI.

■Control de VIERA Link del equipo compatible (Control de VIERA Link ➡ pág. 56)

●La tabla que se muestra a continuación indica el número máximo de equipos compatibles que se pueden controlar con el Control de VIERA Link. Esto incluye conexiones al equipo ya conectado al televisor.
Por ejemplo, el grabador DIGA conectado al amplificador que está conectado al televisor a través de un cable HDMI.

Tipo de equipo	Número máximo
Grabadora (Grabadora DIGA, etc.)	3
Reproductor (Reproductor DVD, Reproductor de discos Blu-ray, Videocámara HD, Cámara LUMIX. Cámara digital, Reproductor theatre, Disco Blu-ray theatre, etc.)	3
Sistema de audio (Reproductor theatre, Disco Blu-ray theatre, Amplificador, etc.)	1
Sintonizador (Sintonizador multimedia, etc.)	4

Funciones de enlace (Q-Link VIERA Link)

Q-Link

■Preparativos

- Conecte el grabador DVD / Videograbadora con los logotipos siguientes:
  "Q-Link", "NEXTVIEWLINK", "DATA LOGIC", "Easy Link", "Megalogic" o "SMARTLINK"
- Conexión Q-Link ➡ pág. 50
- Utilice un cable SCART completamente cableado.
- Ajuste el grabador DVD / Videograbadora Lea el manual del grabador.
- Configure el terminal Q-Link en el Menú Configuración ➡ "Q-Link" (pág. 28), "Salida AV1 / AV2" (pág. 28).
- Descarga de ajustes de canal, idioma, país / región preestablecidos ➡ "Descarga preestablecida" (consulte más abajo)

■Características disponibles

Descarga preestablecida

Los ajustes de canal, idioma, país / región se pueden descargar del grabador.

- Los ajustes de canal DVB-C no se pueden descargar.
- Para descargar ajustes ➡ "Descargar" (pág. 28), "Ajuste Automático" (pág. 33) o "Ajuste Automático" cuando se utiliza el TV por primer vez (págs. 12 y 13)

Grabación directa del TV – Lo que ve es lo que graba

Grabación inmediata del programa actual en el grabador DVD / videograbadora.

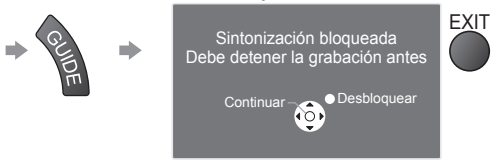
- Condiciones disponibles:

Modo actual	Utilizando el sintonizador	Cómo grabar
Analógico	TV	Salida de monitor de TV
	Grabador	Sintonizador del grabador
DVB	TV	Salida de monitor de TV
AV (viendo del sintonizador del grabador)	Grabador	Sintonizador del grabador
AV (viendo de la entrada externa del grabador)	–	Entrada externa del grabador
AV (viendo la entrada externa del TV)	–	Salida de monitor de TV

- Cuando se realiza la grabación directa del TV, el grabador se enciende automáticamente si se encuentra en el modo de espera.
- El cambio de canal o el apagado del TV se pueden hacer mientras el grabador está grabando de su propio sintonizador.
- Mientras el grabador está grabando del sintonizador del TV no se encuentra disponible el cambio de canal.

■Para detener la grabación

Desbloqueo del sintonizador



Encendido Link y reproducción fácil

Ponga Encendido Link en "On" en el Menú Configuración para utilizar esta función ➡ "Encendido Link" (pág. 28)
Cuando el grabador DVD / videograbadora empieza a reproducir o el navegador directo / menú de función se activan, el TV se enciende y el modo de entrada cambia automáticamente para que usted pueda ver el contenido. (Sólo cuando el TV está en el modo de espera.)

Apagado Link

Ponga Apagado Link en "On" en el Menú Configuración para utilizar esta función
➡ "Apagado Link" (pág. 28)
Cuando el TV se ponga en el modo de espera, el grabador también se pondrá automáticamente en el modo de espera. (Sólo cuando el videocasete o el disco no estén siendo utilizados.)

- Esta función trabajará aunque el televisor entre automáticamente en el modo de espera mediante la función de espera automática de alimentación.

• "DATA LOGIC" (una marca de fábrica de Metz Corporation)
• "Easy Link" (una marca de fábrica de Philips Corporation)
• "Megalogic" (una marca de fábrica Grundig Corporation)
• "SMARTLINK" (una marca de fábrica de Sony Corporation)

Nota

- Algunos grabadores no son aplicables. Lea el manual del grabador.

VIERA Link "HDAVI Control™"*

*Disfrute de la interoperabilidad HDMI adicional con productos Panasonic que tienen la función "HDAVI Control". Este TV es compatible con la función "HDAVI Control 5".
Las conexiones al equipo (grabador DIGA, videocámara HD, reproductor theatre, amplificador, etc.) con cables HDMI y SCART le permiten interconectarlos automáticamente (págs. 50 y 51).
Estas características se limitan a los modelos que incorporan "HDAVI Control" y "VIERA Link".

- Algunas funciones no se encuentran disponibles dependiendo de la versión de HDAVI Control del equipo. Confirme la versión de HDAVI Control del equipo conectado.
- VIERA Link "HDAVI Control", basado en las funciones de control provistas por HDMI, que es una norma de la industria conocida como HDMI CEC (Control electrónico de consumidor), es una función única que nosotros hemos desarrollado y añadido. Como tal, su funcionamiento con los equipos de otros fabricantes que son compatibles con HDMI CEC no puede ser garantizado.
- Consulte los manuales individuales de los equipos de otros fabricantes que son compatibles con la función VIERA Link.
- En cuanto al equipo Panasonic aplicable, consulte a su concesionario Panasonic.

■Preparativos

- Conecte el equipo compatible con VIERA Link.
- Conexión VIERA Link ➡ págs. 50 y 51
- Utilice un cable compatible con HDMI completamente cableado. Los cables que no cumplen con HDMI no se pueden utilizar.
  Número de pieza del cable HDMI recomendado por Panasonic:
  • RP-CDHS15 (1,5 m) • RP-CDHS30 (3,0 m) • RP-CDHS50 (5,0 m)
- Utilice un cable SCART completamente cableado.
- Prepare el equipo conectado. Lea el manual del equipo.
- Para obtener una grabación óptima puede que sea necesario cambiar los ajustes del grabador. Para conocer detalles, lea el manual del grabador.
- Descarga de ajustes de canal, idioma, país / región preestablecidos ➡ "Descarga preestablecida" (consulte más abajo)
- Ajuste VIERA Link ON en el Menú Configuración ➡ "VIERA Link" (pág. 28)
- Prepare el TV
  ➡ **Después de hacer la conexión, encienda el equipo y luego encienda el TV. Seleccione el modo de entrada HDMI1, HDMI2 ó HDMI3 (pág. 22) y asegúrese de que una imagen se visualice correctamente.**
  Este ajuste deberá hacerse cada vez que se producen las condiciones siguientes:
  • para la primera vez
  • cuando se añade o reconecta un equipo
  • cuando se cambia el ajuste

■Características disponibles

Descarga preestablecida

Los ajustes de canal, idioma, país / región se pueden descargar del grabador.

- Los ajustes de canal DVB-C no se pueden descargar.
- Para descargar ajustes ➡ "Descargar" (pág. 28), "Ajuste Automático" (pág. 33) o "Ajuste Automático" cuando se utiliza el TV por primer vez (págs. 12 y 13)

Reproducción fácil

Cambio de entrada automático – Cuando se utiliza el equipo conectado, el modo de entrada cambia automáticamente. Cuando está parado se vuelve al modo de entrada.

Encendido Link

Ponga Encendido Link en "On" en el Menú Configuración para utilizar esta función
➡ "Encendido Link" (pág. 28)
Cuando el equipo conectado inicia la reproducción o el navegador directo / menú de función se activan, el TV se enciende automáticamente. (Sólo cuando el TV está en el modo de espera.)

Apagado Link

Ponga Apagado Link en "On" en el Menú Configuración para utilizar esta función
➡ "Apagado Link" (pág. 28)
Cuando el TV se pone en el modo de espera, el equipo conectado también se pone en espera.

- Esta función trabajará aunque el televisor entre automáticamente en el modo de espera mediante la función de espera automática de alimentación.

Funciones de enlace (Q-Link VIERA Link)

■Características disponibles

Reduce el consumo de energía innecesario en el modo de espera — Ahorro Energía en espera

Ponga Ahorro Energía en espera en "On" en el Menú Configuración para usar esta función

➡ "Ahorro Energía en espera" (pág. 28)

El consumo de energía en el modo de espera del equipo conectado se controla según un valor más alto o más bajo en sincronización con el estado de encendido / apagado del TV para reducir el consumo.
Cuando el TV se pone en el modo de espera, el equipo conectado se pone automáticamente en el modo de espera y el consumo de energía en el modo de espera del equipo conectado se minimiza automáticamente.
Cuando se enciende el TV, el equipo conectado aún está en el modo de espera, pero el consumo de energía aumenta para reducir el tiempo de puesta en funcionamiento.

- Esta función es efectiva si el equipo conectado puede cambiar el consumo de energía en el modo de espera y está ajustado para un consumo más alto.
- Esta función se activará cuando "Apagado Link" se pone en "On".

Espera automática para el equipo innecesario — Auto apagado inteligente

Ponga Auto apagado inteligente en "On (con recordatorio)" o en "On (sin recordatorio)" en el Menú Configuración para utilizar esta función

➡ "Auto apagado inteligente" (pág. 28)

Cuando el TV está en On, el equipo conectado cuya reproducción no está viéndose o no se utiliza entra automáticamente en el modo de espera para reducir el consumo de energía. Por ejemplo, cuando el modo de entrada cambia de HDMI, cuando Selección altavoz cambia a "TV" (excepto para ver la reproducción de un disco).

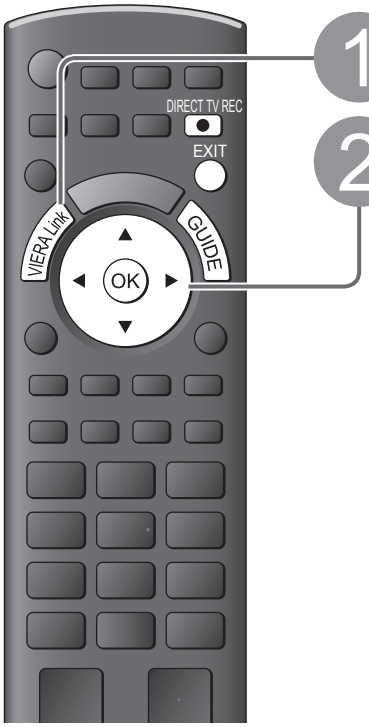
- Si selecciona "On (con recordatorio)", el mensaje de la pantalla se visualizará para avisar antes de empezar a utilizarse esta función.
- Esta función puede no funcionar correctamente dependiendo del equipo conectado. Si se requiere, póngalo en "Off".

■Características disponibles (Utilizando el Menú VIERA Link)

Grabación directa del TV – Lo que ve es lo que graba — Direct TV Rec

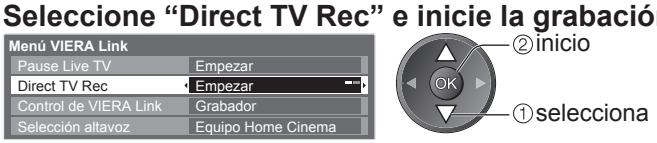
Grabación inmediata del programa actual en el grabador DIGA.

- Si conecta una variedad de grabadores al mismo tiempo, incluyendo grabadores de otros fabricantes, conecte el grabador DIGA al terminal HDMI del TV que tiene el número más bajo. Por ejemplo, si utiliza HDMI1 y HDMI2 para dos grabadores, en este caso conecte el grabador DIGA a HDMI1.
- Si no puede utilizarlos, verifique los ajustes y el equipo
  ➡ "Resumen de las características Q-Link y VIERA Link" (págs. 50 y 51), "Preparativos" (pág. 53)
- Si desea grabar un programa no compatible con el grabador DIGA, necesitará una conexión SCART y el programa se grabará mediante la función de Q-Link (pág. 52).
- Dependiendo del programa, es posible que se requiera la conexión SCART para grabar.
- El cambio de canal o el apagado del TV se pueden hacer mientras el grabador está grabando de su propio sintonizador.
- Mientras el grabador está grabando del sintonizador del TV no se encuentra disponible el cambio de canal.



1 Visualización "Menú VIERA Link"

2 Seleccione "Direct TV Rec" e inicie la grabación



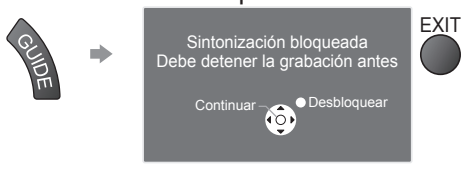
- También puede iniciar la grabación directamente ➡ DIRECT TV REC

■Para detener la grabación

Seleccione "Parada" en "Direct TV Rec" y acceda

- También puede detener la grabación directamente.

Desbloqueo del sintonizador



■**Características disponibles** (Utilizando el Menú VIERA Link)

Programa Pause Live TV **Pause Live TV**

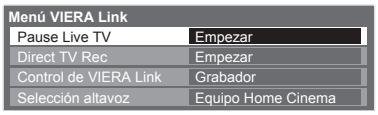
Puede hacer una pausa en el programa de TV en directo y reanudarlo más adelante.
El programa de TV en directo se grabará en la HDD del grabador DIGA conectado.

- Esta función está disponible con el grabador DIGA que tiene HDD.
- Si conecta una variedad de grabadores al mismo tiempo, incluyendo grabadores de otros fabricantes, conecte el grabador DIGA que tiene HDD al terminal HDMI del TV que tiene el número más bajo. Por ejemplo, si utiliza HDMI1 y HDMI2 para dos grabadores, en este caso conecte el grabador DIGA que tiene HDD a HDMI1.
- Si no puede utilizarlos, verifique los ajustes y el equipo
  ➡ "Resumen de las características Q-Link y VIERA Link" (págs. 50 y 51), "Preparativos" (pág. 53)

Acceda y haga una pausa en el programa de TV en directo

1 Visualización "Menú VIERA Link"

2 Seleccione "Pause Live TV" y haga una pausa



La imagen del TV hará una pausa.

- También puede hacer una pausa directamente utilizando VIERA TOOLS
  ➡ "Cómo utilizar VIERA TOOLS" (pág. 24)
- El programa de TV en directo se graba en la HDD que estaba en el modo de pausa.
- Si la imagen de TV que está en el modo de pausa desaparece en unos pocos minutos

  ➡ OPTION (la imagen en pausa se restablecerá)
- Siga la guía de operaciones para utilizar la función Pause Live TV.

■Para utilizar Pause Live TV

búsqueda hacia atrás
pausa
búsqueda hacia delante
reproducción
parada

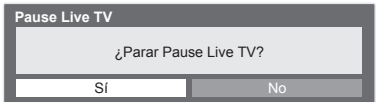
- Las operaciones pueden ser diferentes dependiendo del grabador. En este caso, siga la guía de operaciones o lea el manual del grabador.
- Si para la reproducción, el programa grabado se eliminará de la HDD.

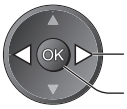
■Para volver a la TV en directo

(detenga la reproducción de Pause Live TV / cancele la pausa)

Seleccione "Sí"

➡ TV ➡





- Si detiene la reproducción o cancela la pausa, el programa grabado se eliminará de la HDD.

Funciones de enlace (Q-Link VIERA Link)

■**Características disponibles** (Utilizando el Menú VIERA Link)

Controle el menú del equipo conectado mediante el mando a distancia VIERA **Control de VIERA Link**

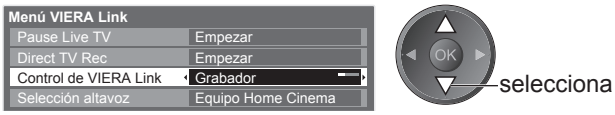
Con el mando a distancia de este TV puede controlar algunas funciones del equipo conectado (apunte el mando a distancia al receptor de señales del TV).

- Si no puede utilizarlos, verifique los ajustes y el equipo
  ➡ “Resumen de las características Q-Link y VIERA Link” (págs. 50 y 51), “Preparativos” (pág. 53)
- Para conocer detalles de las operaciones para el equipo conectado, lea el manual del equipo.

Acceda y utilice el menú del equipo

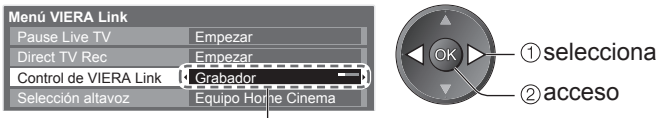
1 Visualización “Menú VIERA Link”

2 Seleccione “Control de VIERA Link”



3 Seleccione el equipo al que quiera tener acceso

El tipo del equipo conectado se visualiza.
Seleccione el tipo de equipo y acceda.



Grabador / Reproductor / Equipo Home Cinema / Videocámara / LUMIX / Cámara digital / Otro

- También puede acceder directamente utilizando VIERA TOOLS
  ➡ “Cómo utilizar VIERA TOOLS” (pág. 24)
- El elemento visualizado puede variar dependiendo del equipo conectado.
- “Equipo Home Cinema” significa Player theatre, Blu-ray Disc theatre o Recorder theatre.
- “Otro” significa receptor multimedia.

El menú del equipo al que se accede
(El modo Entrada cambiará automáticamente)

4 Utilice el menú del equipo

Botones del mando a distancia VIERA disponibles:
(dependiendo del equipo conectado)

① **Ponga el código del mando a distancia en “73”**
➡ “Cómo cambiar el código para el tipo de equipo” (pág. 23)

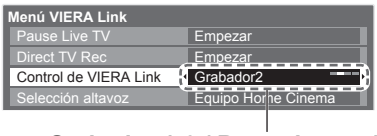
② **Siga las indicaciones de la guía de operaciones**

- Para visualizar la guía de operación ➡ OPTION
  Si se accede a equipos de otros fabricantes, puede que se visualice el menú Selección de configuración / contenido.
- Cuando se visualizan las palabras clave en la barra de colores
  ➡ Rojo Verde Amarillo Azul

Nota

- Algunas operaciones pueden no están disponibles dependiendo del equipo. En este caso, utilice su propio mando a distancia para controlar el equipo.

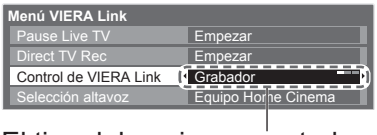
■Si están conectados múltiples grabadores o reproductores



Grabador 1-3 / Reproductor 1-3

El número procede del número inferior del terminal HDMI del TV conectado al mismo tipo de equipo. Por ejemplo, dos grabadores conectados a HDMI2 y HDMI3, en este caso el grabador conectado a HDMI2 se visualiza como “Grabador1”, y el grabador conectado a HDMI3 se visualiza como “Grabador2”.

■Si accede al equipo que no es VIERA Link



El tipo del equipo conectado se visualiza.
Puede acceder al menú del equipo. Pero no puede utilizarlo. Utilice su propio mando a distancia para controlar el equipo.

■**Características disponibles** (Utilizando el Menú VIERA Link)

Control de altavoz **Selección altavoz**

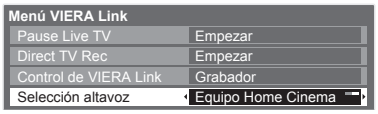
Con el mando a distancia de este TV puede controlar el altavoz theatre (apunte el mando a distancia al receptor de señales del TV).

- Si no puede utilizarlos, verifique los ajustes y el equipo
  ➡ “Resumen de las características Q-Link y VIERA Link” (págs. 50 y 51), “Preparativos” (pág. 53)

Acceda y controle el volumen del altavoz

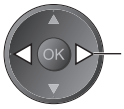
1 **Visualización “Menú VIERA Link”**

2 **Seleccionar “Selección altavoz”**



selecciona

3 **Establezca “Equipo Home Cinema” o “TV”**



establecer

■**Equipo Home Cinema**
Reproductor theatre, disco Blu-ray theatre o amplificador se encenderá automáticamente si está en el modo de espera, y el sonido vendrá de los altavoces theatre conectados al equipo.

- Subida / bajada de volumen
  ➡ (La barra deslizante de volumen se visualizará cuando se ajuste el volumen del equipo.)
- Silenciador ➡
- El sonido de los altavoces del TV se silencia.
- Cuando se apaga el equipo, los altavoces del TV estarán activos.

■**TV**
Los altavoces del TV están activos.

Nota

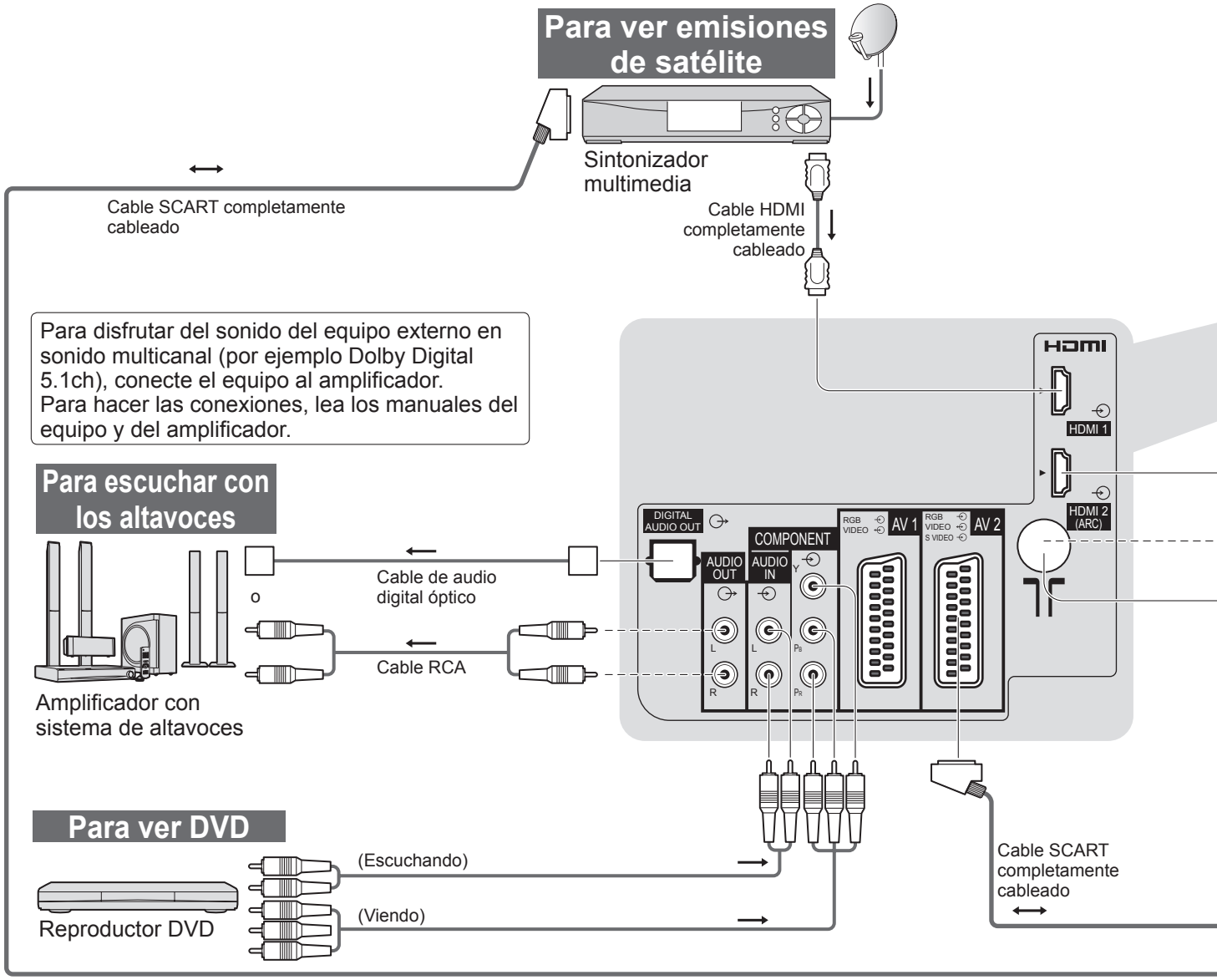
- Si quiere disfrutar del sonido multicanal (por ejemplo Dolby Digital 5.1ch) a través de un amplificador, conecte con el cable HDMI y el cable de audio óptico digital (pág. 51), y luego seleccione “Equipo Home Cinema”. Si su amplificador posee función “HDAVI Control 5”, solamente podrá realizar la conexión con cable HDMI. En este caso, conecte el equipo al terminal HDMI2 del televisor a través del cable HDMI.
  Para disfrutar del sonido del grabador DIGA en sonido multicanal, conecte un cable HDMI desde el grabador DIGA al amplificador (pág. 51).

Nota

- Estas funciones pueden no funcionar correctamente dependiendo del equipo conectado.
- La imagen o el sonido pueden no estar disponibles durante los primeros pocos segundos cuando se cambia el modo Entrada.
- Utilizando el mando a distancia para el Player theatre, Blu-ray Disc theatre o amplificador puede que esté disponible la reproducción fácil. Lea el manual del equipo.
- “HDAVI Control 5” es la norma más reciente (vigente a partir de diciembre de 2009) para los equipos compatibles con HDAVI Control. Este estándar es compatible con el equipo HDAVI convencional.
- Para confirmar la versión de HDAVI Control de este TV ➡ “Información del sistema” (pág. 31)

Equipo externo

Estos diagramas muestran nuestras recomendaciones para la conexión de su TV a varios equipos. Para hacer otras conexiones, consulte las instrucciones de cada equipo, la tabla de abajo y las especificaciones (pág. 67).

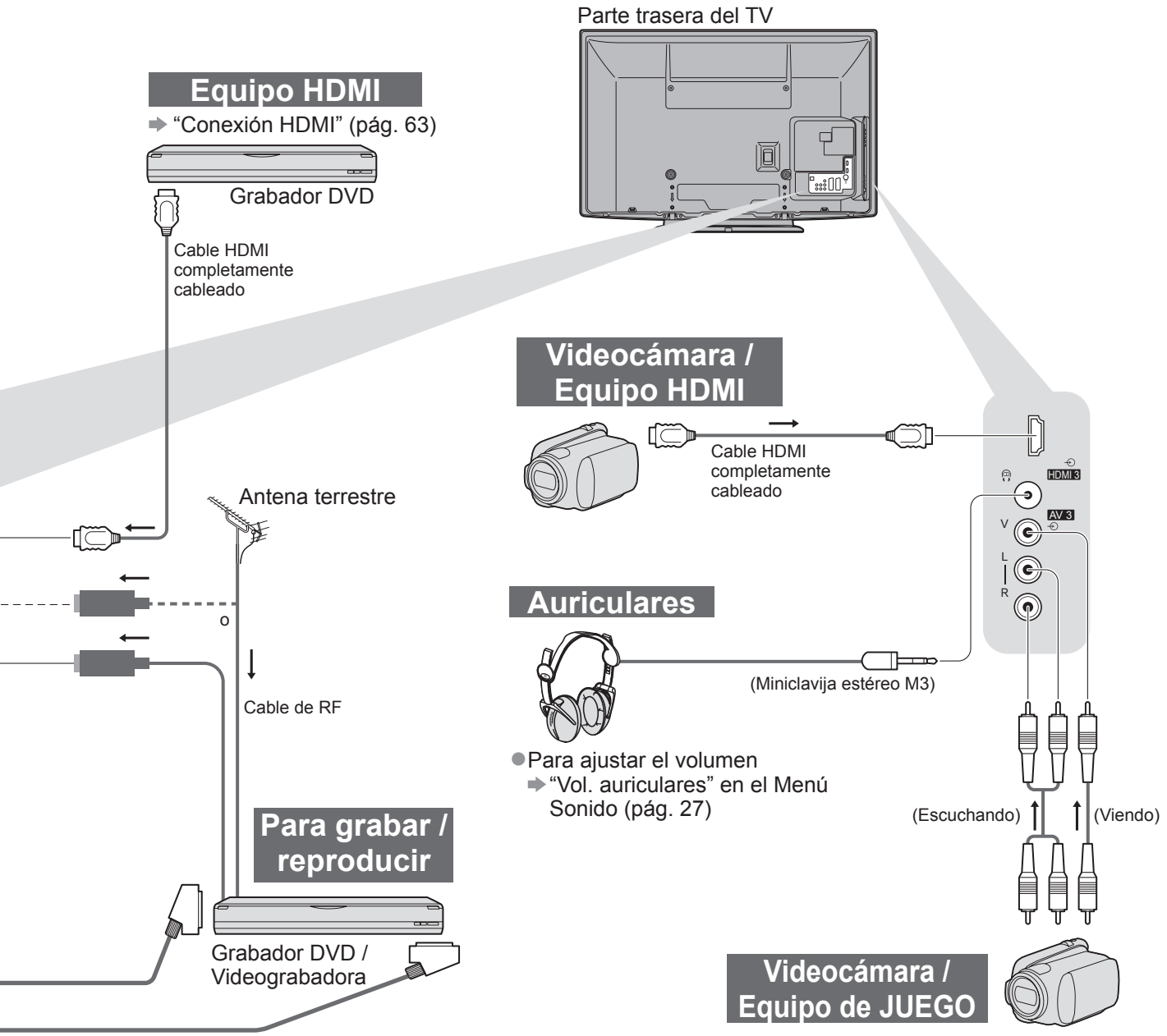


■Tipos de equipo que se puede conectar a cada terminal

Terminal / Grabación / Reproducción (equipo)	AV1	AV2	AV3 (Panel lateral del televisor)	
Para grabar / reproducir videocasetes / DVD (videograbadora / Grabador DVD)	○	○		
Para ver DVD (Reproductor DVD)	○	○	○	
Para ver imágenes de videocámara (videocámara)	○	○	○	
Para ver emisiones por cable (Sintonizador multimedia)	○	○	○	
Para reproducir juegos (Equipo de juego)	○	○	○	
Para utilizar amplificador con sistema de altavoces				
Q-Link	○	○		
VIERA Link	○ (con HDMI)	○ (con HDMI)		
Grabación directa del TV	○	○		

○: Conexiones recomendadas

∗1 : aplicable si su amplificador posee función ARC (Canal de retorno de audio)



COMPONENT	AUDIO OUT	DIGITAL AUDIO OUT	HDMI 1	HDMI 2	HDMI 3
○			○	○	○
			○	○	○
			○		
			○	○	○
	○	○		○*1	
			○	○	○
			○	○	○

Información técnica

Aspecto automático

El tamaño y el aspecto óptimo se pueden elegir automáticamente, y usted puede disfrutar de mejores imágenes. (pág. 16)

■Señal de control de aspecto

"Ancho" aparecerá en la parte superior izquierda de la pantalla si se encuentra una señal de pantalla panorámica (WSS) o una señal de control a través del terminal SCART / HDMI.
El aspecto cambiará a la relación de pantalla panorámica apropiada de 16:9 ó 14:9.
Esta función se activará en cualquier modo de aspecto.

Terminal de entrada	Formato de señal de entrada	Señal de control de aspecto	
		Señal de pantalla panorámica (WSS)	Señal de control a través del terminal SCART (contacto 8) / HDMI
Cable RF	DVB-C	○	
	DVB-T	○	
	PAL B, G, H, I	○	
	PAL D, K	○	
	SECAM B, G	○	
	SECAM L, L'	○	
	SECAM D, K	○	
	PAL 525/60 6,5 MHz	–	
	PAL 525/60 6,0 MHz	–	
	PAL 525/60 5,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,5 MHz	–	
	M.NTSC 6,0 MHz	–	
	M.NTSC 5,5 MHz	–	
AV1 (Compuesto) AV2 (Compuesto o S-Video) AV3	PAL	○	○
	SECAM	○	○
	PAL 525/60	–	○
	M.NTSC	–	○
	NTSC	–	○
COMPONENT	525 (480) / 60i	–	
	525 (480) / 60p	–	
	625 (576) / 50i	○	
	625 (576) / 50p	○	
	750 (720) / 60p	–	
	750 (720) / 50p	–	
	1.125 (1.080) / 60i	–	
	1.125 (1.080) / 50i	–	
HDMI1 HDMI2 HDMI3	525 (480) / 60i	–	○
	525 (480) / 60p	–	○
	625 (576) / 50i	–	○
	625 (576) / 50p	–	○
	750 (720) / 60p	–	○
	750 (720) / 50p	–	○
	1.125 (1.080) / 60i	–	○
	1.125 (1.080) / 50i	–	○
	1.125 (1.080) / 60p	–	○
	1.125 (1.080) / 50p	–	○
	1.125 (1.080) / 24p	–	○

■Modo automático

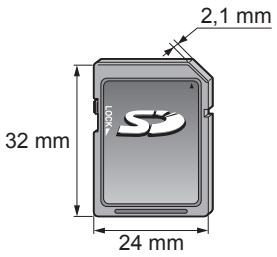
El modo Automático determina la mejor relación de aspecto para llenar la pantalla. Esto lo logra utilizando un proceso de cuatro pasos (WSS, señal de control a través del terminal SCART / HDMI, detección de buzón o justificación para llenar la pantalla) para determinar.
Este proceso puede tardar varios minutos, dependiendo de la oscuridad de la imagen.
Detección de buzón: Si se detectan bandas negras en la parte superior e inferior de la pantalla, el modo Automático elige la mejor relación y expande la imagen para llenar la pantalla.
Si no se detectan señales de aspecto, el modo automático mejora la imagen para obtener una imagen óptima.

Nota

- La relación cambia dependiendo del programa, etc. Si la relación está fuera del estándar 16:9, pueden aparecer bandas negras en la parte superior e inferior de la pantalla.
- Si el tamaño de la pantalla parece extraño cuando se reproduce un programa grabado en pantalla panorámica en una videograbadora, ajuste el seguimiento de la videograbadora. Lea el manual de la videograbadora.

Tarjeta SD

Emplee una tarjeta SD que cumpla las normas SD.
De lo contrario, podría causar mal funcionamiento en el televisor.



■Precauciones en el manejo de las tarjetas SD

- No retire la tarjeta mientras el TV está accediendo a los datos (esto podría dañar la tarjeta o el TV).
- No toque los contactos de la parte posterior de la tarjeta.
- No someta la tarjeta a una presión o golpe fuerte.
- Inserte la tarjeta en el sentido correcto (de lo contrario, la tarjeta podría dañarse).
- La interferencia eléctrica, la electricidad estática o el funcionamiento erróneo pueden dañar los datos o la tarjeta.
- Haga una copia de seguridad de los datos grabados a intervalos frecuentes por si se deterioran o dañan, o por si el TV empieza a funcionar mal. (Panasonic no se hace responsable de ningún deterioro o daño en los datos grabados.)

■Formato de datos para examinar la tarjeta

- Fotos: Imágenes fijas grabadas con cámaras fotográficas digitales compatibles con archivos JPEG del formato Datos según las normas DCF* y EXIF
  Formato de datos – Línea de base de JPEG (Submuestreo 4:4:4, 4:2:2 o 4:2:0)
  Resolución de imagen - 8 × 8 a 30.719 × 17.279 píxeles
- Vídeo : Archivos compatibles con el estándar SD-Video Ver. 1,2 [MPEG-2 (formato PS)] y con el estándar AVCHD, con un formato de audio que es el formato MPEG-1/Layer-2 o el formato Dolby Digital (Son compatibles los archivos grabados con una frecuencia vertical de 50 Hz. Los datos modificados con un PC pueden no visualizarse correctamente.)
- Formato de tarjeta: Tarjeta SDXC - exFAT
  Tarjeta SDHC / Tarjeta SD - FAT16 o FAT32
- Tipo de tarjeta compatible (capacidad máxima): Tarjeta SDXC (64 GB), tarjeta SDHC (32 GB), tarjeta SD (2 GB), tarjeta miniSD (2 GB) (se requiere adaptador miniSD)
- Si se utiliza la tarjeta miniSD, inserte / retire la tarjeta junto con el adaptador.
- Verifique la información más reciente acerca del tipo de tarjeta en el sitio Web siguiente. (En inglés solamente)
  http://panasonic.jp/support/global/cs/

*DCF (Norma de diseño para sistemas de archivos de cámaras): Estándar unificado establecido por Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Nota

- Formatee la tarjeta con el equipo de grabación.
- La imagen puede no aparecer correctamente en este TV dependiendo del equipo de grabación utilizado.
- La visualización puede tardar cuando hay muchos archivos y carpetas.
- Esta función no puede visualizar Motion JPEG ni imágenes fijas no formateadas con JPEG (es decir, TIFF, BMP).
- Los datos modificados con un PC pueden no visualizarse.
- Las imágenes importadas desde un PC deberán ser compatibles con EXIF (archivo de imagen intercambiable) 2.0, 2.1 y 2.2.
- Los archivos degradados parcialmente podrían visualizarse con una resolución reducida.
- Los nombres de carpeta y de archivo pueden ser diferentes dependiendo de la cámara digital o videocámara digital utilizada.
- No utilice caracteres de dos bytes ni otros códigos especiales.
- La tarjeta tal vez no pueda utilizarse con este TV si se cambian los nombres de los archivos y las carpetas.

■Mensajes en la pantalla

Mensaje	Significado / Acción
Fichero no legible	▶ ● El archivo está roto o no se puede leer. ● El formato no es compatible con el TV. (Para conocer los formatos y los datos aplicables, consulte más arriba.)
No se ha insertado la tarjeta SD	▶ ● Confirme que la tarjeta SD esté insertada correctamente.
Fichero no válido para reproducción	▶ ● La tarjeta no tiene datos.
Por favor confirmar que la tarjeta SD este bien	▶ ● La tarjeta SD insertada tiene un problema.
Esta operación es imposible	▶ ● Su operación no está disponible.

Información técnica

Tabla de caracteres para botones numéricos

Puede introducir caracteres utilizando botones numéricos para elementos de entrada libre.

Pulse repetidamente el botón numérico hasta alcanzar el carácter deseado.

- El carácter se establece automáticamente si deja pasar un segundo.
- También puede establecer el carácter pulsando el botón OK u otros botones numéricos antes de pasar un segundo.

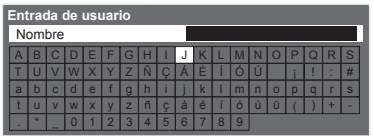


Tabla de caracteres:

El número de elementos para pulsar / Botones numéricos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	.	1	!	:	#	+	-	*	_	(	)
2 abc	a	b	c	2	A	B	C	á	ç	Á	Ç
3 def	d	e	f	3	D	E	F	é	É		
4 ghi	g	h	i	4	G	H	I	í	í		
5 jkl	j	k	l	5	J	K	L				
6 mno	m	n	o	6	M	N	O	ñ	ó	Ñ	Ó
7 pqrs	p	q	r	s	7	P	Q	R	S		
8 tuv	t	u	v	8	T	U	V	ú	ü	Ú	
9 wxyz	w	x	y	z	9	W	X	Y	Z		
0	Espacio	0									

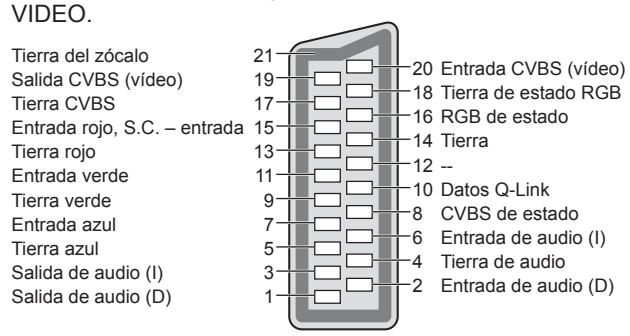
Información de terminales SCART y HDMI

■Terminal **AV1** SCART (RGB, VIDEO, Q-Link)

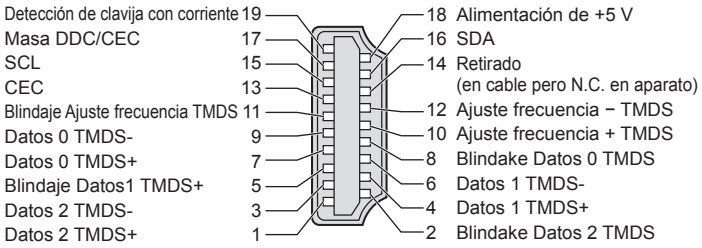
Entre las entradas adecuadas para AV1 se incluye RGB (rojo / verde / azul).

■Terminal **AV2** SCART (RGB, VIDEO, S-VIDEO, Q-Link)

AV2 – Los contactos 15 y 20 dependen del cambio AV2 S-VHS / VIDEO.



■Terminal **HDMI**


Detección de clavija con corriente 19
Masa DDC/CEC 17
SCL 15
CEC 13
Blindaje Ajuste frecuencia TMDS 11
Datos 0 TMDS- 9
Datos 0 TMDS+ 7
Blindaje Datos1 TMDS+ 5
Datos 2 TMDS- 3
Datos 2 TMDS+ 1
18 Alimentación de +5 V
16 SDA
14 Retirado (en cable pero N.C. en aparato)
12 Ajuste frecuencia − TMDS
10 Ajuste frecuencia + TMDS
8 Blindake Datos 0 TMDS
6 Datos 1 TMDS-
4 Datos 1 TMDS+
2 Blindake Datos 2 TMDS

Conexión HDMI

HDMI (interfaz multimedia de alta definición) es la primera interfaz AV digital completa del mundo para el consumidor que cumple con un estándar de no compresión.
HDMI le permite disfrutar de imágenes digitales de alta definición y de sonido de alta calidad conectando para ello el televisor y el equipo.
Un equipo compatible con HDMI(*1) con un terminal de salida HDMI o DVI, como un reproductor DVD, un receptor multimedia o un equipo de juegos, se puede conectar al terminal HDMI utilizando un cable que cumpla con HDMI (completamente cableado).
En cuanto a las conexiones, consulte “Equipo externo” (pág. 58).

■Características de HDMI aplicables

- Señal de audio de entrada : PCM lineal de 2 canales (frecuencias de muestreo - 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz)
- Señal de video de entrada : 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i y 1080p
  ➡ “Señal de entrada que se puede visualizar” (abajo)
  Concuerda con el ajuste de salida del equipo digital.
- Señal PC de entrada: ➡ “Señal de entrada que se puede visualizar” (abajo)
  Concuerda con el ajuste de salida del PC.
- VIERA Link (HDAVI Control 5) : ➡ “VIERA Link” (pág. 53)
- x.v.Colour™
- Canal de retorno de audio(*3) (Terminal HDMI2 solamente)

■Conexión DVI

Si el equipo externo sólo tiene una salida DVI, conecte al terminal HDMI mediante un cable adaptador DVI a HDMI(*2).
Cuando se utilice el cable adaptador DVI a HDMI, conecte el cable de audio al terminal de entrada de audio (HDMI1 / 2: utilice los terminales COMPONENT-AUDIO / HDMI3: utilice los terminales de audio AV3)

Nota

- Los ajustes de audio se pueden hacer en la “Entrada HDMI1 / 2 / 3” en el Menú Sonido. (pág. 27)
- Si el equipo conectado tiene una función de ajuste de aspecto, ajuste la relación de aspecto en “16:9”.
- Estos conectores HDMI “tipo A”.
- Estos conectores HDMI son compatibles con la protección de derechos de autor HDCP (protección de contenido digital de ancho de banda alto).
- Un equipo que no tiene terminal de salida digital se puede conectar al terminal de entrada de “COMPONENT”, “S-VIDEO” o “VIDEO” para recibir señales analógicas.
- Este TV incorpora tecnología HDMI™.

(∗1): El logotipo HDMI se visualiza en el equipo que cumple con HDMI.
(∗2): Pregunte en su tienda local de equipos digitales.
(∗3): El canal de retorno de audio (ARC) es una función que permite enviar señales de sonido a través de un cable HDMI.

Señal de entrada que se puede visualizar

COMPONENT (Y, P_B, P_R)**, HDMI**

∗ Marca: Señal de entrada aplicable

Nombre de señal	COMPONENT	HDMI
525 (480) / 60i	∗	∗
525 (480) / 60p	∗	∗
625 (576) / 50i	∗	∗
625 (576) / 50p	∗	∗
750 (720) / 60p	∗	∗
750 (720) / 50p	∗	∗
1.125 (1.080) / 60i	∗	∗
1.125 (1.080) / 50i	∗	∗
1.125 (1.080) / 60p		∗
1.125 (1.080) / 50p		∗
1.125 (1.080) / 24p		∗

PC (del terminal HDMI)

La señal de entrada aplicable para el PC es básicamente compatible con la sincronización estándar HDMI.

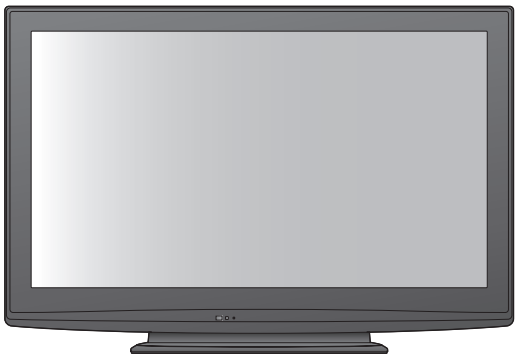
Nombre de señal	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
640 × 480 @60 Hz	31,47	60,00
750 (720) / 60p	45,00	60,00
1.125 (1.080) / 60p	67,50	60,00

Nota

- Las señales diferentes de las de arriba pueden no visualizarse correctamente.
- Las señales de arriba se reformatean para obtener una imagen óptima en su pantalla.
- La señal PC aumenta o se comprime para la visualización, por lo que puede no ser posible mostrar los detalles finos de la imagen con suficiente claridad.

Preguntas frecuentes

Antes de solicitar servicio o asistencia, siga estas indicaciones sencillas para resolver el problema.
Si el problema persiste, póngase en contacto con su concesionario Panasonic local para solicitar su ayuda.



En el modo DVB puede ocurrir ruido de bloqueo, imagen congelada o desaparecida / en el modo analógico pueden aparecer puntos blancos o imagen de sombra (doble imagen) / Algunos canales no pueden sintonizarse

- Verifique la posición, el sentido y la conexión de la antena.
- Verifique “Condición de la señal” (pág. 34). Si se visualiza en rojo “Calidad de la señal”, la señal DVB será débil.
- Las condiciones atmosféricas afectarán la recepción de la señal (lluvia intensa, nieve, etc.), especialmente en áreas de recepción deficiente. Incluso con buen tiempo, la alta presión pude causar recepción deficiente en algunos canales.
- Debido a las tecnologías de recepción digital empleadas, la calidad de las señales digitales puede ser relativamente baja en algunos casos, a pesar de la buena recepción de los canales analógicos.
- Apague el televisor con el interruptor de alimentación principal, y después vuelva a encenderlo.
- Si el problema persiste, póngase en contacto con su proveedor o proveedor del servicio para consultarle acerca de los servicios disponibles.

No se produce imagen ni sonido

- ¿Está el TV en el modo AV?
- Verifique que esté seleccionado el modo de entrada AV correcto.
- Compruebe que el cable de la alimentación esté conectado en la toma de corriente.
- ¿Se ha encendido el TV?
- Verifique el Menú Imagen (pág. 26) y el volumen.
- Verifique todos los cables necesarios y que las conexiones estén bien hechas.

Aspecto Automático

- Aspecto Automático ha sido diseñado para proveerle la mejor relación para llenar la pantalla. (pág. 60)
- Pulse el botón ASPECT si quiere cambiar manualmente la relación de aspecto (pág. 16).

S-Video / imagen en blanco y negro

- Verifique que la salida del equipo externo concuerde con la entrada del TV. Si la salida del equipo externo está ajustada en S-Video, el TV deberá ponerse también en S-Video (pág. 22).

No se muestran programas en la guía de TV

- Compruebe el transmisor digital.
- Ajuste el sentido de la antena terrestre con relación a otro transmisor instalado cerca.
- Verifique la emisión analógica.
  Si la calidad de la imagen es deficiente, compruebe la antena y consulte a su proveedor local.

El modo de entrada, p.ej. EC/AV1 permanece en la pantalla

- Pulse el botón i para borrarlos.
  Pulse de nuevo para volver a visualizar.

La función Q-Link no funciona

- Confirme el cable SCART y la conexión
  Establezca también “Salida AV1 / AV2” en el Menú Configuración (pág. 28).

La función “VIERA Link” no funciona y aparece un mensaje de error

- Confirme la conexión. (págs. 50 y 51)
- Encienda el equipo conectado y luego encienda el TV. (pág. 53)

La grabación no empieza inmediatamente

- Verifique los ajustes del grabador. Para conocer detalles, lea el manual del grabador.

El contraste se reduce

- El contraste se reduce en las condiciones siguientes si el usuario no hace ninguna operación durante varios minutos:
  - no hay señal en el modo DVB o AV
  - canal bloqueado seleccionado
  - canal no válido seleccionado
  - canal de radio seleccionado
  - menú visualizado
  - imagen miniatura o fotografía en el modo de Tarjeta SD

	Problema	Acciones
Pantalla	**Imagen caótica y ruidosa**	●Establezca “P-NR” en el Menú Imagen (para eliminar ruido). (pág. 26) ●Verifique los productos eléctricos (automóviles, motocicletas, lámparas fluorescentes).
	No se puede visualizar imagen	●¿Están “Contraste”, “Brillo” o “Color” del Menú Imagen ajustados al mínimo? (pág. 26)
	Imagen borrosa o distorsionada (no hay sonido o el volumen está bajo)	●Reconfigurar pred. (págs. 32 y 33)
	Se visualiza una imagen rara	●Apague el TV con el interruptor On / Off de la alimentación, y luego vuelva a encenderlo. ●Si el problema persiste, realice la “Condición inicial” (pág. 44).
Sonido	**No se produce sonido**	●¿Está activado “Silenciar sonido”? (pág. 8) ●¿Está el volumen ajustado al mínimo?
	El nivel del sonido está bajo o el sonido sale distorsionado	●La recepción de la señal de sonido puede estar deteriorada. ●Ponga “MPX” (pág. 27) en el Menú Sonido en “Mono”. (Analógico solamente)
HDMI	**El sonidoes raro**	●Ajuste el sonido del equipo conectado en “2ch L.PCM”. ●Verifique el ajuste “Entrada HDMI1 / 2 / 3” en el Sonido. (pág. 27) ●Si la conexión del sonido digital tiene un problema, seleccione la conexión de sonido analógico. (pág. 63)
	Las imágenes de un equipo externo son raras cuando éste se conecta a través de HDMI	●Verifique si el cable HDMI está conectado correctamente. (pág. 58) ●Apague el TV y el equipo y luevo vuelva a encenderlos. ●Verifique una señal de entrada procedente del equipo. (pág. 63) ●Utilice un equipo que cumpla con EIA/CEA-861/861B.
Otro	**El TV no se enciende**	●Compruebe que el cable de la alimentación esté conectado en la toma de corriente.
	El TV se pone en el “modo de espera”	●Se ha activado la función de puesta en espera automática. (pág. 5) ●El TV entra en el “modo de espera” unos 30 minutos después de terminar la emisión analógica.
	El mando a distancia no funciona o lo hace de forma intermitente	●¿Están instaladas correctamente las pilas? (pág. 6) ●¿Ha sido encendido el TV? ●Las pilas pueden estar agotándose. Sustitúyalas. ●Apunte directamente el mando a distancia a la parte delantera del TV (dentro de unos 7 m y ángulo de 30 grados de la parte frontal del televisor). ●Coloque el TV alejado de la luz del sol o de otras fuentes de luz intensa, para que la luz no caiga sobre el receptor de señales del mando a distancia del TV.
	Partes del televisor se calientan	●Aunque la temperatura de las partes de los paneles frontal, superior, y posterior aumente, este aumento de temperatura no supondrá ningún problema en términos de rendimiento o calidad.
	Puntos encendidos permanentemente en la pantalla	●Debido al proceso de producción asociado con esta tecnología esto puede resultar en algunos píxeles permanentemente encendidos o apagados. Esto no es un fallo de funcionamiento.
	Aparece un mensaje de error	●Siga las instrucciones del mensaje. ●Si el problema persiste, póngase en contacto con su proveedor Panasonic local o el centro de servicio autorizado.

Licencia

Aunque no se haya hecho ninguna mención especial de compañías o marcas de fábrica de productos, estas marcas de fábrica han sido respetadas escrupulosamente.

- DVB y los logotipos DVB son marcas comerciales de DVB Project.
- El símbolo SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y en otros países.
- HDAVI Control™ es una marca de fábrica de Panasonic Corporation.
- “AVCHD” y el logotipo “AVCHD” son marcas de fábrica de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
- x.v.Colour™ es una marca de fábrica.
- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.
  Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- Fabricado con licencia de patente de EE.UU. número: 5.451.942 y otras patentes emitidas en los EE.UU. y en el mundo, y pendientes. DTS y el símbolo son marcas comerciales registradas, y DTS y los logotipos DTS Digital Out son marcas comerciales de DTS, Inc. El producto incluye software. © DTS, Inc. Todos los derechos reservados.
- GUIDE Plus+ es (1) una marca registrada o una marca de fábrica de, (2) está fabricado bajo licencia de y (3) está supeditado a varias patentes internacionales y aplicaciones de patentes propiedad de, o con licencia de, Gemstar-TV Guide International, Inc. y/o sus afiliadas relacionadas.

Especificaciones

			TX-P37X20E	TX-P42X20E	TX-P50X20E
Fuente de alimentación			CA 220-240 V, 50 / 60 Hz		
Consumo de energía			190 W	215 W	265 W
Consumo de energía en el modo de espera			0,4 W (Sin grabación de salida de monitor) 15 W (Con grabación de salida de monitor)		
Panel de visualización	**Relación de aspecto**		16:9		
	Tamaño de pantalla visible		94 cm (diagonal) 819 mm (An) × 457 mm (Al)	106 cm (diagonal) 921 mm (An) × 518 mm (Al)	127 cm (diagonal) 1.105 mm (An) × 622 mm (Al)
	Número de píxeles		737.280 (1.024 (An) × 720 (Al)) [3.072 × 720 puntos]	786.432 (1.024 (An) × 768 (Al)) [3.072 × 768 puntos]	
Sonido	**Altavoz**		160 mm × 40 mm × 2 piezas, 6 Ω		
	Salida de audio		20 W (10 W + 10 W)		
	Auriculares		Minitoma estéreo M3 (3,5 mm) × 1		
Sistemas de recepción / Nombre de banda			**PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L, L'** VHF E2 - E12 VHF H1 - H2 (ITALY) VHF A - H (ITALY) UHF E21 - E69 CATV (S01 - S05) CATV S1 - S10 (M1 - M10) CATV S11 - S20 (U1 - U10) CATV S21 - S41 (Hiperbanda) **PAL D, K, SECAM D, K** VHF R1 - R2 VHF R3 - R5 VHF R6 - R12 UHF E21 - E69 **PAL 525/60** Reproducción de cinta NTSC desde algunos videograbadores PAL (Videograbadora) **M.NTSC** Reproducción desde videograbadores M.NTSC (Videograbadora) **NTSC (Entrada AV solamente)** Reproducción desde videograbadores NTSC (Videograbadora) **DVB-T** Servicios terrestres digitales (MPEG2 y MPEG4-AVC(H.264)) **DVB-C** Servicios por cable digitales (MPEG2 y MPEG4-AVC(H.264)) Países en los que DVB-C está disponible: Alemania, Suiza, Dinamarca, Suecia, Noruega, Finlandia, Holanda ● Compruebe la información más reciente sobre los servicios disponibles en el sitio Web siguiente. (Inglés solamente) http://panasonic.jp/support/global/cs/		
Entrada de antena			VHF / UHF		
Condiciones de funcionamiento			**Temperatura** : 0 °C - 35 °C **Humedad** : 20 % - 80 % de humedad relativa (sin condensación)		
Terminales de conexión	**AV1 (Terminal SCART)**		Terminal de 21 contactos (entrada de audio/vídeo, salida de audio/vídeo, entrada RGB, Q-Link)		
	AV2 (Terminal SCART)		Terminal de 21 contactos (entrada de audio/vídeo, salida de audio/vídeo, entrada RGB, entrada S-Video, Q-Link)		
	AV3	**VIDEO**	Tipo de PIN RCA × 1 1,0 V[p-p] (75 Ω)		
		AUDIO L – R	Tipo de PIN RCA × 2 0,5 V[rms]		
	COMPONENT	**VIDEO**	**Y** 1,0 V[p-p] (incluyendo sincronización) **P_B, P_R** ±0,35 V[p-p]		
		AUDIO L – R	Tipo de PIN RCA × 2 0,5 V[rms]		
	Otro	**HDMI 1 / 2 / 3**	Conectores TYPE A HDMI1 / 3 : HDMI (Versión 1,3a con, x.v.Colour™) HDMI2 : HDMI (Versión 1,4 con Canal de retorno de audio) y HDMI (Versión 1,3a con x.v.Colour™) ● Este TV es compatible con la función "HDAVI Control 5".		
		Ranura de tarjeta	Ranura de tarjeta SD × 1 Ranura de interfaz común (de acuerdo con CI+) × 1		
	Salida	**AUDIO L – R**	Tipo de PIN RCA × 2 0,5 V[rms] (alta impedancia)		
		DIGITAL AUDIO OUT	PCM / Dolby Digital / DTS, fibra óptica		
Dimensiones (An × Al × Prof)			929 mm × 639 mm × 301 mm (Con pedestal) 929 mm × 596 mm × 94 mm (TV solamente)	1.029 mm × 704 mm × 334 mm (Con pedestal) 1.029 mm × 661 mm × 93 mm (TV solamente)	1.218 mm × 814 mm × 401 mm (Con pedestal) 1.218 mm × 769 mm × 93 mm (TV solamente)
Peso			22,0 kg neto (Con pedestal) 20,0 kg neto (TV solamente)	26,0 kg neto (Con pedestal) 24,0 kg neto (TV solamente)	33,5 kg neto (Con pedestal) 31,5 kg neto (TV solamente)

- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso. El peso y las dimensiones son aproximados.
- Este equipo cumple con las normas EMC listadas más abajo.
  EN55013, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN55020

Información para Usuarios sobre la Recolección y Eliminación de aparatos viejos y baterías usadas

Estos símbolos en los productos, embalajes y/o documentos adjuntos, significan que los aparatos eléctricos y electrónicos y las baterías no deberían ser mezclados con los desechos domésticos.
Para el tratamiento apropiado, la recuperación y el reciclado de aparatos viejos y baterías usadas, por favor, observe las normas de recolección aplicables, de acuerdo a su legislación nacional y a las Directivas 2002/96/CE y 2006/66/CE.
Al desechar estos aparatos y baterías correctamente, Usted estará ayudando a preservar recursos valiosos y a prevenir cualquier potencial efecto negativo sobre la salud de la humanidad y el medio ambiente que, de lo contrario, podría surgir de un manejo inapropiado de los residuos.
Para mayor información sobre la recolección y el reciclado de aparatos y baterías viejos, por favor, contacte a su comunidad local, su servicio de eliminación de residuos o al comercio donde adquirió estos aparatos.
Podrán aplicarse penas por la eliminación incorrecta de estos residuos, de acuerdo a la legislación nacional.

Para usuarios empresariales en la Unión Europea
Si usted desea descartar aparatos eléctricos y electrónicos, por favor contacte a su distribuidor o proveedor a fin de obtener mayor información.

[Informacion sobre la Eliminación en otros Países fuera de la Unión Europea]
Estos símbolos sólo son válidos dentro de la Unión Europea. Si desea desechar estos objetos, por favor contacte con sus autoridades locales o distribuidor y consulte por el método correcto de eliminación.

Nota sobre el símbolo de la bateria (abajo, dos ejemplos de símbolos):
Este símbolo puede ser usado en combinación con un símbolo químico. En este caso, el mismo cumple con los requerimientos establecidos por la Directiva para los químicos involucrados.

GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. Y/O SUS AFILIADOS NO ACEPTAN EN MODO ALGUNO RESPONSABILIDAD POR LA EXACTITUD DE LA INFORMACION ACERCA DE LA PROGRAMACION PROPORCIONADA POR EL SISTEMA GUIDE PLUS+. GEMSTAR-TV GUIDE INTERNATIONAL, INC. Y/O SUS AFILIADOS EN NINGUN CASO ACEPTAN RESPONSABILIDAD ALGUNA POR PERDIDA DE BENEFICIOS, PERDIDA DE VENTAS O DAÑO INDIRECTO, ESPECIAL O RESULTANTES RESPECTO A LA PROPORCION O USO DE CUALQUIER INFORMACION, INSTALACION O SERVICIO RELATVOS AL SISTEMA GUIDE PLUS+.

http://www.europe.guideplus.com/

GUIDEplus+ GEMSTAR

CE

Declaración de conformidad (DoC)
Si desea obtener una copia de la DoC original de este TV, visite el siguiente sitio Web:
http://www.doc.panasonic.de

Representante autorizado:
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

Registro del cliente

El número del modelo y el número de serie de este producto se encuentran en su panel trasero. Usted debería anotar este número de serie en el espacio provisto más abajo y guardar este manual, y también su recibo de compra, como una prueba permanente de su adquisición, para ayudar a identificarlo en el caso de que le sea robado o lo pierda, y para que sirva de ayuda en el caso de solicitar los servicios que ofrece la garantía.

Número de modelo _____ Número de serie _____

Panasonic Corporation

M1209-0

Web Site : http://panasonic.net
© Panasonic Corporation 2010

Impreso en la República Checa